

Cour OASIS

- Réaménagement de la cour de récréation - Carnet de restitution -

Nom de l'école : Groupe scolaire Paul Serelle

Adresse: 15 rue Paul Serelle, 93160 Noisy-le-Grand



153, avenue Jean Lolive 93500 Pantin

Tél.: 01 48 32 25 93 caue93@caue93.fr

	/		Λ	
	rı		Δ	
A \Box \Box	١ ٧	U	\blacksquare	

- Réaménagement de la cour de récréation - Carnet de restitution -

SOMMAIRE

1 - LA DÉMARCHE COUR OASIS	4 - 13
1 - La démarche générale	5
2 - Les principaux objectifs	5
3 - Les critères d'intervention	6-11
4 - La méthodologie	12
5 - Le calendrier du projet	13
2 - LE DIAGNOSTIC TECHNIQUE	14 - 23
1 - Le contexte	15
2 - L'état des lieux	16-21
3 - Les contraintes	22-23
3 - LA CONCERTATION	24 - 49
1.1 - Les ateliers enfants - maternelle	25-31
1.2 - Les ateliers enfants - élémentaire	33-39
2 - L'exposition et le vote	41
3.1 - Les résultats du vote - maternelle	42-43
3.2 - Les résultats du vote - élémentaire	44-45
4 - Les ateliers adultes	46-49
4 - LES PLANS PROGRAMMATIQUES	50-57
1 - L'école maternelle	50-53
2 - L'école élémentaire	54-57

1 LA DÉMARCHE COUR OASIS

1 - La démarche générale



Groupe scolaire Maryse Hilsz, Paris 20e @CAUE de Paris

Afin de faire face au dérèglement climatique dont les conséquences se font déjà sentir (canicules, sécheresses, pluies intenses...), il est aujourd'hui nécessaire de repenser et d'adapter la ville en créant des Îlots de Fraîcheur Urbains. Les cours de récréation des établissements scolaires, par leur nombre et leur surface, constituent de véritables potentiels pour améliorer les conditions de vie des personnes qui les utilisent et des habitant.e.s à proximité.

À ce jour, plusieurs cours de récréation ont été réaménagées selon les critères d'une cour JARDIN que sont : la désimperméabilisation des sols, l'apport de végétation, d'eau et d'ombre ainsi que l'utilisation de matériaux naturels pour le mobilier et les aménagements.

Le CAUE93 propose d'y ajouter le critère de l'**usage** en accompagnant la ville de Pantin dans une **méthodologie de co-conception**, permettant de donner la parole aux usager.e.s et d'esquisser le projet de réaménagement.

2 - Les principaux objectifs

1. Répondre aux enjeux climatiques :

> s'adapter aux besoins climatiques actuels par l'usage de matériaux naturels, l'apport de végétation et d'ombre pour rafraîchir. C'est également proposer une présence et une meilleure gestion de l'eau.

2. Diversifier et renouveler les usages :

> proposer des activités et usages nouveaux qui n'ont pas pour habitude d'être pratiqués. C'est l'occasion de proposer une nouvelle approche de la pédagogie, à travers la nature, pour que l'enfant apprenne en l'observant. C'est également veiller à respecter la mixité des jeux au sein de l'espace de la cour.

3. Ouvrir sur la ville par la mutualisation des espaces :

> expérimenter l'ouverture des cours des écoles sur des temps hors scolaires afin de les rendre disponibles et accessibles au quartier.



École maternelle Küss, Paris 13e @CAUE de Paris

3 - Les critères d'intervention

Afin de répondre aux enjeux climatiques et aux attentes d'un I.F.U (Îlot de Fraîcheur Urbain), différents critères sont à prendre en considération et à mettre en œuvre dans le cadre du réaménagement des cours de récréation. Ces différents points d'intervention ont un intérêt à l'échelle de l'école mais également à l'échelle de la ville.

VÉGÉTATION

La végétation peut s'intégrer à la cour de différentes manières en potager, en plantes grimpantes ou bien en plantant des arbres qui apporteront de l'ombre quand le soleil est trop

SOL

Utiliser des matériaux naturels au sol permettra de rendre perméable le sol de la cour. Il est également possible d'imaginer une cour avec des dessins au sol, des buttes et creux ici et là et des matériaux agréables au touché.

EAU

Mettre de l'eau dans la



cour lui apportera de la fraîcheur en été. Elle servira, par exemple, à arroser le potager en récupérant l'eau de pluie, à apprendre grâce à une mare pédagogique, un ruisseau ou à se désaltérer avec des robinets d'eau potable.



ÉQUIPEMENTS

Quoi de mieux que du nouveau mobilier dans la cour pour diversifier les jeux, accueillir des faire classe animaux. dehors, faire du compost,



USAGES

Imaginer de nouvelles activités que les enfants n'ont peut être pas l'habitude de faire dans la cour. Intégrer des usages qui serviront à des personnes extérieures à l'école, en dehors des heures de classe.



LES USAGES

En architecture, la notion d'usage fait référence à l'utilisation que l'on fait d'un lieu : la (ou les) activité(s) qui s'y déroulent. Imaginons de nouvelles activités que nous n'avons peut-être pas l'habitude de pratiquer dans la cour!

MOTS-CLEFS

Usager.e: les personnes qui utilisent cet espace (pour une raison ou une autre).

Mixité d'usages : un lieu qui propose différents usages, pour des usager.e.s. varié.e.s.

Pour tous les goûts et pour tous les âges

Selon leur personnalité, leur humeur, leur âge, les élèves ont des envies et des besoins variés pour se divertir pendant la récréation. Les activités peuvent être calmes (rester seul.e ou en petit groupe, se reposer, réaliser des activités calmes) ou dynamiques (se dépenser, jouer à plusieurs, faire des activités énergiques):



Des aménagements polyvalents

Afin d'accueillir un maximum d'usages différents dans la cour, aussi bien calmes que dynamiques, il est préférable de favoriser les aménagements qui peuvent être utilisés de différentes façons.



LA VÉGÉTATION

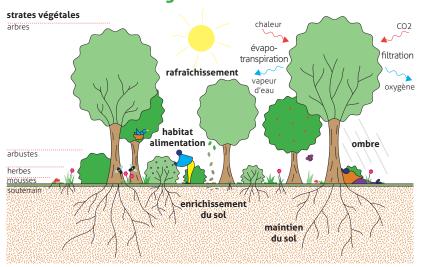
La végétation sous toutes ses formes est un ingrédient clef pour rendre notre environnement urbain plus agréable et confortable. Les végétaux apportent de l'ombre et de la fraîcheur, filtrent l'air pollué des villes et enrichissent la biodiversité locale.

MOTS-CLEFS

Biodiversité: c'est un ensemble de plantes et d'animaux entre lesquels existent des relations vitales, ainsi que le milieu dans lequel ils vivent.

Évapotranspiration: processus par lequel les êtres vivants (végétaux surtout) perdent de l'eau sous forme de vapeur.

Comment ça marche?



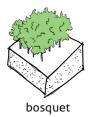
Les végétaux sont classés par ordre de « taille » selon un principe de **strates végétales**. Mélanger des espèces de différentes tailles permet de créer un paysage plus riche et de fournir la nourriture et l'habitat pour un grand nombre d'espèces animales. **Pour plus de biodiversité!**

La végétation absorbe du dioxyde de carbone (CO2) et rejette de l'oxygène. Ainsi, elle participe à **limiter la pollution de l'air**. En plus, l'**évapotranspiration** rafraichit l'air autour des végétaux.

Les racines des arbres rendent le sol plus résistant et **facilitent l'infiltration de l'eau**. Les débris végétaux **enrichissent le sol** en se décomposant et permettent à de nouvelles plantes de pousser.

Et dans la cour de récréation, ça donne quoi?

Des types de plantations variés...













... et permettant de multiples activités!



L'EAU

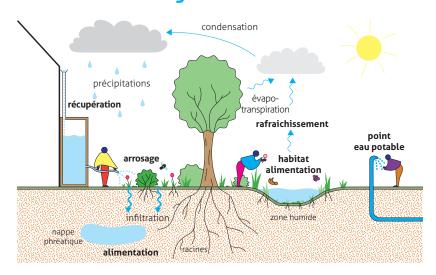
Pour rafraichir les villes, la valorisation de l'eau est primordiale. Elle joue un rôle central pour la croissance de la végétation. Désimperméabiliser le sol permet de retrouver le fonctionnement naturel du cycle de l'eau, en reconstituant les stocks des nappes phréatiques.

