

Cours OASIS

Dispositif de concertation pour le réaménagement de la cour
de récréation du collège Jean Moulin à Neuilly-Plaisance

Synthèse de la concertation et préconisations



155, avenue Jean Lolive
93500 Pantin

Tél. : 01 48 32 25 93
caue93@caue93.fr

Sommaire

1. LA DÉMARCHE OASIS

- Enjeux climatiques p 4
- Enjeux d'usages p 4
- La concertation au collège Jean Moulin p 5
- Calendrier de la concertation & du projet p 5

2. LA COUR ACTUELLE

- Périmètre de la concertation p 6
- État des lieux des usages & Diagnostic p 8

3. VERS LA FUTURE COUR : PROPOSITIONS DES USAGER·E·S

- Nouveaux usages p 10
- Propositions des élèves p 10
- L'exposition & les votes p 12
- Projets lauréats p 12
- Propositions des adultes p 14

4. PRÉCONNISATIONS GÉNÉRALES p 18

5. PLAN D'ORIENTATIONS p 19

1. La démarche OASIS

*Réaménager les cours de récréation :
Pourquoi ? Pour qui ? Comment ?*

> ENJEUX CLIMATIQUES

Partout dans le monde, les effets du dérèglement climatique sont aujourd'hui bien présents. En région parisienne, ce sont des épisodes climatiques extrêmes (sécheresses, canicules, pluies intenses) qui se multiplient, augmentent en fréquence, en durée et en intensité. En altérant fortement nos espaces de vie et notre confort, ils présentent un risque majeur pour les personnes les plus vulnérables (personnes âgées, enfants).

Il est aujourd'hui nécessaire de repenser la ville afin de chercher à la fois à **atténuer** le changement climatique et **adapter** notre environnement à ses conséquences déjà présentes et irréversibles. Dans cette optique, les cours de récréation des écoles du département de la Seine-Saint-Denis constituent de véritables leviers à l'échelle de notre territoire (superficie non négligeable et répartition homogène) pour améliorer les conditions de vie de leurs usager.e.s et plus largement, des habitant.e.s à proximité. En les transformant, nous pouvons créer des **îlots de fraîcheur** dans nos villes.

À ce jour, plusieurs cours d'établissements Séquano-dionysiens ont été réaménagées selon les principes OASIS : **la désimperméabilisation des sols, l'apport de végétation, d'ombre et d'eau, l'emploi de matériaux naturels**. Le Conseil d'Architecture d'Urbanisme et de l'Environnement (CAUE93) propose de guider et compléter cette démarche en accompagnant les projets de réaménagement dans **une méthodologie de concertation et de co-conception** (avec les élèves et les adultes qui les entourent). En donnant la parole aux usager.e.s, le projet ainsi esquissé est partagé par tous.tes.

> ENJEUX D'USAGES

Au contraire des espaces de récréation standardisés, la cour OASIS offre à ses usager.e.s une grande mixité d'usages et propose des ambiances paysagères et architecturales variées. La nature est un véritable outil pour garantir cette diversité d'usages et permettre aux élèves qui ne sont pas en contact avec des espaces naturels de bénéficier des effets positifs de ceux-ci pour leur bien-être et leur développement.

Dans une cour de récréation OASIS, deux catégories d'usages sont déclinées :

- > des **usages calmes** - individuels : lire, dormir, etc... ou en petits groupes: discuter, dessiner, jouer à des jeux de société, etc...
- > aux **usages dynamiques** : courir, grimper, faire du sport, etc...

En fonction de son âge, de son tempérament, de son humeur... chaque enfant pourra trouver une activité lui correspondant, permettant ainsi un temps de récréation plus épanouissant.

Un environnement naturel, en constante évolution au fil des saisons, est le **support d'activités qui ne sont pas générées** : dans une cour de récréation ou ailleurs, la nature peut s'observer, se manipuler, se toucher, elle doit être préservée et entretenue. Ces usages ne sont culturellement pas attribués aux filles ni aux garçons et permettent donc de rebattre les cartes de l'appropriation spatiale de la cour de récréation et de la mixité. Les élèves peuvent toutes et tous bénéficier des bienfaits physiques et psychologiques de l'évolution en extérieur, de l'effort physique, de la satisfaction d'avoir un cadre de vie agréable et du plaisir de la découverte.

> LA CONCERTATION AU COLLÈGE JEAN MOULIN

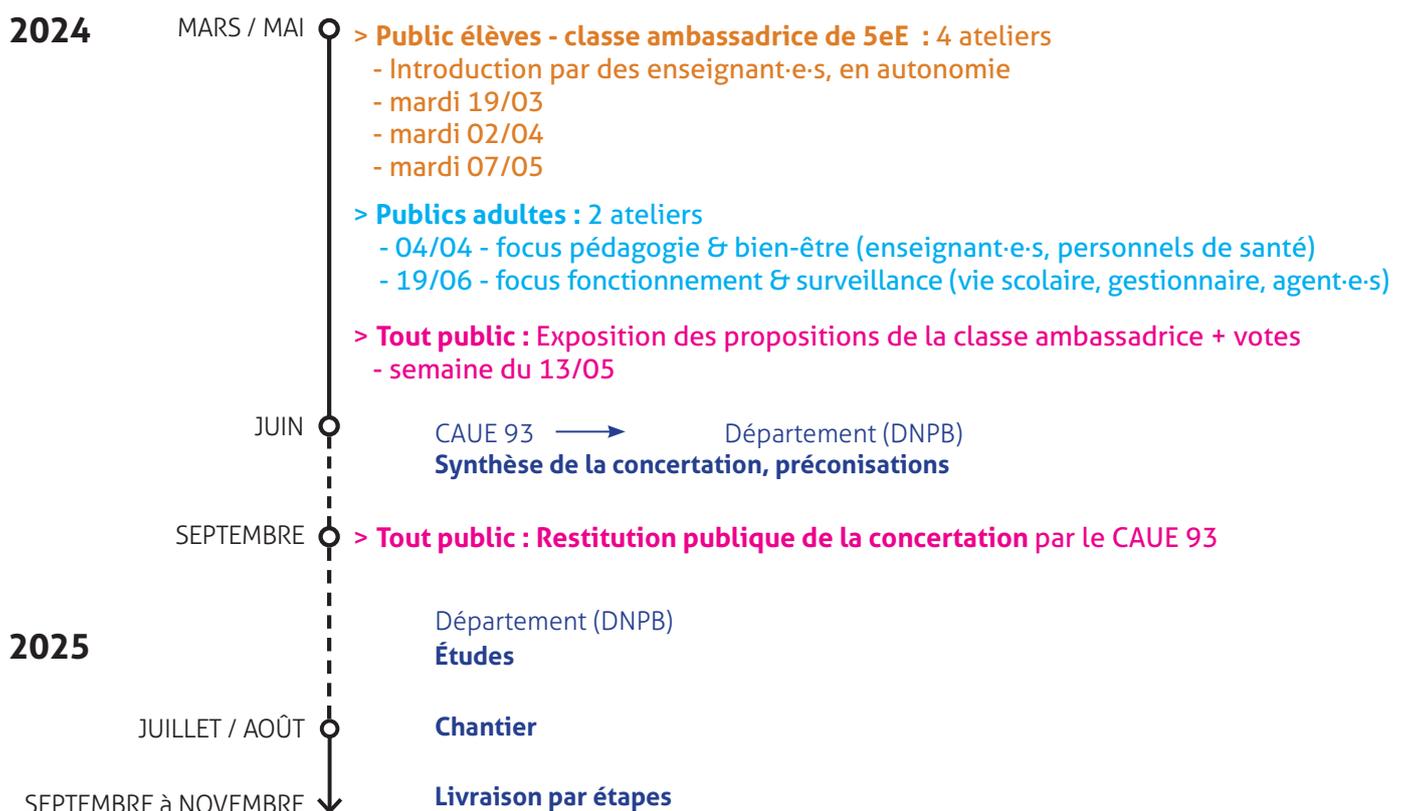
L'objectif du dispositif de concertation est de faire émerger des éléments programmatiques faisant consensus pour l'ensemble des acteurs et actrices du projet, qui viendront amender le cahier des charges du Département. Pour consulter les usager.e.s du collège (les élèves, l'équipe pédagogique, la vie scolaire, les services techniques et le personnel en charge de l'entretien), le CAUE 93 met en œuvre un dispositif de plusieurs ateliers de sensibilisation et de concertation, adaptés à ces différents publics.

