

Périscolaire

Les enfants architectes de leur quartier

Des jeunes habitant-e-s de Youri-Gagarine profitent des ateliers périscolaires pour imaginer le devenir de leur quartier grâce à une maquette et à l'intervention d'une architecte.

Ils-elles sont une petite dizaine réunis cet après-midi de janvier dans une salle de classe de l'école Maryse-Bastie, tou-te-s en CE2-CM1. Les élèves vivent et vont en classe en plein cœur du quartier Youri-Gagarine, qu'ils-elles voient changer petit à petit. Tou-te-s ont bien conscience qu'une grande opération de transformation a débuté, et ils-elles comptent bien avoir leur mot à dire ! « Aujourd'hui, je fabrique une librairie », « je fais un magasin de bonbons », « Moi c'est une boutique de vêtements pour les garçons et les filles », « moi un magasin d'accessoires de foot », commentent Nour, Jane, Shahima et Anass, en découpant les patrons de leurs futures constructions en carton. Laetitia Marais, architecte au conseil d'architecture,

d'urbanisme et de l'environnement de Seine-Saint-Denis (CAUE93), coordonne l'atelier, donne des coups de main pour manier ciseaux et colle, et surtout fait parler les enfants sur leur quartier. Celui qu'ils-elles voient de la fenêtre de la salle, mais aussi celui qu'ils-elles rêvent à travers la maquette qui prend forme peu à peu.

(Re)construire son quartier

À la première séance, l'architecte a commencé par leur raconter l'histoire du quartier Gagarine. Dans les années 60 et 70, les tours et les barres étaient la solution la plus évidente en termes d'urbanisme pour loger une population importante. À l'aide

de cartes postales et de plans d'époque, puis en se promenant entre les immeubles, les enfants ont découvert la façon dont s'était construit leur quartier. « Pour aboutir à la maquette du quartier de leurs rêves, ils-elles passent par plusieurs étapes. Toutes les deux séances, j'aborde un nouveau thème, avec des exemples pour enrichir leur imaginaire, puis avec des plans et des images 3D. Grâce à des questions et à des jeux, les enfants sont acteur-ice-s. Vient ensuite leur étape favorite, la maquette, qui permet d'adapter le thème à leur vision du futur quartier Gagarine » présente Laetitia Marais. Tout au long des quatorze ateliers, à raison d'un par semaine, les jeunes Romainillois-es prennent conscience des différents éléments urbains qui constituent leur lieu de vie et qui leur sont indispensables. « La dernière fois nous avons fait des musées, un zoo, un cinéma... Après avoir construit nos immeubles, on les décore comme on veut puis on les place sur la maquette », explique Erika. « L'objectif est de faire comprendre aux élèves quelles sont les différentes fonctions nécessaires à l'aménagement d'un quartier ou d'une ville: logements, commerces, équipements scolaires ou culturels... », poursuit Laetitia Marais. Pendant ces mêmes temps périscolaires, des élèves de l'école Paul-Langevin travaillent sur des panneaux d'exposition afin d'expliquer à leurs camarades la construction d'une deuxième école dans leur quartier.



La maquette du quartier Youri-Gagarine construite par les enfants commence à prendre forme.



Asma et Kaïs, prix de la décoration la plus originale à l'école maternelle Marcel-Cachin.



Jiale, Sidonie et Caroline, prix de l'ambiance de Noël à l'école élémentaire Marcel-Cachin.

Restaurants scolaires

Décorations de Noël: les enfants et les agent-e-s récompensé-e-s

Cette année encore, les élèves et les agent-e-s se sont dépassé-e-s pour décorer leurs restaurants scolaires pour la période de Noël. Après avoir visité chaque école maternelle et élémentaire de la ville, le jury a rendu son verdict et a distribué des prix.

Avant les vacances de Noël, un jury composé de l'équipe administrative du service Enfance Éducation, du service des sports et d'animateur-ice-s de l'espace Jacques-Brel ont fait le tour des restaurants scolaires de la ville. Ils ont pu apprécier les décorations réalisées par les

enfants avec l'aide des animateur-ice-s, des Atsem et des Tolf. Originalité, créativité, ambiance, implication... autant de critères qui ont permis au jury de rendre leur verdict en janvier et d'attribuer ses prix aux enfants et au personnel. Bravo à toutes et à tous et rendez-vous l'année prochaine !

Rentrée 2019-2020: inscriptions en école maternelle

Les dossiers d'inscription sont à retirer à l'accueil de l'Hôtel de Ville ou à télécharger sur www.ville-romainville.fr puis à déposer au guichet unique ou en ligne via l'espace « Démarches en ligne », jusqu'au 1^{er} mars 2019. Ces inscriptions concernent tous les enfants nés en 2016 entrant pour la première fois à l'école maternelle. L'affectation dans les écoles se fait en fonction de la domiciliation et de la capacité d'accueil de l'établissement. Si vous souhaitez inscrire votre enfant dans une autre école, vous devez remplir une demande de dérogation (à retourner avant le 8 mars 2019) disponible à l'accueil de l'Hôtel de Ville et sur le site de la Ville.

Renseignements: 01 49 15 55 59
www.ville-romainville.fr

Petite enfance: atelier sur les modes d'accueil

Vous trouverez auprès des professionnel-le-s de la Petite enfance, des conseils sur les différents modes d'accueil collectifs ou individuels, les modalités d'accès, la tarification et les aides aux familles. Entre parents, vous pourrez échanger sur l'accueil de l'enfant chez une assistante maternelle ou à la crèche, vos inquiétudes, la période d'adaptation, les avantages et inconvénients de chaque solution, etc.

Mercredi 13 février de 14h30 à 16h30 à la Maison de l'enfance (6, mail des Écoles). Inscriptions obligatoires au 01 71 86 60 24.

Les prix en détail

Écoles maternelles:
Jeanne-Gallépe: « Coup de cœur du jury »
Danielle-Casanova: « Esprit de Noël »
Charlie-Chaplin: « Les plus belles fresques »
Marcel-Cachin: « Décoration la plus originale »
Maryse-Bastie: « Esprit d'équipe »
Jean-Charcot: « Le plus beau village de Noël »
Véronique et Florestan: « La plus belle cheminée de Noël »

Écoles élémentaires:
Marcel-Cachin: « Ambiance de Noël »
Maryse-Bastie: « Voyage dans le grand Nord »
Henri-Barbusse: « Coup de cœur du jury »
Fraternité: « Esprit d'équipe »
Jean-Charcot: « Décoration la plus originale »
Paul-Langevin: « Les plus belles fresques »
Gabriel-Péri et Paul-Vaillant-Couturier: « Les plus beaux sapins et les plus belles guirlandes »