MOTS-CLEFS

Infiltration : c'est le passage lent d'un liquide dans un corps. Dans notre cas, il s'agit du passage de l'eau dans le sol.

Désimperméabiliser : rendre perméable (qui laisse passer l'eau) quelque chose qui était imperméable (qui ne laisse pas passer l'eau).

Comment ça marche?



L'eau présente dans le sol, dans les zones humides (mares, ruisseaux, noue...) et dans la végétation se répand par un effet d'évapotranspiration, et permet ainsi de rafraichir la température.

Les zones humides forment un habitat intéressant pour l'accueil d'animaux et de végétaux gourmands en eau. L'eau est aussi un ingrédient essentiel à l'alimentation des insectes et des animaux, qui sont en retour d'excellents jardiniers pour entretenir et pérenniser nos espaces de nature.

Récupérer l'eau de pluie permet de répondre à ces besoins sans avoir besoin de consommer de l'eau potable.

Et dans la cour de récréation, ça donne quoi?

De l'eau sous différentes formes...







récupération



d'eau de pluie

un point d'eau potable

... adaptées au milieu scolaire et aux usages désirés!



LE SOL

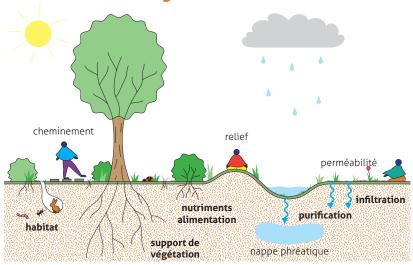
À la manière d'une éponge, un sol perméable a l'intérêt de retenir l'eau naturellement présente dans notre environnement. Plus le sol est perméable, mieux il peut alimenter en eau les racines et les animaux qui l'habitent; il est donc plus vivant.

MOTS-CLEFS

Perméabilité: pour un matériau, il s'agit de sa capacité à laisser passer l'eau à travers lui pour s'infiltrer dans le sol.

Relief: c'est la variation des niveaux du terrain, c'est-à-dire s'il existe des points hauts ou des points bas.

Comment ça marche?



Pour favoriser ce rôle d'éponge, le sol doit d'abord être **aéré**, afin de créer des galeries, propices à la circulation de l'eau, des racines et des animaux. Pour cela, il est préférable de **limiter les piétinements** et donc de circuler sur des chemins dédiés.

Le travail du sol doit être pensé en lien avec le relief. Les espaces situés dans les creux seront ainsi des opportunités pour récolter les eaux de pluie, en créant une mare, un ruisseau ou une noue.

Enfin, on peut recouvrir le sol de végétaux (paille, copeaux...) afin de **réguler la température et limiter les arrosages**. Cela conserve l'humidité du sol, le protège du gel ou des fortes chaleurs.

Et dans la cour de récréation, ça donne quoi?

Une large palette de matériaux...















pavés enherbés

rondins

... adaptés au milieu scolaire et aux usages désirés!



LES ÉQUIPEMENTS

Les équipements correspondent à l'ensemble du mobilier installé dans la cour pour répondre aux différents besoins des usager.e.s, mais également pour proposer de nouvelles activités et usages. En lien avec la faune et la flore, ils peuvent aussi permettre de favoriser la biodiversité et de renforcer l'environnement naturel de la cour.

MOTS-CLEFS

Mobilier: petite construction répondant aux différents usages et besoins de rafraîchissement d'un espace. Ces éléments participent à la composition d'un espace.



5 - La méthodologie

Pour aboutir à **un projet partagé par tou.te.s**, le Conseil d'Architecture d'Urbanisme et de l'Environnement (CAUE93) accompagne la Ville de Pantin dans **une méthodologie de co-conception**. L'objectif de cette démarche est d'aboutir à **un plan de réaménagement de la cour de récréation qui réponde au mieux aux besoins des usager.ère.s**.

1. Les ateliers jeune public

(avril-mai 2023)

L'animation d'ateliers théoriques et pratiques permet de définir avec les enfants les besoins de ces usagers de la cour. Des apports théoriques sur le contexte climatique actuel, un diagnostic, un travail en plan et des maquettes servent de supports et d'outils pour définir le projet de réaménagement.



3. Les ateliers adultes

(avril-juin 2023)

En complément des ateliers enfants, le personnel de l'école et les parents d'élèves sont concertés afin d'avoir une approche d'usages propre à leur pratique de la cour. Les services techniques de la ville sont aussi concertés afin d'avoir un retour quant à la faisabilité des propositions.





2. L'exposition et le vote (du 30 mai au 6 juin 2023)

Une exposition des travaux des enfants ainsi qu'un vote sont réalisés dans l'ensemble de l'établissement. C'est grâce à ce vote que le CAUE 93 pourra réaliser une première proposition de plan d'aménagement qui sera par la suite proposée lors des ateliers avec le personnel de l'école.



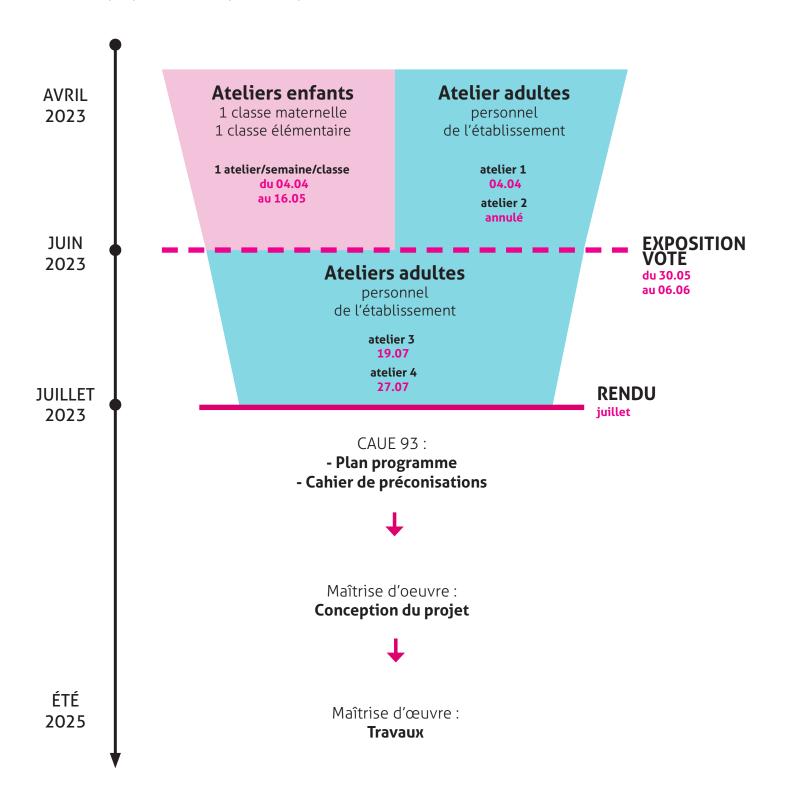
4. Les supports de restitution (fin juillet 2023)

Une fois la proposition de plan validée par le public adulte, les documents de restitution présentant la démarche et le projet sont réalisés par le CAUE 93 puis remis aux services de la ville ainsi qu'à la maîtrise d'œuvre.

6 - Le calendrier du projet

La concertation enfants a été réalisée en premier, en parallèle du premier temps de concertation adultes (équipe enseignante, centre de loisir, gardien, service entretien, parents d'élèves). Les deux derniers ateliers avec le public adulte ont été réalisés à la suite des ateliers enfants, de l'exposition et du vote, afin de les faire réagir sur des propositions de plan de spatialisation,

produites par le CAUE et issues des échanges avec les différents publics et respectant au maximum les demandes et besoins de chacun. Le dispositif s'est étendu du mois d'avril à juin 2023 pour la concertation. Les travaux commenceront à l'été 2024.

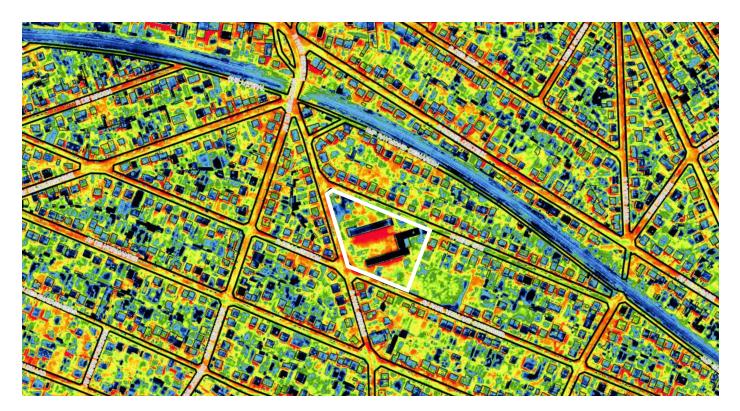


LE DIAGNOSTIC TECHNIQUE

1 - Le contexte

Le projet concerne les cours maternelle et élémentaire du groupe scolaire Paul Serelle à Noisy-le-Grand. Cette école se situe dans le **quartier des Yvris**, au cœur d'un tissu **résidentiel pavillonnaire**. Elle jouxte le **square Saint Exupéry** et forme l'extrémité d'un des îlots résidentiels du quartier. À l'échelle du quartier, les surfaces asphaltées des cours de récréation constitue un **îlot de chaleur** notable.