Premier.e.s utilisateur.rice.s de ces espaces, les élèves sont les premier.e.s à être consulté.e.s. Une **première séance introductive de sensibilisation** est menée en autonomie par deux enseignant.e-s volontaires grâce à un kit dédié fourni par le CAUE. **Trois ateliers** sont ensuite animés auprès du groupe d'élèves ambassadeur.rices, au cours desquels ils et elles sont amené-es à **décrire leurs usages actuels de la cour** et à **en sélectionner de nouveaux**, d'après leurs envies et besoins et prenant en compte ceux de leurs camarades. Au collège Moulin c'est la classe de 5eE qui a été désignée pour ce projet. Lors de la dernière séance, les élèves ont imaginé individuellement **de nouveaux aménagements** et les ont représentés sous forme de maquettes.

Ensuite, les projets réalisés par les élèves de 5eE ont fait l'objet d'une **exposition dans le foyer**. Environ deux classes des différents niveaux ont pu découvrir les **projets exposés** et **voter pour leurs idées préférées**, au cours d'une **visite encadrée par le CAUE pour répondre aux questions** et livrer davantage d'explications. Chaque élève était invité-e à soutenir deux idées dites calmes, et deux idées dites dynamiques.

En parallèle, la **concertation des adultes** s'est déclinée en deux temps, chacun dédié à une partie du personnel et à ses préoccupations principales. Tout d'abord, le temps consacré aux **enseignant.e-s** a permis d'imaginer avec elles et eux **les usages pédagogiques** qui pourront se dérouler dans les espaces extérieurs du collège. Plus tard, avec le **personnel de la vie scolaire et celui de l'entretien et maintenance** et l'établissement, les **problématiques de surveillance, fonctionnement et entretien** de la future cour ont été approfondies.

> CALENDRIER DE LA CONCERTATION & DU PROJET



2. La cour actuelle

> PÉRIMÈTRE DE LA CONCERTATION

La concertation pour le collège Moulin concerne **la cour de récréation**, qui est divisée en deux par **un bloc bâti central abritant le bureau de la vie scolaire et le préau**.

L'**accès principal au collège** se fait directement dans la cour, par un passage étroit sur rue, entre le bâtiment et les logements de fonction.

Au Nord du bloc préau-vie scolaire, une **zone libre** est encerclée par les 3 ailes du bâtiment du collège : le hall d'entrée et administration ; les salles de cours ; le réfectoire. Cet espace libre est couvert d'**enrobé noir**, et on y trouve une partie des marquage des rangs.

Du côté du bâtiment d'entrée, un **préau** protège l'accès au hall et aux toilettes.

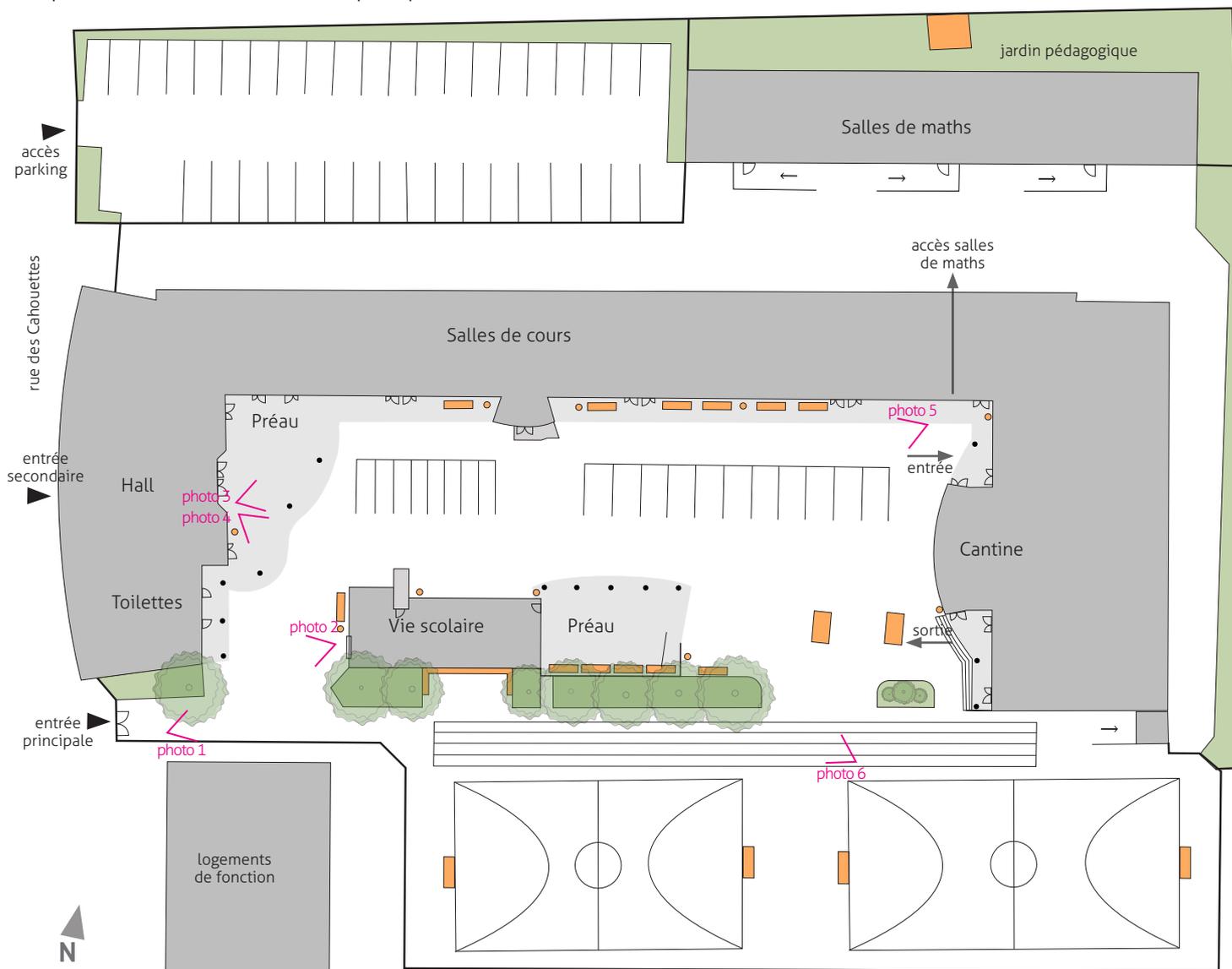
Le long du bâtiment des salles de classe sont disposés **six bancs** métalliques et des poubelles, abrités par des marquises en verres qui couvrent également les accès directs aux salles de classes en rez-de-chaussée.

Devant la sortie de la cantine qui se fait par un large emmarchement, on trouve deux tables de ping-pong.

Le long du bloc vie scolaire-préau, au Sud, **une bande végétalisée** est plantée de **huits arbres**. Une **banquette en béton** en forme de U profite de la largeur de cette bande entre deux arbres.

Au Sud de ce bloc, le **plateau sportif** propose deux petits terrains multisport et une piste de course.

Les espaces extérieurs au Nord du collège, notamment **la zone devant les salles de maths**, a également fait l'objet de discussion. En effet, bien que ce n'est pas un espace de récréation, c'est une zone de circulation utilisée quotidiennement par les élèves et actuellement peu qualifiée.





> ÉTAT DES LIEUX DES USAGES & DIAGNOSTIC

Avec les élèves

La concertation débute par **un état des lieux approfondi des usages en l'état actuel de la cour de récréation**, grâce à deux actions complémentaires. Tout d'abord, les élèves de la classe ambassadrice exposent leurs habitudes et celles de leurs camarades au cours d'une visite de la cour, en demi-groupes. Les **aspects problématiques** ont été décortiqués collectivement pour aboutir à **un diagnostic partagé**.

« **Il n'y a pas assez de places assises, on s'assoit sur les poubelles.** »

> **Besoin d'assises adaptées pour discuter en groupe**

Les bancs sont relativement nombreux dans la cour du collège, mais ils ne sont pas disposés de façon adaptée aux besoins des élèves, qui aiment discuter en groupe. Pour pouvoir se grouper, les élèves utilisent les poubelles comme tabourets.

« **Il y a des sacs partout.** »

> **Besoin d'espace de stockage des sacs**

Pour ne pas poser leurs sacs par terre, les élèves les déposent sur les bancs. Du coup, ils et elles se plaignent de manquer de places assises.

« **Il y a un manque d'ombre.** »

« **La cour est sale.** »

« **Les élèves s'assoient sur les poubelles, qui alors ne sont plus utilisables par les autres élèves.** »

> **Mésusage des poubelles**

De nombreux élèves s'assoient sur les poubelles, qui sont donc ensuite cachées, difficile d'accès pour les autres. Les déchets ne sont alors pas jetés correctement.

« **Il y a trop de bagarres.** »

> **Manque d'activités variées**

« **On se met sur un banc ou sur les marches pour faire les devoirs.** »

> **Besoin de tables**

Faute de support adapté, on utilise ce qu'on peut : un banc ou des marches, pour s'appuyer pour écrire.