2 - L'état des lieux

La composition générale

Les **bâtiments scolaires** sont **linéaires** et se placent perpendiculairement à la rue Paul Serelle. Les **cours de récréation**, exposées **Sud Est**, se développent au pied de chaque bâtiment.

On accède à la cour maternelle depuis l'**avenue Paul Vaillant Couturier**. Puis on se dirige vers les classes en traversant la cour jusqu'à la salle de motricité qui sert de hall. Le bureau de la direction, les sanitaires donnent également sur la cour.

On entre dans la cour élémentaire depuis la **rue Paul Serelle**. Les accès aux classes, au bureau de la direction et aux sanitaires se font par le préau. On peut également accéder au réfectoire et à l'école maternelle depuis la cour élémentaire.



Cour maternelle



Cour élémentaire



Parking

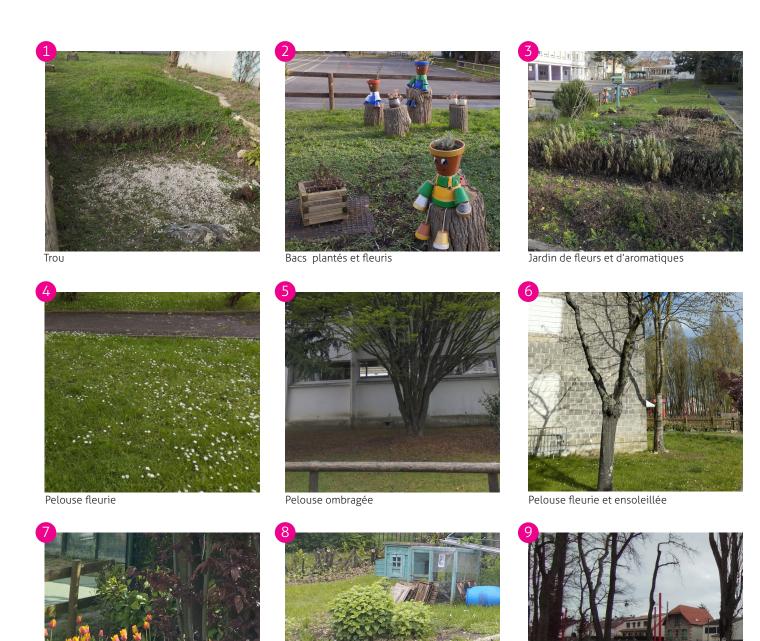


Les espaces verts et les clôtures

Les espaces verts occupent une majeure partie du groupe scolaire. Ils sont principalement composés de pelouses fleuries et accueillent une **diversité d'essences d'arbres**. Ces espaces végétalisés sont soit non visibles depuis la cour, soit **inaccessibles** et séparés de la cour par des **barrières en bois**.

Au niveau de l'école maternelle, une **pelouse fleurie et plantée de grands peupliers** forme une **lisière végétale** qui met à distance la cour du square adjacent.

Au niveau de l'école élémentaire, des **pelouses fleuries et arborées** ceinturent la cour et la mettent à distance de la rue, du réfectoire et de l'école maternelle. Cette **ceinture végétale** est **morcelée** par plusieurs **chemins** qui permettent de connecter la cour à ses abords.



Parterre fleuri

Potager en pleine terre

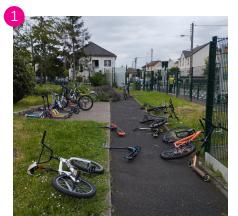
Pelouse ombragée



Les sols et les équipements

Le cœur de la cour maternelle est en **asphalte**. C'est une zone libre, agrémentée de marquages ludiques, sur laquelle se tient le préau parasol. Les structures de jeux sur sol souple ou en copeaux, les bancs, le bassin et le potager sont placés sur les **abords de la cour**.

La cour élémentaire est **sous équipée** et se compose uniquement d'une surface en **asphalte** avec des marquages sportifs. Des bancs se situent aux abords, ainsi qu'un coin jardinage et un espace pour ranger les vélos et les trottinettes.



Rangement vélos et trottinettes



Bacs composteurs





Maison et toboggan



Bascule



Araignée



Parterre fleuri



Potager en pleine terre



Pelouse ombragée



5 - Les contraintes

Le projet

À partir de 2024, le réfectoire sera démoli et deux nouveaux bâtiments seront construits. Les bâtiments linéaires existants seront réhabilités et des brise-soleil viendront apporter de l'ombre aux espaces intérieurs. Les deux nouveaux pavillons en bois accueilleront une **salle polyvalente**, un nouveau **réfectoire** avec des **salles d'activités** pour l'équipe périscolaire et un nouveau **préau** pour l'école maternelle. Un **parking paysager** sera aménagé pour le personnel scolaire.

Ce nouvel aménagement vient modifier les accès aux cours et les fonctions qui les bordent.

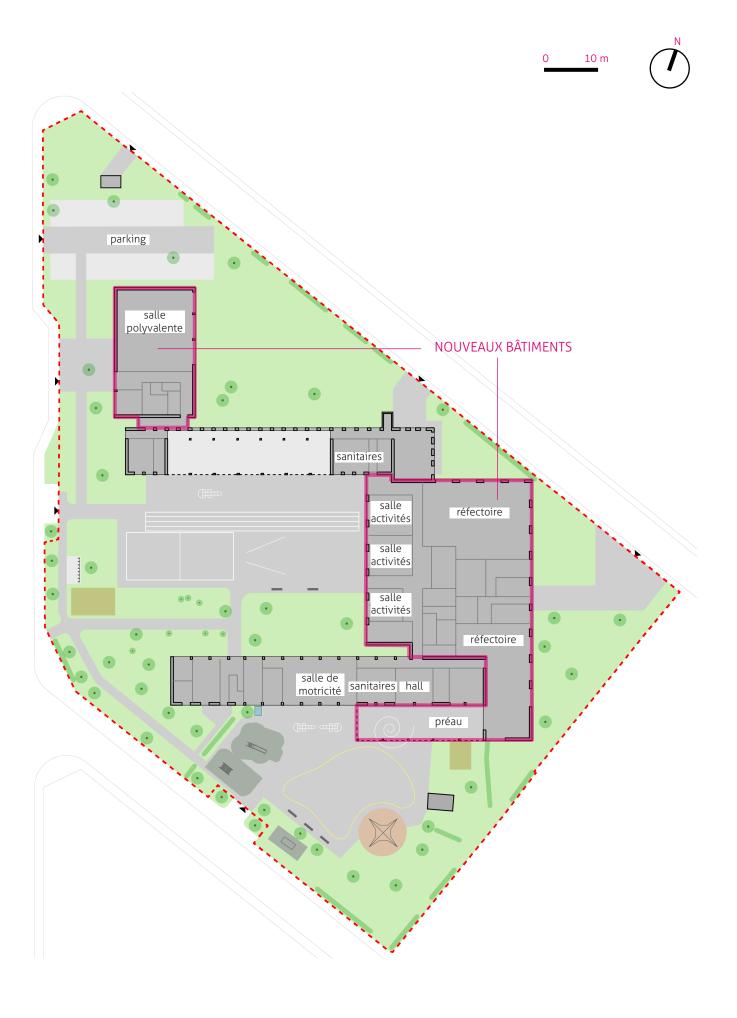
L'accès pompier et les réseaux

Suite au projet, l'accès pompier et le plan des réseaux d'eau et d'électricité seront également modifiés. Ils sont à prendre en compte dans le choix des zones libres, des espaces plantés et dans l'installation de certains équipements.

La pollution du sols

Un diagnostic pollution a été réalisé pour la noue paysagère prévue au Nord de l'école élémentaire, à côté de la future salle polyvalente. Les investigations mettent en évidence une pollution, vraisemblablement liée à la présence d'enrobé en mélange avec les limons superficiels. Le site apparait néammoins compatible avec le projet envisagé de noue paysagère en pleine terre et d'ateliers de sensibilisation pour enfants, à condition de la réalisation d'un terrassement de l'horizon superficiel impacté par les métaux et d'un apport de terres saines en remplacement.

Le reste du groupe scolaire n'a pas été sondé.



LA CONCERTATION

1.1 - Les ateliers enfants - maternelle

24 élèves de moyenne et grande section ont participé aux ateliers. Le travail de concertation s'est déroulé par étapes. Tout d'abord, en abordant des notions théoriques en lien avec le **changement climatique** afin de contextualiser notre intervention. Il a ensuite été réalisé un **diagnostic** de la cour d'école puis des grandes **intentions** de projet ont été définies par les enfants avant de **proposer un nouvel aménagement**. C'est par groupe que les enfants ont imaginé leur future cour en **maquette**.

Un dispositif pédagogique composé de 5 séances a été conçu :

Atelier 1 : Comment va notre planète ?

Cette séance a permis d'aborder certaines grandes notions en lien avec le changement climatique : comprendre pourquoi il est important de réfléchir à un nouvel aménagement de la cour et comment effectuer ce changement. Le contexte d'intervention a été présenté aux enfants grâce à la lecture d'une histoire et à l'accompagnement dans la réalisation de semis.

Atelier 2: Promenons-nous dans la cour...

Il s'agit d'un travail d'observation, réalisé par les élèves, qui permet de prendre connaissance de l'état actuel de la cour. Les enfants ont été questionnés sur l'utilisation de la cour sous la forme d'un jacadi puis ont travaillé sur un cahier d'activités en classe. L'objectif était d'ouvrir leur regard sur la présence de biodiversité dans cet espace et d'exprimer leur ressenti sur la pratique des lieux.

Atelier 3: Promenons-nous au parc...

Il s'agit d'un travail d'observation, réalisé par les élèves, qui s'est déroulé au square Saint-Exupéry, un espace à proximité davantage végétalisé. Les enfants ont été questionnés sur leurs usages et activités sous la forme d'un jacadi. Les enfants ont ensuite collecté des éléments naturels situés dans le square. L'objectif était d'ouvrir leur regard sur la présence de biodiversité dans un tel espace et d'imaginer différents usages et activités.

Atelier 4 : Notre cour de récréation naturelle! - Les intentions

À l'aide d'une axonométrie de la cour et grâce à des images d'activités calmes et dynamiques, les enfants ont défini des premières intentions de projet en sélectionnant les usages qu'ils auraient aimé voir dans leur cour.

Atelier 5 : Notre cour de récréation naturelle! - Les maquettes

Ce dernier atelier a été consacré à la production de la maquette par les enfants. Ces derniers ont eu à disposition du matériel tels que des gabarits en carton de la cour, des feuilles imprimées de textures/matériaux, de la pâte à modeler, des bâtonnets en bois, etc. Il leur a été proposé de travailler par couches : le sol, la végétation puis l'eau et pour finir les équipements.

Photos des ateliers enfants - maternelle

Atelier 1 Atelier 2







Cahier d'activités

Semis

Jacadi et enquête dans la cour

Atelier 3







Jacadi

Collecte d'éléments naturels

Imagination d'usages

Atelier 4





Choix des usages

Idéation

Atelier 5







Placement des usages

Choix des sols, des équipements et du végétal

Diagnostic des usages - maternelle

De manière générale, les usages dynamiques occupent la partie centrale de la cour. Au niveau du toboggan et de la maison, les enfants jouent et utilisent la structure des jeux afin de se cacher et de s'allonger. La partie centrale compte des marquages au sol tels que des marelles, un tourbillon ainsi qu'un tracé circulaire jaune autrefois utilisé pour le zonage du vélo. À l'heure actuelle, les marelles sont principalement utilisées pour le saut, le tourbillon et le tracé jaune sont quant à eux utilisés pour la course et les jeux d'équilibres. Concernant l'araignée, elle est utilisée soit par sa fonction première qui est la grimpe, soit par la manipulation de son sol spécifique : des copeaux de bois.

On observe tout de même des usages calmes au sein de cette partie centrale : des groupes d'enfants qui discutent debout, d'autres qui s'assoient par terre, des enfants qui jouent aux maquillages en-dessous du toboggan ou des enfants qui se promènent seuls.

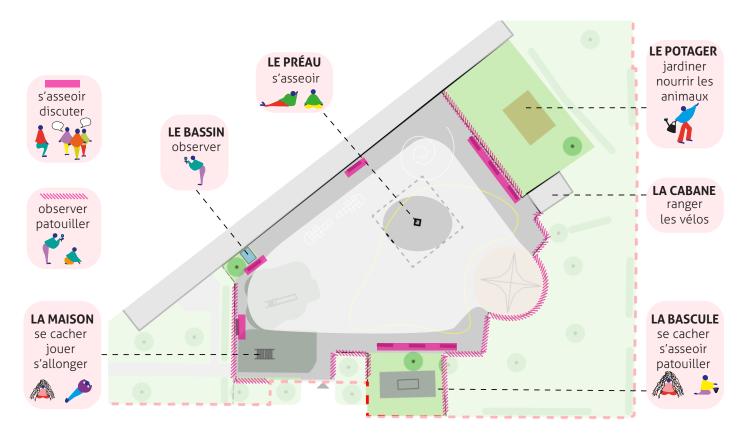
Le préau constitue une zone intermédiaire. Il se localise dans la partie centrale de la cour, ce qui fait de lui une zone comportant en partie des usages comme la course, le chat ou le 1.2.3 soleil. C'est une zone abritée qui permet également de se reposer, de s'asseoir et de s'allonger. Lors d'évènement pluvieux, des flaques d'eau s'y concentrent rendant la zone inapte.

Les zones calmes sont repoussées en périphérie de la cour. Le long des barrières en bois, les enfants s'adossent, s'assoient, discutent, patouillent et observent les fleurs des pelouses adjacentes ainsi que la faune et la flore présente dans le bassin. Le mauvais état de la bascule en fait une zone calme : les enfants se cachent en-dessous du jeu, grimpent au-dessus du jeu ou s'assoient sur le jeu.

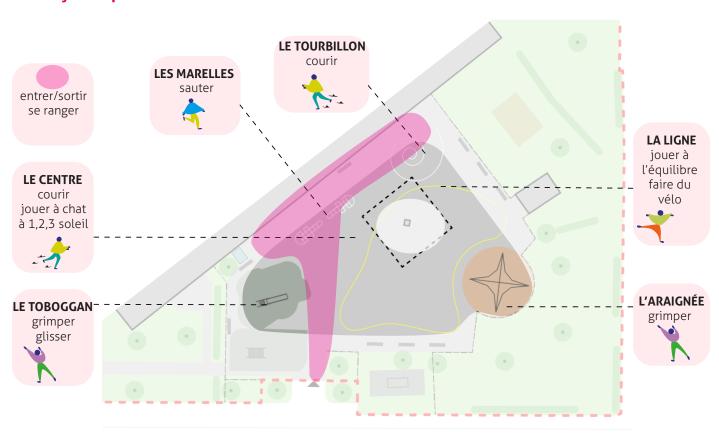
Entre la cour et la rue, d'autres espaces sont utilisés. Près de l'entrée, le parking est surchargé et sa dimension ne permet pas d'accueillir assez de vélos et de trottinettes. Le potager quant à lui compte un jardin en pleine terre, un poulailler et une cage à lapin. Il y pousse seulement des fleurs et des plantes aromatiques, les cultures comestibles ayant été déplacées dans le jardin du square Saint-Exupéry. Une cabane à proximité du potager est utilisée afin de stocker les vélos de l'école maternelle.

Les autres espaces verts autour de la cour ne sont pas accessibles aux enfants. On autorise seulement l'accès au potager pour jardiner, nourrir les animaux et avoir accès au square Saint-Exupéry.