« **Il y a une mauvaise circulation.** »

« **Ce passage est trop étroit, il y a des embouteillages.** »

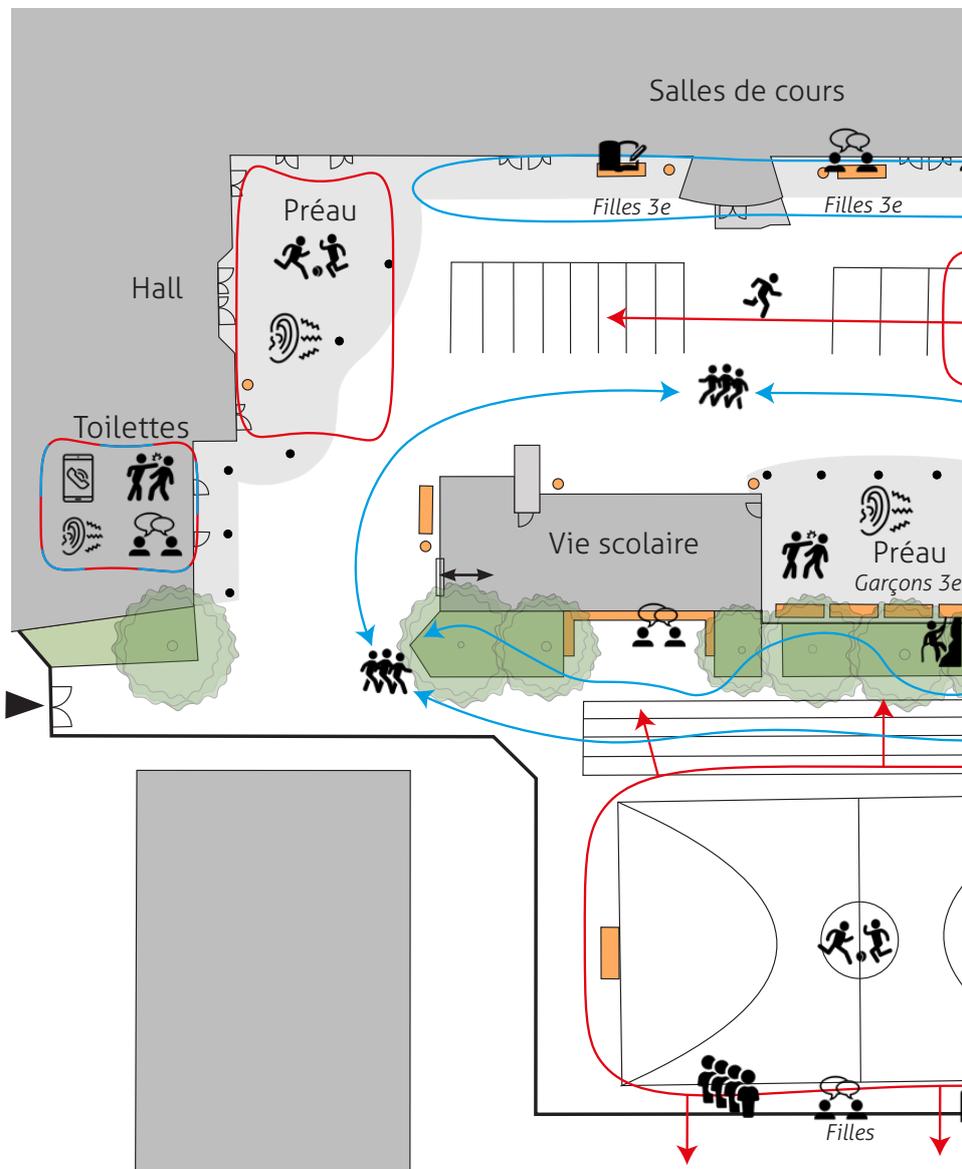
> **Manque d'options pour se promener**

La déambulation en petits groupes est une activité majeure dans la cour. Faute de place laissée par les jeux de balles, les élèves suivent tous-tes la même boucle autour du bloc vie scolaire-préau. Du côté des terrains de foot, un effet d'entonnoir réduit le flux de circulation ; les élèves piétinent les pieds d'arbres pour circuler.

« **Les 3e prennent beaucoup de place sur le terrain, et quand ils jouent ça peut vite devenir violent.** »

> **La pratique du foot manque d'inclusivité**

Un des deux terrains de sport est officiellement réservé aux meilleurs joueurs. Un AED est d'ailleurs dédié à la surveillance



Avec les adultes

Les adultes sont appelé·e·s à réagir et **compléter cet état des lieux** lors des temps de concertation dédiés, ainsi qu'au travers d'un dispositif d'affiches à annoter, disposées dans les locaux des personnels.

-  zone d'activité calme
-  marche, déambulation
-  zone d'activité dynamique
-  course / débordement des ballons

de ce terrain, car le jeu peut y devenir un peu trop musclé.

« Le sol des terrains de sport est en désagréable, ça fait mal si on tombe. En plus c'est en pente. »

> Revêtement et pente inadaptée pour le sport

« On joue beaucoup avec des balles de tennis, sur les tables de ping-pong ou au foot, partout dans la cour. »

« Il y a des balles partout ! »

> Besoin d'activités dynamiques ludiques

Les jeunes élèves, exclu·e·s des terrains de foot, jouent avec des balles de tennis aussi bien sur les tables de ping-pong que dans les autres espaces de la cour.

« On se prend des balles et des ballons quand on marche dans la cour. »

> Conflit d'usages / Besoin de délimitation claire

Ces jeux de balles, très mobiles faute de terrain dédié, occupent une très grande surface et dérangent les élèves plus calmes.

« C'est tellement bruyant partout que des fois on va aux toilettes juste pour être au calme. Après il y a trop de monde et on se fait virer ! »

> Besoin d'espaces calmes

« C'est compliqué, les toilettes... Des fois, on doit les fermer. »

> Difficulté à garantir une bonne utilisation

Entre les dégradations volontaires, le manque d'équipements (savon, papier toilette), le manque d'intimité ; mais aussi les regroupements qui virent parfois à la bagarre. Un·e AED est dédié·e à leur surveillance.

« On ne peut pas boire facilement. »

> Manque de point d'eau potable

Surtout lorsque les toilettes sont fermées.

« Sous les préaux, c'est très bruyant »

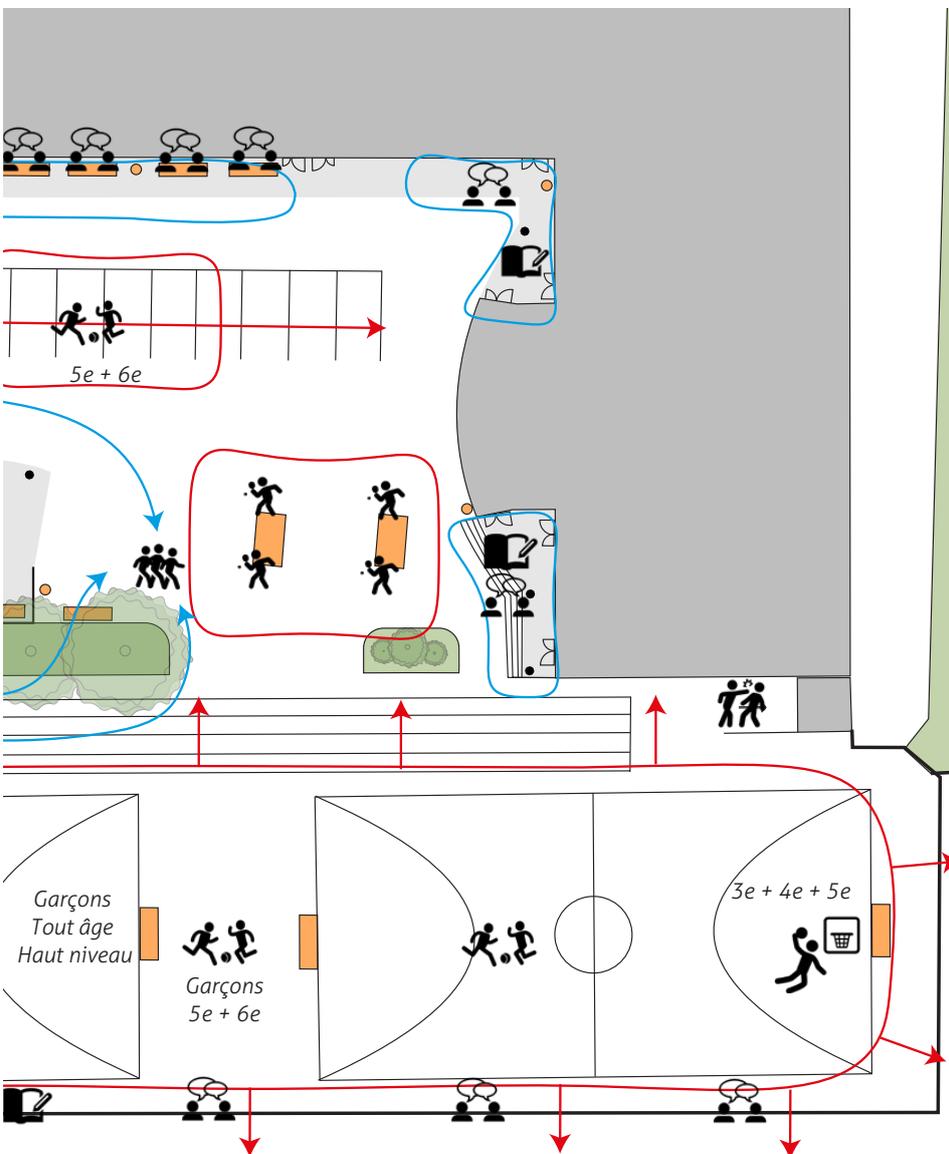
« Le préau devant les salles de techno ne sert à rien, il ne protège ni du soleil ni de la pluie »