Zone calme



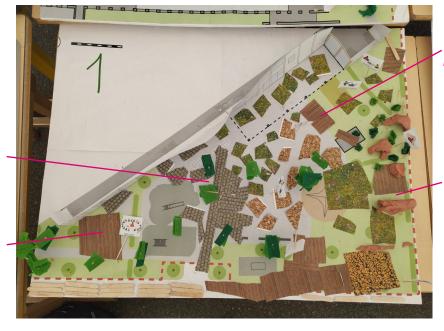
Zone dynamique



Les maquettes - maternelle

des arbres pour être à l'ombre

> une classe extérieure



une scène pour jouer de la musique et faire du théâtre

> des cabanes grottes pour se cacher

une mare pour observer la nature



une cabane dans les arbres

des fleurs pour faire beau

une terrasse en bois pour faire du théâtre et classe à l'extérieur

des rochers pour escalader



un labyrinthe de fleurs pour se promener

des bancs pour s'asseoir

des buissons pour se cacher

une mare avec un pont pour la traverser

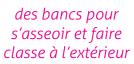


un enclos et de l'eau pour les animaux



des rondins pour jouer à l'équilibre

une mare pour jouer avec l'eau





un parcours

des assises

une entrée avec des buissons

1.2 - Les ateliers enfants - élémentaire

21 élèves de CE1 ont participé aux ateliers. Le travail de concertation s'est déroulé par étapes. Tout d'abord, en abordant des notions théoriques en lien avec le **changement climatique** afin de contextualiser notre intervention. Il a ensuite été réalisé un **diagnostic** de la cour d'école puis des grandes **intentions** de projet ont été définies par les enfants avant de **proposer un nouvel aménagement**. C'est par groupe de 3 à 5 que les enfants ont imaginé leur future cour en **maquette**.

Un dispositif pédagogique composé de 6 séances a été conçu :

Atelier 1 : Comment va notre planète ?

Cette séance a permis d'aborder certaines grandes notions en lien avec le changement climatique : comprendre pourquoi il est important de réfléchir à un nouvel aménagement de la cour et comment effectuer ce changement. Le contexte d'intervention a été présenté aux enfants grâce à des vidéos. L'atelier s'est terminé par une activité de dessin dans laquelle les enfants sont invités à représenter un îlot de fraîcheur urbain sur un fond représentant une ville en situation d'îlot de chaleur.

Atelier 2: Promenons-nous dans la cour...

Il s'agit d'un travail d'observation, réalisé par les élèves, qui permet de prendre connaissance de l'état actuel de la cour. Les enfants ont été questionnés sur l'utilisation de la cour sous la forme d'un jacadi puis ont travaillé sur un cahier d'activités en classe. L'objectif était d'ouvrir leur regard sur la présence de biodiversité dans cet espace et d'exprimer leur ressenti sur la pratique des lieux.

Atelier 3: Promenons-nous au jardin...

Il s'agit d'un travail d'observation sensible, réalisé par les élèves, qui s'est déroulé à l'arrière de l'école, un espace davantage végétalisé. Les enfants ont dessiné les arbres présents dans cet espace sur une axonométrie. Les enfants ont ensuite collecté des éléments naturels afin de constituer un herbier. L'objectif était d'ouvrir leur regard sur la présence de biodiversité dans un tel espace et d'imaginer différents usages et activités.

Atelier 4 : Notre cour de récréation naturelle! - Les intentions

À l'aide d'un plan de la cour et grâce à des images de références, les enfants ont défini des premières intentions de projet en sélectionnant le sol, la végétation, l'eau et les équipements qu'ils auraient aimé voir dans leur cour.

Ateliers 5 et 6 : Notre cour de récréation naturelle! - Les maquettes

Ces deux derniers ateliers ont été consacrés à la production de la maquette par les enfants. Ces derniers ont eu à disposition du matériel tels que des gabarits en carton de la cour, des feuilles imprimées de textures/matériaux, de la pâte à modeler, des bâtonnets en bois, etc. Il leur a été proposé de travailler par couches : le sol, la végétation puis l'eau et pour finir les équipements.

Photos des ateliers enfants - élémentaire

Atelier 1

Atelier 2







Dessin d'une cour oasis idéale

Cahier d'activités

Jacadi et enquête dans la cour

Atelier 3



Dessin de la végétation



Collecte d'éléments naturels

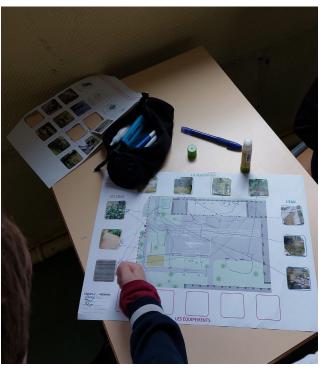


Herbier

Atelier 4



Choix des sols, de la végétation, de l'eau et des équipements



Spatialisation

Atelier 5 et 6







Fabrication de la maquette

Diagnostic des usages - élémentaire

On note une différence d'utilisation de la cour suivant les temps de récréation. En effet, l'équipe pédagogique interdit les jeux de ballons et sépare la cour en deux suivant le niveau des enfants. Lors de ces temps de récréation, la répartition genrée de la cour est équilibrée. Sur les temps du midi, gérés par l'équipe périscolaire, ces règles ne s'appliquent plus et la répartition genrée de la cour varie avec une concentration de garçons qui jouent au foot sur le terrain.

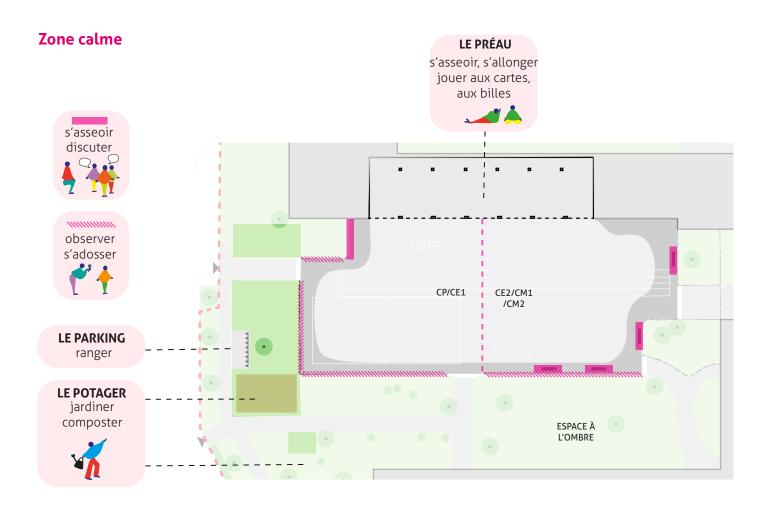
De manière générale, les usages dynamiques occupent la partie centrale de la cour. Sur la piste, les enfants font la course et utilisent les marquages comme guide pour des défilés de mode par exemple. Sur le terrain de sport, les enfants jouent à l'épervier ou à chat, de même que le reste de la cour qui est aussi utilisé pour courir, parfois danser ou faire de la gym. On observe tout de même des usages calmes au sein de cette partie centrale : des groupes d'enfants qui discutent debout, d'autres qui s'assoient par terre et jouent aux billes ou des enfants qui se promènent seul.

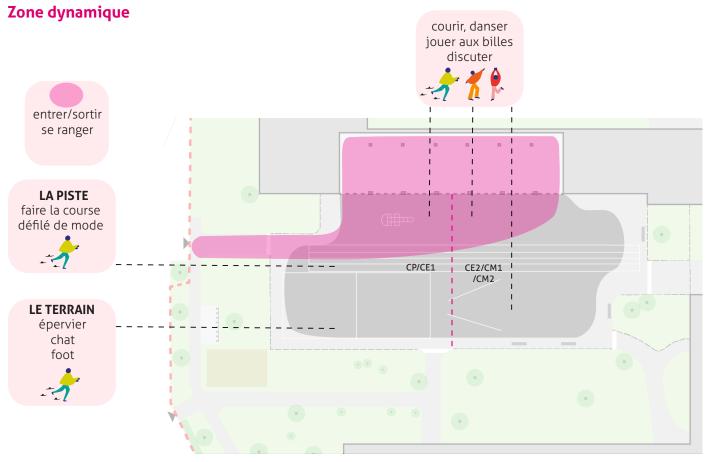
Le préau constitue une zone intermédiaire dans laquelle il n'est pas autorisé de courir. C'est un espace de passage par lequel les élèves se rangent puis accèdent aux classes. Pendant la récréation, les enfants s'assoient, jouent aux cartes et aux billes. C'est un lieu qui résonne beaucoup et qui de ce fait n'est pas ressenti comme une zone calme.

Les zones calmes sont repoussées aux bords de la cour. Le long des barrière en bois, les enfants s'adossent, s'assoient, discutent et observent les fleurs des pelouses adjacentes.

Entre la cour et la rue, d'autres espaces sont utilisés. Près de l'entrée, le parking est surchargé et sa dimension ne permet pas d'accueillir assez de vélos et de trottinettes. De chaque côté de l'allée d'entrée, les pelouses sont investies avec des bacs fleuries et des décorations de jardin. Enfin, un jardin en pleine terre et un coin compost se trouvent à côté. Il est entretenu par l'enseignante de CM2 et sa classe. Il y pousse seulement des fleurs et des aromatiques, les cultures comestibles ayant été déplacées dans le jardin du Square Saint-Exupéry.

Le autres espaces verts autour de la cour ne sont pas accessibles aux enfants. On autorise seulement l'accès à l'espace à l'ombre près de l'école maternelle lorsqu'il fait trop chaud.





Les maquettes - élémentaire

des plantes grimpantes sur les murs

un parcours

une rivière



une mare centrale

des cabanes

une plateforme en bois avec des assises

des grands bancs

des cabanes

une mare avec un pont



un parcours d'équilibre

un labyrinthe de fleurs

une bascule

un belvédère avec un toboggan



un arbre rassembleur

une rivière ludique



des arbres alignés

une terrasse en bois

un parcours sportif avec des copeaux

un chemin en pavés enherbés

un terrain de sport

des arbres rassembleurs



un parcours sportif _avec des rondins et un toboggan

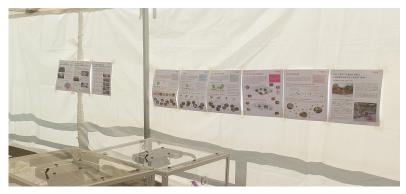
> une plateforme en bois

2 - L'exposition et le vote

À l'issue des travaux des enfants, les projets de chacune des classes ont été exposés au sein de l'établissement. Ils ont été soumis à un vote afin d'identifier les grandes idées de réaménagements souhaités par les usager.e.s de la cour, à savoir l'ensemble des élèves, les parents d'élèves, l'équipe pédagogique, le service d'entretien et le gardien.

Les propositions d'aménagement présentes dans le bulletin de vote proviennent des travaux des enfants, des ateliers avec les adultes ainsi que des divers échanges avec les utilisateurs.trices de la cour.







Procédé de vote:

- **1.** Visite de l'exposition et découverte des réalisations des élèves ayant participé aux ateliers.
- **2.** Les bulletins de vote en format A3 sont disponibles à l'issue de la visite de l'exposition : un par classe est prévu. Des bulletins de vote en format A4 sont disponibles pour les adultes.
- **3.** Les enseignant.es présentent aux enfants les différents items de vote, par critère d'intervention.

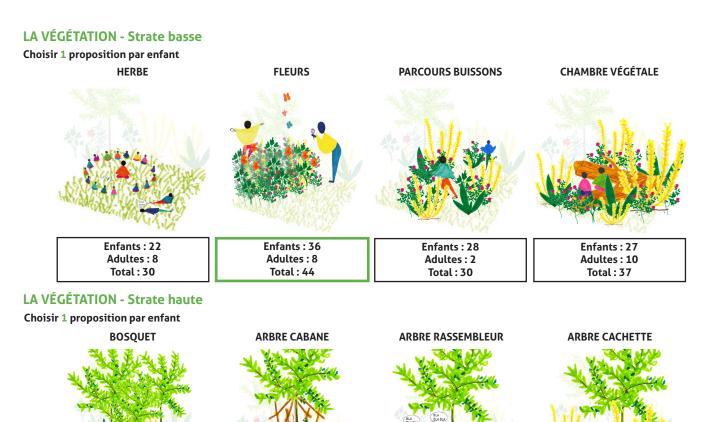
- **4.** Pour chacune des propositions les élèves votent à main levée pour que les enseignants comptabilisent le nombre de voix.
- **5.** Le bulletin unique de la classe est ensuite remis aux directeur.ices.
- **6.** Enfin, les directeur.ices remettent les bulletins de vote remplis dans l'urne correspondante. De même pour les bulletins de vote adules.

3.1 - Les résultats du vote - maternelle

Toutes les classes ont participé au vote, soit 140 enfants. Les enseignant.es, les parents d'élèves et le gardien ont également participé. Soit 168 personnes au total. Ont été plébiscités :

- FLEURS (avec 44 votes) dans la catégorie végétation de strate basse.
- ARBRE CABANE (avec 74 votes) dans la catégorie végétation de strate haute.
- CLASSE EXTÉRIEURE (avec 49 votes) dans la catégorie équipements d'activités calmes.
- MUR D'ESCALADE (avec 79 votes) dans la catégorie équipements d'activités dynamiques.
- ASSISE COUVERTE (avec 102 votes) dans la catégorie assises.
- MARE (avec 82 votes) dans la catégorie eau.
- MARQUAGE (avec 122 votes) dans la catégorie matériaux de sol.

Suite aux échanges avec le public adulte et pour des questions techniques et budgétaires, la mare et le mur d'escalade ne seront pas retenus dans le plan final. Seront privilégiés : le bassin hors-sol et la via ferrata.



Enfants: 24

Adultes: 2

Total: 26

Enfants: 53

Adultes: 21

Total: 74

Enfants: 27

Adultes: 3

Total: 30

Enfants: 8

Adultes: 1

Total:9

LES ÉQUIPEMENTS - Activités calmes

Choisir 1 proposition par enfant





TUNNEL

CLASSE EXTÉRIEURE





Enfants: 46 Adultes: 1 Total: 47

Enfants: 29 Adultes: 11 Total: 40

Enfants: 20 Adultes: 9 Total: 29

BUTTE

Enfants: 43 Adultes: 6 Total: 49

LES ÉQUIPEMENTS - Activités dynamiques

Choisir 1 proposition par enfant



MUR D'ESCALADE

PARCOURS



Enfants: 33 Adultes: 4 Total: 37

Enfants: 64 Adultes: 15 Total: 79

Enfants: 26 Adultes: 5 Total:31

Enfants: 15 Adultes: 4 Total: 19

LES ÉQUIPEMENTS - ASSISES

Choisir 1 proposition par enfant

PETIT BANC

GRAND BANC

ASSISE COUVERTE

PLATEFORME BOIS

L'EAU

Choisir 1 proposition par enfant

RIVIÈRE LUDIQUE

MARE



Enfants: 11 Adultes: 0



Enfants: 18 Adultes: 3 Total: 21

PAVES ENHERBÉS



Enfants: 78 Adultes: 24 Total: 102

ENROBÉ CLAIR



Enfants: 30 Adultes: 1 Total:31



Enfants: 58 Adultes: 21 Total: 79



Enfants: 78 Adultes: 4 Total:82

MARQUAGE

Total: 11 **LE SOL - MATÉRIAUX**

Choisir 1 proposition par enfant

COPEAUX



Enfants: 7 Adultes: 1 Total:8



Enfants:9 Adultes: 1 Total: 10



Enfants: 11 Adultes: 3 Total: 14



Enfants: 10 Adultes: 3 Total: 13



RONDINS

Enfants: 15 Adultes: 5 Total: 20



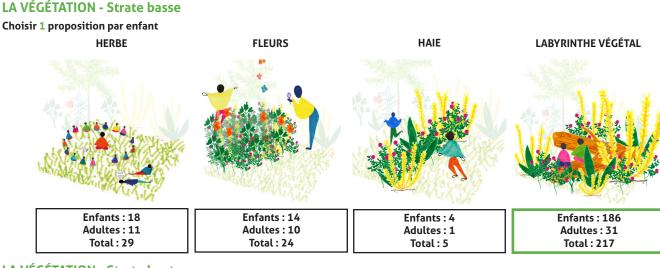
Enfants: 88 Adultes: 34 Total: 122

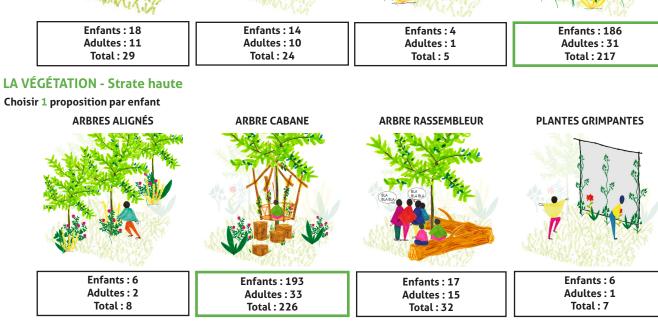
3.2 - Les résultats du vote - élémentaire

Toutes les classes ont participé au vote, soit 224 enfants. Les enseignant.es, les parents d'élèves et le gardien ont participé. Soit 278 personnes au total. Ont été plébiscités :

- LABYRINTHE VÉGÉTAL (avec 217 votes) dans la catégorie végétation de strate basse.
- ARBRE CABANE (avec 226 votes) dans la catégorie végétation de strate haute.
- CLASSE EXTÉRIEURE (avec 101 votes) dans la catégorie équipements d'activités calmes.
- PARCOURS (avec 139 votes) dans la catégorie équipements d'activités dynamiques.
- PLATEFORME BOIS (avec 227 votes) dans la catégorie assises.
- RIVIÈRE LUDIQUE (avec 182 votes) dans la catégorie eau.
- MARQUAGE (avec 135 votes) dans la catégorie matériaux de sol.