« Les grands tapent sur les petits au niveau du préau »

> Des préaux peu adaptés

Les préaux du collège, dont la toiture métallique est basse et sans traitement acoustique, sont des caisses de résonances bruyantes et inconfortables.

Le préau près de la vie scolaire est fermé sur trois côtés, sombre et difficile à surveiller : c'est parfois le théâtre de conflits. Les élèves les plus jeunes n'y vont pas.



3. Vers la future cour : propositions des usager-es

> NOUVEAUX USAGES

Une fois le diagnostic établi collectivement, les élève de la classe ambassadrice proposent les usages qu'ils et elles aimeraient dans la future cour. Afin d'offrir des activités qui convient à toutes et tous, les usages sont triés selon deux catégories : calme et dynamique.

USAGES CALMES

- s'asseoir
- dessiner, lire
- jouer aux cartes
- dormir, s'allonger
- discuter
- marcher
- faire les devoirs
- jouer à la pétanque
- jouer au molky
- jardiner
- observer la nature
- écouter de la musique
- faire des photos

USAGES DYNAMIQUES

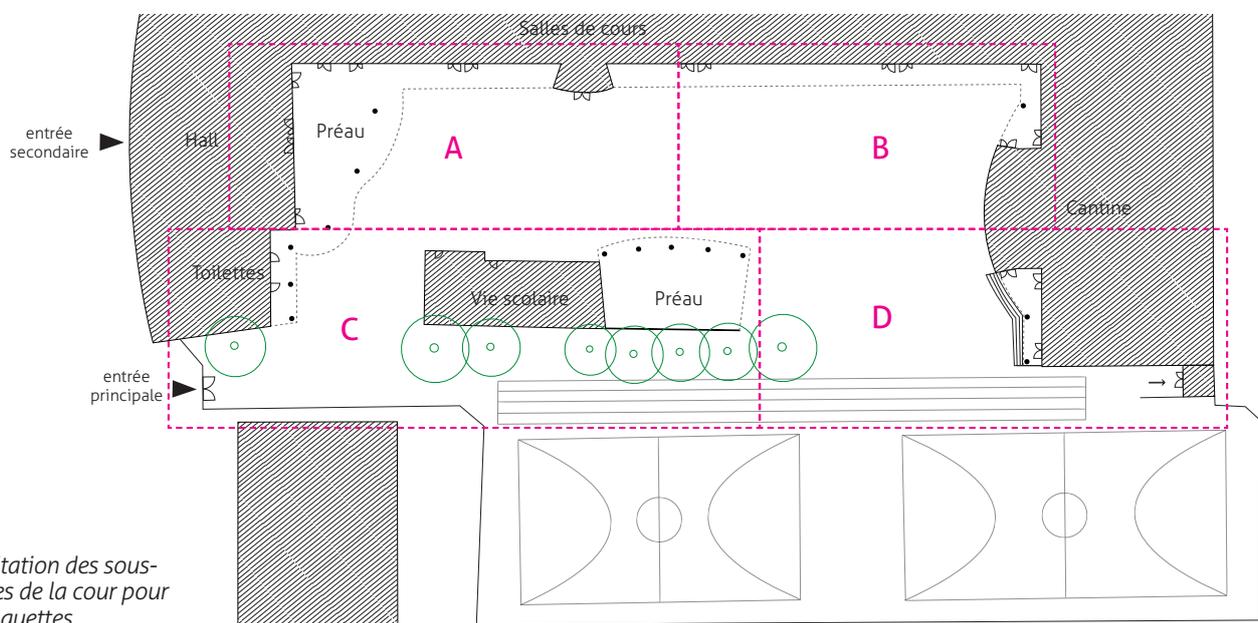
- jeu de balles de tennis
- foot
- basket
- grimper, escalader
- courir
- boxe
- musculation
- danse
- vélo
- course d'orientation
- kermesse, concert, spectacle, remise de prix, carnaval
- danse
- faire de la musique
- grand repas, goûter

> PROPOSITIONS DES ÉLÈVES

La concertation des élèves aboutit à la production, en une séance de 2h de maquettes, leur permettant de projeter leurs idées en 3D.

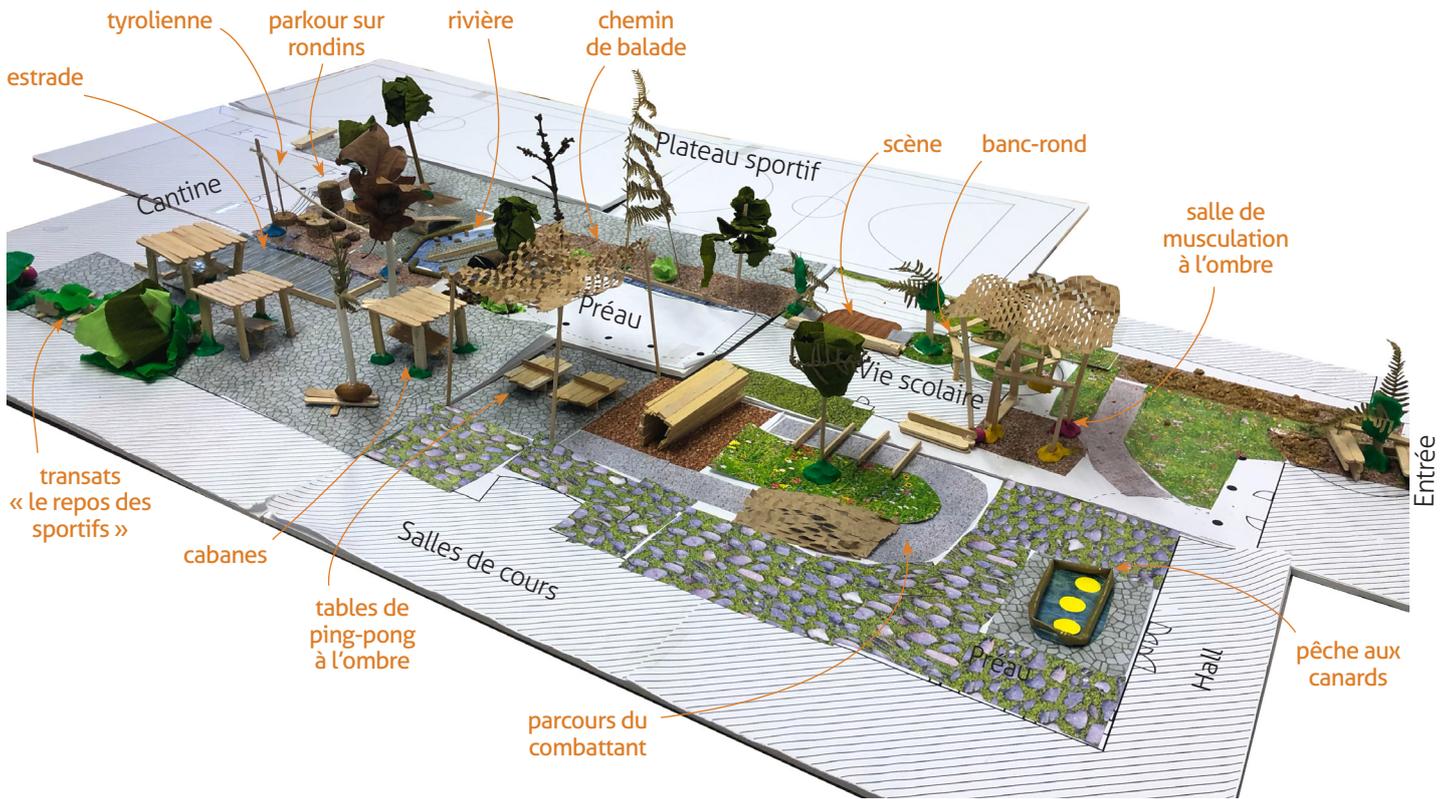
Pour ce travail en volume, la classe ambassadrice a été divisée en deux groupes d'élèves : l'un chargé de produire une «**COUR TERRAIN D'AVENTURE**» (avec des usages principalement dynamiques) et une «**COUR FORÊT**» (avec des usages principalement calmes). Les demi-classes se sont ensuite organisées en petits groupes de 2 à 4 élèves qui se sont chacun concentré sur un sous-espace de la cour. Une fois assemblées côte à côte comme un puzzle, les petites maquettes reconstituaient ainsi la «**COUR TERRAIN D'AVENTURE**» d'un côté et la «**COUR FORÊT**» de l'autre.