Suite aux échanges avec le public adulte et pour des questions techniques et budgétaires, la rivière ludique ne sera pas retenue dans le plan final.





LES ÉQUIPEMENTS - Activités calmes

Choisir 1 proposition par enfant

CABANE



KIOSQUE

CLASSE EXTÉRIEURE





Enfants: 34 Adultes: 9 Total: 43

BUTTE TOBOGGAN

Enfants: 50 Adultes: 18 Total: 68

Enfants: 51 Adultes: 12 Total: 63

PARCOURS

Enfants: 87 Adultes: 14 Total : 101

LES ÉQUIPEMENTS - Activités dynamiques

Choisir 1 proposition par enfant



BASCULE



PARCOURS RONDINS



Enfants: 80 Adultes: 18 Total:98

Enfants: 7 Adultes: 3 Total: 10

Enfants: 120 Adultes: 19 Total: 139

Enfants: 15 Adultes: 13 Total: 28

LES ÉQUIPEMENTS - ASSISES

Choisir 1 proposition par enfant

PETIT BANC

GRAND BANC

PLATEFORME BOIS

L'EAU

Choisir 1 proposition par enfant

RIVIÈRE LUDIQUE

MARE

FONTAINE



Enfants: 20

Adultes: 17

Total:37

PAVES ENHERBÉS

Enfants: 197 Adultes: 30 Total: 227

ENROBÉ CLAIR



Enfants: 149 Adultes: 33 Total : 182



Enfants: 33 Adultes: 9 Total: 42



Enfants: 40 Adultes: 8 Total: 48

MARQUAGE

Total: 10 LE SOL - MATÉRIAUX

COPEAUX

Enfants: 7

Adultes: 3

Choisir 1 proposition par enfant



Enfants: 1 Adultes: 4 Total:5



Enfants: 23 Adultes: 5 Total: 28



Enfants: 46 Adultes:10 Total:56



BOIS

Enfants: 16 Adultes: 3 Total: 19



RONDINS

Enfants: 17 Adultes: 10 Total: 27



Enfants: 119 Adultes: 16 Total: 135

4 - Les ateliers adultes

En tant qu'utilisateur.ices des cours, les adultes de l'école ont également été concertés dans le cadre du projet de réaménagement (directeur.ices, équipe pédagogique, gardien, service d'entretien, parents d'élèves, Atsem). Différentes étapes ont été mises en place, sur trois ateliers, dans un premier temps indépendamment des projets des enfants, puis en complémentarité des travaux des élèves dans un second temps.

Déroulé des séances :

Atelier 1: Présentation du dispositif

La première séance a permis de réunir l'ensemble du public adulte concerné par le projet de réaménagement des cours de l'école maternelle et de l'école élémentaire. À l'issue de cette présentation, des **fiches besoins** par public ont été distribuées afin d'identifier leurs besoins et les éventuels problèmes rencontrés dans l'usage actuel qu'ils ont des cours.

Atelier 2: Identification des besoins

Après rappel du dispositif et récupération des fiches besoins, le temps 2 adultes a été réalisé afin de définir avec eux le programme et les usages souhaités dans cette cour à partir des besoins identifiés. Ce travail s'est réalisé autour d'un échange et d'un travail sur plan : un **choix de références d'équipements** ainsi que leur spatialisation.

Atelier 3: Spatialisation

À partir de l'ensemble de la concertation avec le jeune public et le public adulte, **une proposition en plan** par école a été présentée. Le souhait était d'avoir des retours afin de les adapter pour qu'ils correspondent au plus près aux besoins de chacun.

Les besoins des adultes

Maternelle

Équipements pour les activités sportives Une petite table couverte Plus d'assises

Équipements pour la classe d'eau Une fontaine à eau

Développer le projet potager et jardinage Une cabane pour ranger les outils du jardin

> Plus de zones d'ombres Plus de zones végétalisées Plus d'accès aux espaces verts

Services techniques

Respect du patrimoine arboré
Un parcours pédagogique avec les plantes

Inquiétude au sujet des copeaux

Élémentaire

Conserver une zone de jeux Équipements pour les activités sportives Un parcours santé Plus de mobilier extérieur (bancs/tables) Un enclos pour les tortues Des poubelles de tri

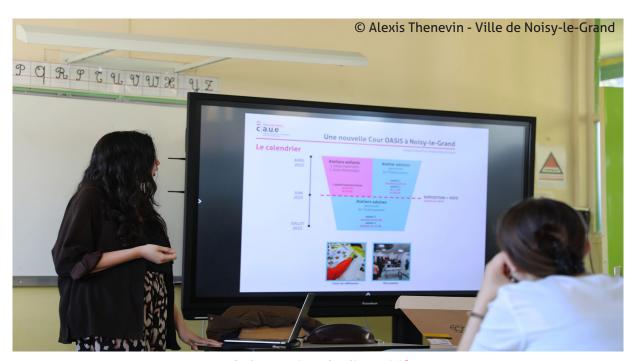
Un second rack abrité (vélo/trottinette) Une sortie spécifique pour les vélos

Une mare avec végétation
Une fontaine à eau
Un récupérateur d'eau

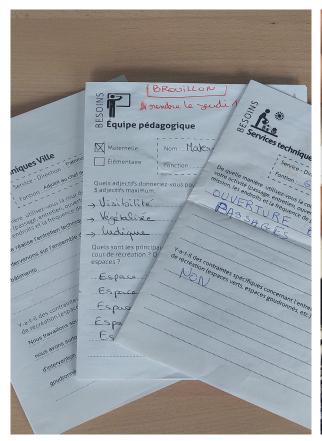
Conserver l'espace jardinage/fleurs Développer le projet de potager et jardinage Une cabane pour ranger les outils du jardin Développer le projet composteur

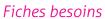
Plus de zones d'ombre

Photos des ateliers adultes



Présentation du dispositif







Retour sur les propositions de plan

Le scénario maternelle

Les zones ont été réfléchies de façon à ne pas perturber les flux de circulations. Le dessin de ces flux forme un îlot central avec des arbres afin d'apporter de l'ombre au centre de la cour ainsi que des assises. Autour de cet îlot central s'organisent les trois zones dynamiques : la zone de roulage, la zone de parcours au sol et l'araignée. Près de ces zones dynamiques se placent plusieurs zones intermédiaires : le terrain de jeu, le terrain de foot, la zone de parcours sportif et l'espace de rangement vélo. Enfin, les zones calmes se situent en périphérie : un bassin végétalisé, un coin adulte, une zone détente avec des cabanes, une classe extérieure et le coin potager.

Différentes remarques ont été émises par le personnel :

- L'îlot central : juste des arbres et des assises, pas de buissons ou d'herbe pour garder une visibilité et un espace traversant
- La zone de roulage : marquage au sol type code de la route qui traverse l'îlot central
- L'araignée : conserver ou remplacer si possible avec les normes de sécurité actuelles
- Le parcours sportif : ajouter une via ferrata et optimiser le sol souple
- La classe extérieure : placer un tableau traversant en face d'une assise circulaire avec une table au centre
- Le coin adulte : ajouter une table avec des assises couvertes pour les adultes uniquement
- Le bassin : agrandir et végétaliser si possible avec les normes de sécurité actuelles
- Le potager : agrandir l'espace potager en ajoutant des bacs de cultures de différentes hauteurs, ajouter une clôture entre la cour et le jardin, installer un récupérateur d'eau et un enclos à tortue

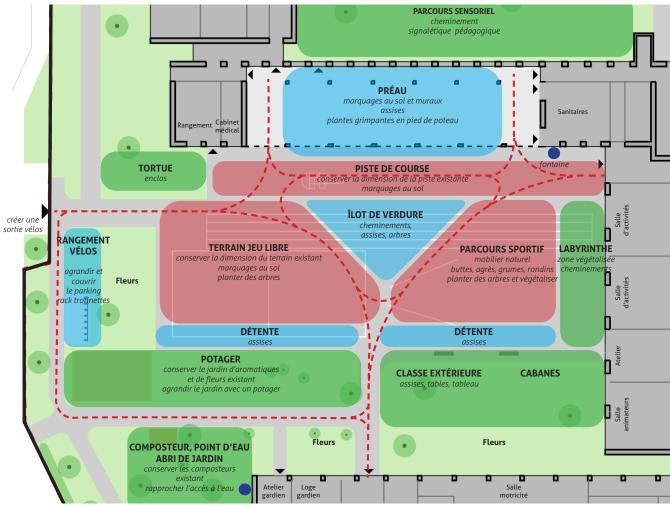


Le scénario élémentaire

Les zones dynamiques sont placées de telle sorte à contenir les différents flux de circulation. Par le dessin de ces flux se forme au centre un îlot de verdure avec des assises et des arbres pour apporter de l'ombre au nord de la cour. Autour de cet îlot s'organisent les 3 zones dynamiques : la zone de course, la zone de jeu libre et la zone de parcours. Près de ces zones dynamiques se placent plusieurs zones intermédiaires : le préau, des espaces de détente et l'espace de rangement vélo. Enfin, les zones calmes se situent en périphérie : un parcours sensoriel et pédagogique autour des arbres, un labyrinthe aux abords du nouveau pavillon, des cabanes, une classe extérieure et le coin potager.

Différentes remarques ont été émises par le personnel :

- Le parcours sensoriel : juste des cheminements, pas de mobilier
- Le préau : besoin d'un tableau d'affichage, les assises ne sont pas forcément nécessaires car il faut laisser de l'espace pour circuler et se ranger
- L'îlot de verdure : juste des arbres, pas de buissons ou d'herbe pour garder une visibilité et un espace traversant
- L'entrée : ajouter une couverture pour être protégé par temps de pluie
- Le potager : agrandir l'espace potager en ajoutant des bacs de cultures de différentes hauteurs, ajouter une clôture entre la cour et le jardin, remplacer les composteurs existants, installer un récupérateur d'eau de pluie
- Les cabanes : il faut choisir des modèles de cabanes qui garantissent une visibilité
- La classe extérieure : placer les gradins contre le mur de l'école maternelle et le tableau en face pour profiter de l'ombrage et de la fraîcheur de cette zone
- Le labyrinthe : pas de buisson pour garder une visibilité, juste des cheminements
- Le coin lecture : ajouter une zone calme avec des assises et une boîte à livres



4 LES PLANS PROGRAMMATIQUES

1 - L'école maternelle

Le plan programmatique

LÉGENDE







Les images de références

ZONE DE ROULAGE











ASSISE





PARCOURS SPORTIF





PARCOURS AU SOL





TERRAIN DE FOOT





TABLE







CLASSE EXTÉRIEURE





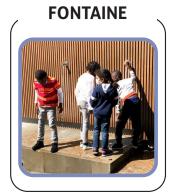












POTAGER









CABANE / TUNNEL VÉGÉTAL



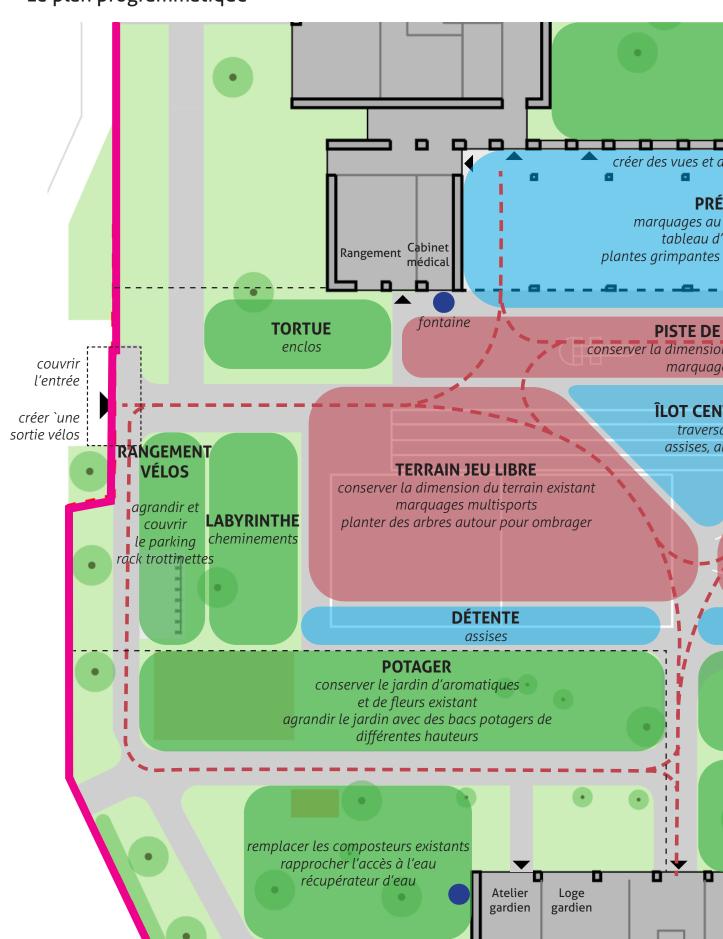




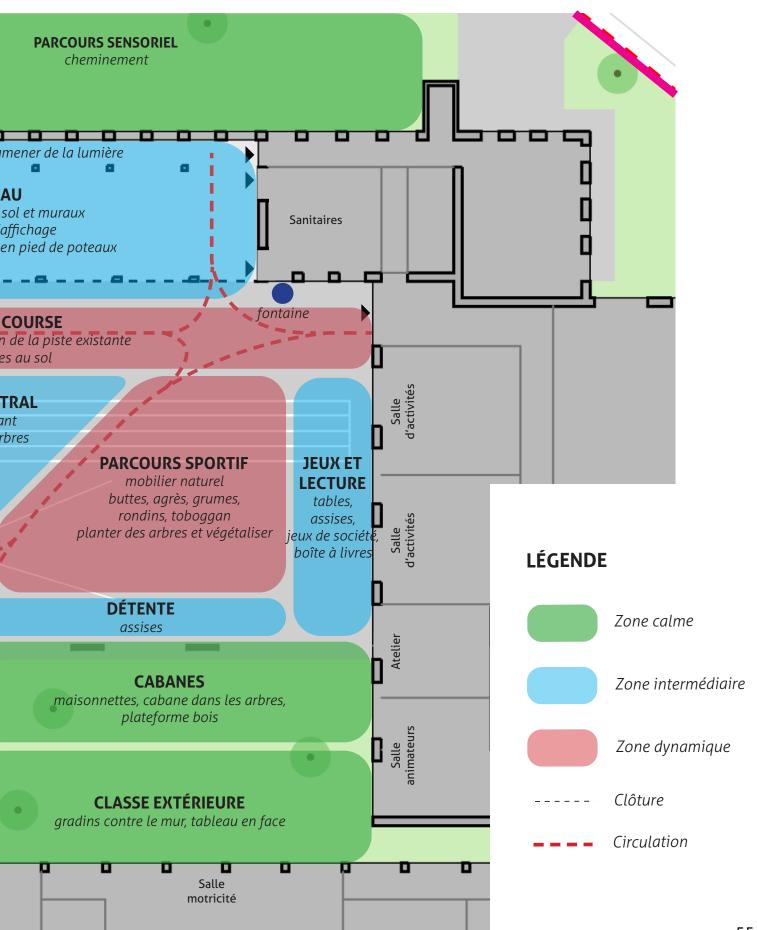


2 - L'école élémentaire

Le plan programmatique







Les images de références

PISTE DE COURSE / TERRAIN DE JEUX



















ÎLOT CENTRAL





PRÉAU





JEUX ET LECTURE









ASSISES





FONTAINES







LABYRINTHE





RANGEMENT





POTAGER









CABANES









CLASSE EXT





PARCOURS



Le CAUE 93 : qui sommes-nous ?

Le Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement de la Seine-saint-Denis est une association départementale, qui a pour vocation la promotion de la qualité architecturale, urbaine, paysagère et environnementale. Le CAUE exerce des missions de conseil, de formation, d'information et de sensibilisation auprès des collectivités et de l'ensemble des Séquano-Dionysiens.

Les CAUE ont pour mission de développer l'information, la sensibilité et l'esprit de participation du public dans le domaine de l'architecture, de l'urbanisme et de l'environnement. Ils donnent au public et aux autorités compétentes des avis et des conseils qui ont une valeur consultative.

153, avenue Jean Lolive 93500 Pantin

Tél.: 01 48 32 25 93 caue93@caue93.fr