Les fonds de maquette proposés ne conservent que le bâti, dont les préaux, ainsi que les arbres existants et les équipements sportifs qui ne seront pas impactés par le projet de réaménagement. L'espace d'accès aux salles de maths, à l'arrière du bâtiment principal, n'a pas été inclus dans les maquettes, afin de se concentrer sur l'espace récréatif.



Délimitation des sous-espaces de la cour pour les maquettes

LA COUR TERRAIN D'AVEVENTURE



COUR FORÊT



> L'EXPOSITION & LES VOTES

L'exposition est un temps fort d'ouverture de la démarche à l'ensemble de l'établissement, au-delà de la seule classe ambassadrice. La démarche du projet est expliquée grâce à des panneaux introductifs, et le travail des élèves est valorisé.

Pendant une semaine, les maquettes sont exposées dans une salle vacante sur la cour. Le CAUE a guidé la découverte du projet et des propositions pour **2 classes de chaque niveau**, et a recueilli les préférences des élèves. Chacun-e était invité-e à sélectionner ses deux propositions préférées du côté de la « **COUR TERRAIN D'AVENTURE** », et ses deux idées favorites parmi celles de la « **COUR FORÊT** ».

Le club Médias du collège a, de son côté, produit **une vidéo présentant la démarche**, assortie d'un **sondage en ligne** pour inviter les élèves des autres classes à s'exprimer également. Au total, ce sont 273 élèves qui ont participé au vote.

Les adultes de l'établissement ont également été invité-e-s à découvrir ce travail et choisir leurs idées préférées. 31 d'entre elles et eux ont ainsi participé, physiquement ou bien en ligne via le sondage.



> PROJETS LAURÉATS

La page ci-contre réunit les dix projets ayant rencontré le plus de succès parmi les élèves, et les six projets favoris parmi les adultes. Les discussions avec les élèves et les adultes permettent d'apporter des précisions concernant ces résultats, et d'interpréter certaines volontés.

Votes des élèves - 273 votant-e-s

> Les élèves du collège Jean Moulin ont massivement voté pour le projet de tyrolienne, ce qui démontre une **envie d'équipement ludo-sportif**, confirmée par la présence dans les résultats de la salle de musculation et le parcours du combattant.

> Les deux propositions mettant en avant l'eau de pluie, sous forme de rivière et de mare, sont respectivement en 2e et 7e position, cumulant à elles deux 173 votes : les élèves ont bien identifié le bénéfice en terme de **rafraîchissement** mais aussi d'**observation de la biodiversité**.

> Les propositions de tables, couvertes (les cabanes) ou non, sont très soutenues. En effet, elles répondent au **besoin d'appui** pour dessiner ou faire les devoirs mais également à l'envie de pouvoir **s'asseoir en groupe, face à face**. De plus, les tables permettent de **poser les sacs dessus**, près de soi pour surveiller ses affaires, sans encombrer d'assise.

> Le succès du belvédère concorde avec l'attrait existant pour l'embranchement devant la cantine, une place de choix très populaire. Les élèves apprécient les **points hauts, pour voir** (et sans doute, un petit peu, pour être vu-e-s). Le projet de scène peut répondre à cette envie également.

> Le projet de nouvelle entrée, embellie, démontre la volonté de **valoriser l'image du collège**, que le projet de cours requalifiée se voit de la rue. Cela pourrait favoriser positivement le sentiment d'importance et d'appartenance.

> Le grand succès du hamac prouve l'envie d'un peu **plus de confort** et de **nouvelles façons de s'asseoir**.



La tyrolienne
161 votes - 59 %



La rivière
117 votes - 43 %



Le hamac
88 votes - 32 %



Le coin pique-nique
88 votes - 32 %



La salle de musculation
79 votes - 29 %



Le belvédère
61 votes - 22 %



La mare
56 votes - 21 %



La nouvelle entrée
48 votes - 18 %



Le parcours du combattant
37 votes - 14 %



Les cabanes
28 votes - 10 %

 propositions retoquées en T2 Adultes - voir page 16

Votes des adultes - 31 votant-e-s

> La **scène**, en 1ere position, correspond à une envie de pouvoir organiser des temps variés en extérieur : classe, théâtre, vie de classe, voir évènementiel.

> Les adultes privilégient largement les équipements pour les **activités calmes**, par volonté franche d'apaiser le climat et de ne pas encourager l'agitation, au-delà des terrains sportifs déjà très populaires.

> Les **dispositifs d'ombrage** (pergola, tunnel végétalisé) souligne ce besoin bien identifié par les adultes.



La scène
11 votes - 35 %



Les cabanes
9 votes - 29 %



La pergola
9 votes - 29 %



Le parcours végétalisé
9 votes - 29 %



Les transats
9 votes - 29 %



Le banc-rond
7 votes - 23 %

> PROPOSITIONS DES ADULTES

La concertation des adultes se déroule en deux temps : le premier se concentre sur le sujet des opportunités pédagogiques de la cour Oasis ; le deuxième sur les sujets de fonctionnement et de surveillance de la future cour.

Focus pédagogie - La cour Oasis, opportunité de nouvelles pratiques pédagogiques

Nombre de participant-e-s : 7 AED + 3 AESH + 1 CPE + 24 enseignant-e-s + direction (principale, principale adjointe, secrétaire de direction) = 38 personnes

Comment la cour oasis pourrait-elle être un support pédagogique, afin d'emmener les classe dehors en faisant cours autrement ?

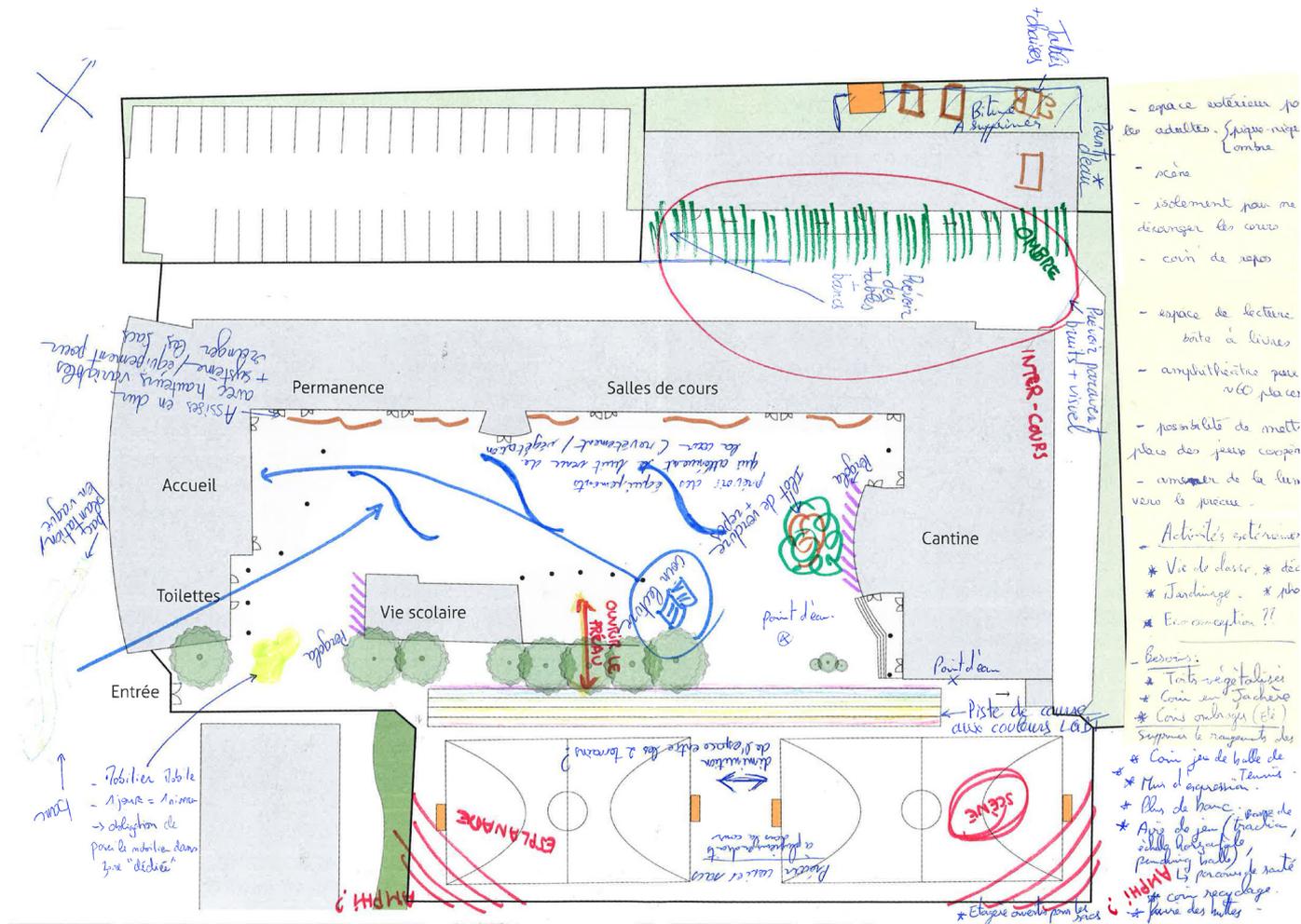
Pour répondre collectivement à cette question, après une présentation introductive, les participant-e-s sont invité-e-s dans un premier temps à échanger sur **leurs propres expériences d'activités en extérieur avec une classe**, que ce soit dans l'enceinte de l'établissement ou hors les murs. Ils et elles notent ensuite sur un post-it leurs **idées d'actions pédagogiques en plein air**, et les **besoins correspondant en terme d'espace ou de mobilier** : de l'ombre, du calme, une scène, un point d'eau, un grand arbre...

Les enseignant-e-s se rassemblent ensuite autour de plans «vierges» de la cour, en groupes de 5 à 8 personnes, afin de comparer leurs idées, voir si des besoins convergent, et **réfléchir à des agencements possibles** dans l'espace offert par la cour. Cette fois, la zone proposée pour ces projets englobe **les espaces autour des préfabriqués de maths, car des activités pédagogiques y sont déjà menées.**

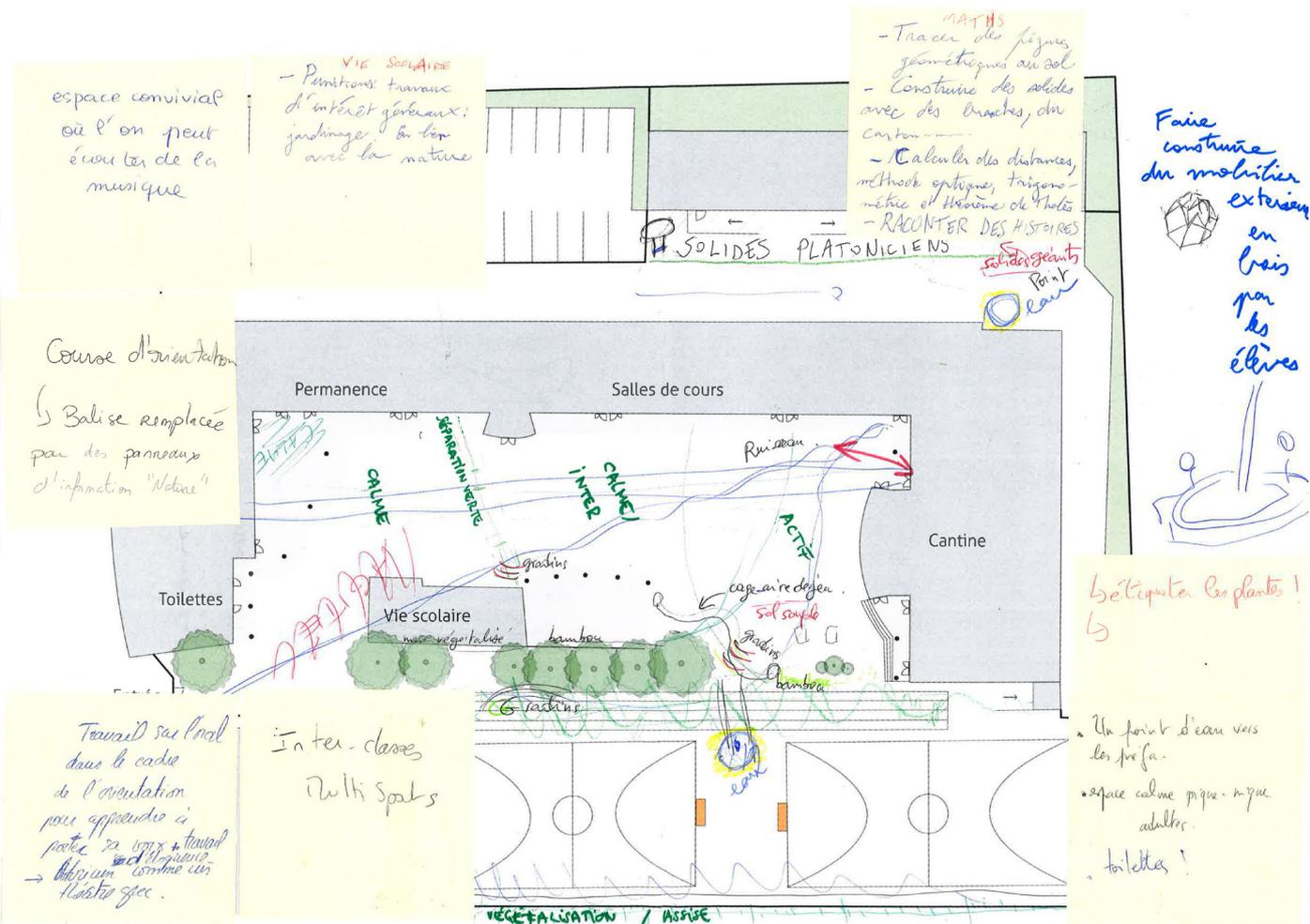
ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES	←→	BESOINS EN TERME D'ESPACES ET MOBILIERS
- co-réaliser des éléments de mobiliers avec les élèves		- chantier participatif
- identification et étiquetage des végétaux		- un espace en friche au calme (déjà existant), des espaces végétalisés variés
- jardinage		- un espace potager et fruitiers (déjà existant)
- projeter des figures géométriques, calculer des longueurs		- des marquages au sol pédagogiques
- illustrer des notions théoriques de mathématiques		- volumes type «solides platoniciens» pouvant aussi servir d'assises
- course d'orientation		- balises type panneaux d'information «nature»
- travail oral, théâtre		- scène (à l'abri des regards depuis les classes)
- vie de classe, moments de convivialité (goûter, histoires)		- espace de rassemblement convivial pour une classe
- lecture		- salon extérieur + boîte à livres
- organisation d'évènements ponctuels		- amphithéâtre 60 places environ
- expression, créativité / classe dehors		- mur d'expression

Au-delà des activités pédagogiques en plein air, les enseignant-e-s expriment d'autres besoins ou propositions pour la cour de récréation :

- supprimer les rangs
- réduire l'emprise des terrains de sport (en débat avec les enseignant-e-s d'EPS)
- apporter du relief, grâce à une bute
- installer des rangements pour les sacs
- réduire le bruit, la résonance
- ouvrir le préau pour le rendre plus lumineux, et plus facile à surveiller
- apporter de la couleur dans la cour
- proposer un gradinage dans la partie «plateau sportif» de la cour, la plus éloignée des salles de classe, pour faire classe dehors



- espace extérieur pour les adultes - équipes mixtes Lomba
- scène
- réclément pour ne déconger les cours
- coin de repos
- espace de lecture auto à livres
- amphithéâtre pour 100 places
- possibilité de mettre plus des jeux coopératifs
- aménagement de la lunette vers la piscine
- Activités extérieures
 - * Vie de classe
 - * d'éc
 - * Jardinage
 - * Ab
 - * Eco-conception??
- besoins:
 - * Travaux végétalisés
 - * Coin en jachères
 - * Coin ongles (eti)
 - * Supprimer le rampart des
 - * Coin jeu de balle de Tennis
 - * Plus d'expressions
 - * Plus de bancs
 - * Aire de jeu (trampoline, table de ping-pong, pendule à la française)
 - * coin recyclage
 - * faire des bulles



espace convivial où l'on peut écouler de la musique

VIE SCOLAIRE
 - Permettre travaux d'intérêt généraux: jardinage en lien avec la nature

MATHS
 - Tracer des figures géométriques au sol
 - Construire des solides avec des branches, du carton
 - Calculer des distances, méthode optique, trigonométrie et Théorème de Pythagore
 - RACONTER DES HISTOIRES

Faire construire du mobilier extérieur en bois par les élèves

Course d'orientation
 Balise remplacée par des panneaux d'information "Nature"

SOLIDES PLATONIENS
 - Calculer des distances, méthode optique, trigonométrie et Théorème de Pythagore
 - RACONTER DES HISTOIRES

Vegetation / Assise
 - Travaux végétalisés
 - Coin en jachères
 - Coin ongles (eti)
 - Supprimer le rampart des
 - Coin jeu de balle de Tennis
 - Plus d'expressions
 - Plus de bancs
 - Aire de jeu (trampoline, table de ping-pong, pendule à la française)
 - coin recyclage
 - faire des bulles

Bétygata les plantes!
 Un point d'eau vers les profs.
 espace calme pour que adultes.
 toilettes!

Focus fonctionnement & surveillance - La future cour au quotidien

Nombre de participant-e-s : 1 AED + 6 agentes d'entretien + 1 ouvrier polyvalent = 8 personnes

Comment la cours Oasis pourrait-elle permettre aux personnels de travailler au quotidien dans de bonnes conditions ? Pour répondre aux objectifs environnementaux et sociaux du projet sans rendre la tâche des personnels qui utilisent la cour quotidiennement plus difficile, un temps de concertation leur donne la parole.

Les résultats des votes sont exposés et débattus, afin de trouver des compromis entre les envies des élèves et les contraintes des adultes.

Votes des élèves



La tyrolienne

Jugée impossible à gérer (compétition pour y accéder, risque de blessure)
 > À remplacer par **un autre équipement ludique, le parcours du combattant** par exemple.



La rivière

Jugée comme une perte de surface, avec de forts risques de salissures des élèves et de jets de déchets dans l'eau
 > Proposition de la placer **dans le jardin**



Le hamac

OK - **en installer plusieurs** de préférence pour ne pas favoriser la compétition pour y accéder.



Le coin pique-nique

OK



La salle de musculation

Jugée **trop genré**, cet équipement serait probablement approprié par les garçons, créant un nouveau **déséquilibre**, en plus de terrains de sport.



Le belvédère

Jugé risqué pour le risque de chute.
 > À remplacer par **une estrade et/ou gradinage**, permettant un point de vue mais plus polyvalents.



La mare

dito Rivière.



La nouvelle entrée

OK



Le parcours du combattant

OK



Les cabanes

OK si c'est un modèle de table couverte comme sur la maquette - veiller à **ne pas entraver la vue**.

Votes des adultes



La scène

OK



La pergola

OK



Le parcours végétalisé

OK - si ne demande pas un entretien trop soutenu et **ne bloque pas la vue**



Les transats

OK



Le banc rond

OK

Dans un second temps, les sujets de crainte précédemment recueillis via les affiches participatives dans les locaux des personnes ont été discutés, afin de pouvoir chercher ensemble des solutions et compromis.

CRAINTES, CONTRAINTES



SOLUTIONS

- salissures, boue à l'intérieur des locaux
 - penser des **cheminements suffisants en revêtements non salissants** à travers les surfaces perméables
 - matériaux perméables à privilégier : pavés enherbés, copeaux
 - matériaux perméables à limiter : pelouses accessibles
 - proposer un **point d'eau potable extérieur** pour limiter les allées et venues aux toilettes pour boire
- déchets dans les espaces verts
 - changer le modèle des poubelles pour un **modèle très visible**, sur lequel on ne peut pas s'asseoir
 - placer les poubelles à des endroits visibles et accessibles
 - privilégier un modèle de poubelle avec **ouverture coulissante**

design ne permettant pas l'assise



visibilité et clarté du système de tri



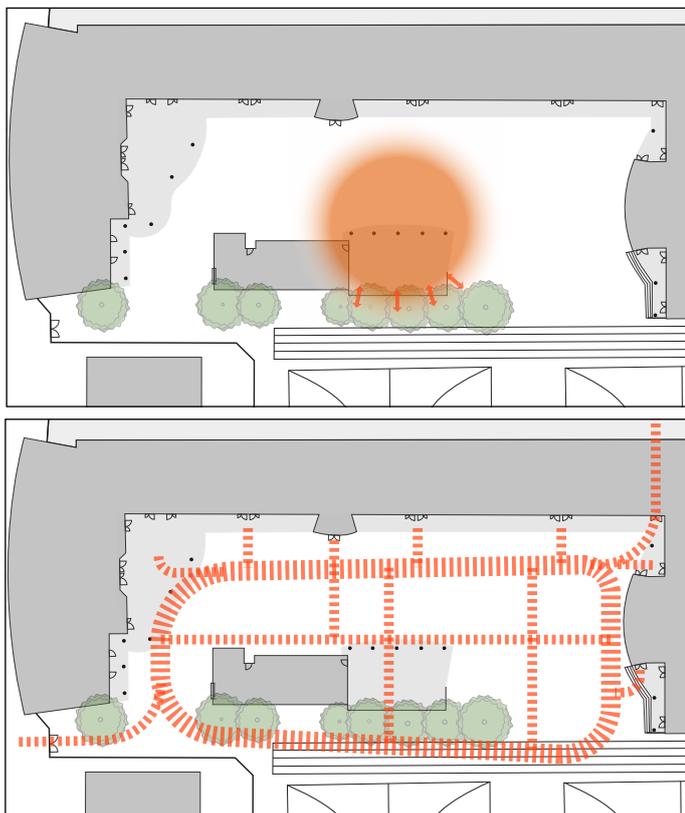
type d'ouverture à privilégier



4. Préconisations générales

La concertation a permis de faire émerger un certain nombre de problématiques et de besoins, auxquels sont apportées ici des réponses générales.

Conception des espaces



> Penser les aménagement **autour du préau central de façon à l'ouvrir sur le reste de la cour**, au figuré voir au propre, en créant par exemple des **ouvertures physiques ou visuelles dans les murs du fond**.

> Proposer des **boucles de déambulation larges qui relient les différents espaces de la cour**, pour permettre aux élèves de « faire le tour » et voir ce qu'il se passe dans toute la cour.

> **Intégrer l'espace à l'avant des salles de maths dans le projet de réaménagement**, étant un espace de circulation quotidien des élèves, qui y passent également certains temps de pause inter-classes.

> **Débitumer la zone d'enrobé à l'arrière des salles de mathématiques**, près du potager, afin de permettre sa végétalisation en autonomie par les élèves accompagné-e-s d'enseignant-e-s.

Si possible, proposer de petits aménagements pour cet espace pédagogique : cuve de récupération des EP, plantation de fruitiers... à discuter avec les enseignant-e-s en charge du projet.

Fonctionnement

> Possibilité de **supprimer le système de rangement des élèves**, à faire valider par la direction de l'établissement.

Mobiliers

> Ne pas systématiser les assises alignées ; **disposer les assises entre elles de façons variées**, alignées ou en face-à-face, pour se retrouver seul-e ou à deux, en petit groupe, en plus grand groupe...

> Penser au **stockage des sacs à dos des élèves** : casiers (à confirmer avec la direction), tables, porte-manteaux, à répartir dans toute la cour afin de faciliter la surveillance par les élèves de leurs propres affaires

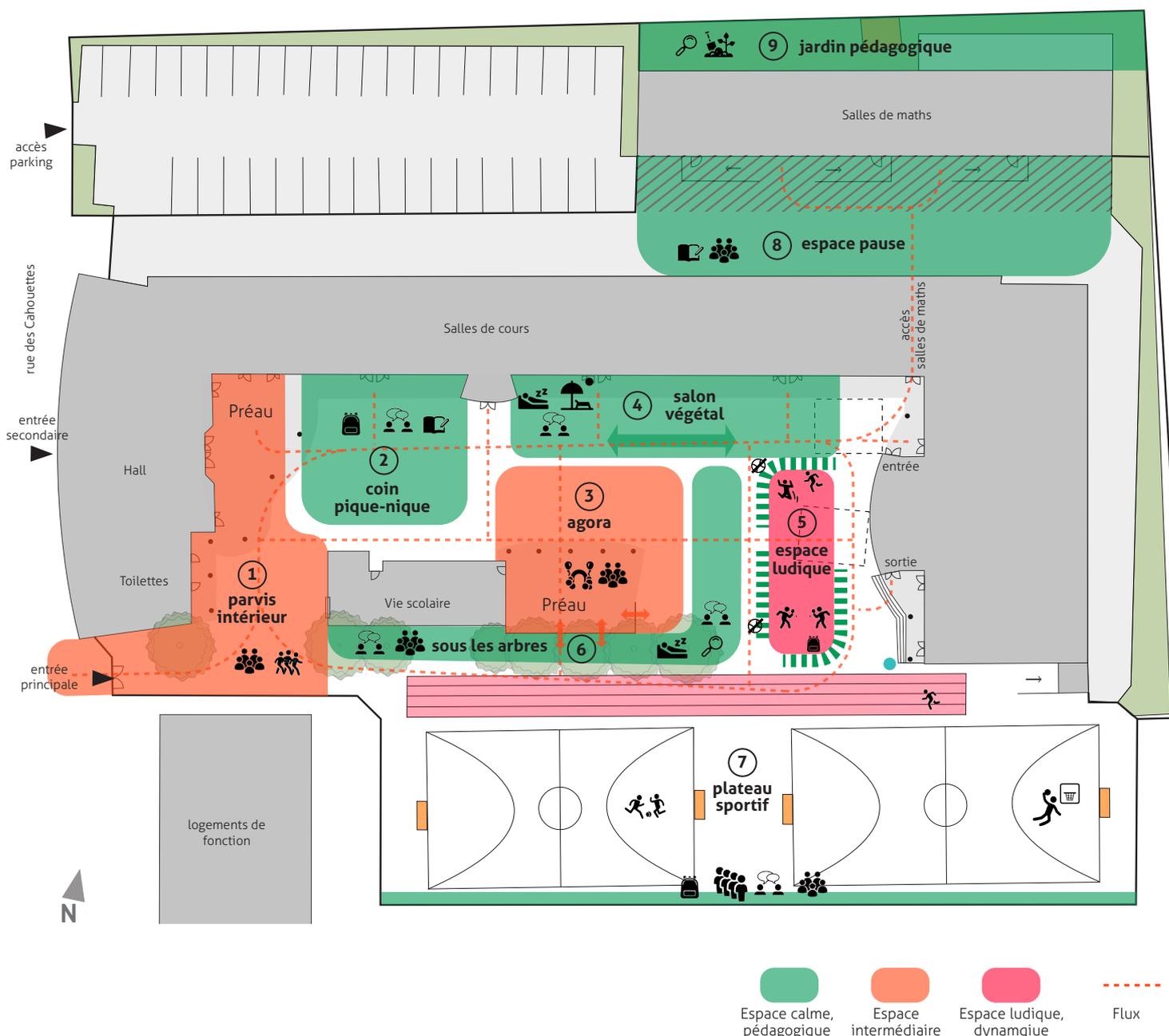
> **Remplacer les poubelles** existantes par un modèle **plus visible** et **sur lequel on ne peut pas s'asseoir**. Sélectionner un **système à ouverture coulissante**, comme les poubelles existantes.

5. Plan d'orientations

En partant à la fois des usages actuels, que ce soit les activités effectuées dans la cour par les élèves ou les contraintes de fonctionnement spécifiques à l'établissement, et des usages souhaités et propositions concrètes des usager-e-s, le CAUE élabore un plan de préconisations.

Cette proposition de spatialisation retranscrit **les besoins et les envies qui sont localisés, liés à un emplacement spécifique** de la cour. S'y ajoutent **des propositions du CAUE pour des solutions et pour la spatialisation d'usages**, qui n'ont pas été soumises à la concertation mais ont été élaborées ultérieurement.

Le plan de préconisation prend la forme d'un **plan de zonage**, qui propose un découpage de la cour et attribue pour chaque zone **une catégorie d'activités** : dynamique, intermédiaire, calme, pédagogique. Les enjeux liés à chaque zone sont ensuite approfondis dans **une fiche dédiée**, réunissant également des propositions de solutions, des extraits de projets d'élèves et de propositions d'adultes ainsi que des références illustrant les principes spatiaux envisagés (**ces images de références ont été sélectionnées ultérieurement par le CAUE et non par les participant-es**).



1 - Parvis intérieur

Usages intermédiaires

Cet espace marque **l'entrée des élèves** depuis le trottoir, et dessert l'entrée secondaire par le hall, l'accès à la vie scolaire via la petite fenêtre (utilisée pour dialoguer avec les CPE et AED à l'intérieur), ainsi que les portes des sanitaires et de la permanence. À penser en continuité depuis le trottoir.

Besoins et envies :

> **embellir l'entrée** du collège, et donc l'image de l'établissement

> **améliorer l'acoustique** sous le préau

> conserver un espace libre généreux devant les accès principaux pour **faciliter les flux ; permettre des rassemblements**

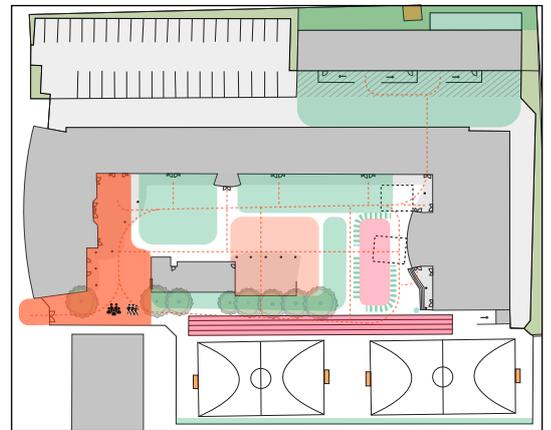
> conserver une **vue dégagée** depuis la vie scolaire vers le portail et vers les toilettes pour en faciliter la surveillance

Propositions :

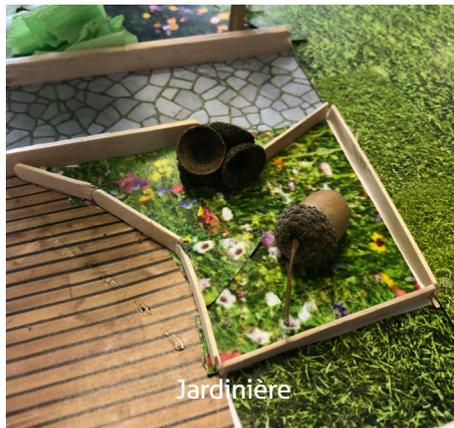
> ajout de **couleurs, d'éléments visuellement forts** (marquages au sol colorés par exemple) ; création de massifs paysagers

> installation de **panneaux acoustiques** sous la tôle métallique du préau

> revêtements de sols principalement durs et semi-perméables



Propositions d'élèves :



Images de références :



2 - Coin pique-nique

Usages calmes

Devant la salle de permanence, les tables de pique-nique couvertes permettront de faire la **permanence** en extérieur, mais aussi aux élèves de **dessiner** ou **faire les devoirs** pendant la récréation. Les élèves pourront **s'y retrouver en groupe**, en s'asseyant face à face pour discuter. Cet espace pourra aussi permettre à des enseignant-e-s d'**emmener une classe dehors** pour un cours ou pour un goûter de fin d'année.

Besoins et envies :

> installation de **tables** et création d'**ombre**

> limiter les **salissures** à l'intérieur des bâtiments

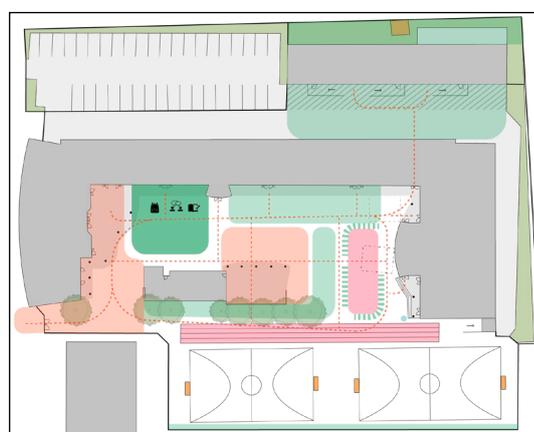
> éviter l'appropriation de l'ensemble par un seul groupe d'élèves pendant les récréations

Propositions :

> tables couvertes ou bien tables sous ombrière

> revêtements de sol principalement perméables, avec des cheminements larges en revêtements durs

> **disposition en îlots** plutôt que d'un seul tenant



Propositions d'élèves :



Images de références :



3 - Agora

Usages intermédiaires

Au centre de la cour, un espace libre et polyvalent devant et sous le préau, qui est ainsi **désenclavé et apaisé**. Les **grands évènements** rythmant la vie du collège pourront s'y dérouler, pouvant bénéficier au besoin de l'abri procuré par le préau.

Besoins et envies :

> permettre les **rassemblements** et les évènements

> **améliorer le confort acoustique** sous le préau

> **améliorer la luminosité** sous le préau

> créer des **porosités visuelles** (voir physiques) à travers le préau pour améliorer la surveillance sous le préau

> **diminuer le risque de conflit** dans cet espace

Propositions :

> revêtement de sol principalement dur, continu sous le préau et autour ; création d'une **estrade ou scène**

> installation de **panneaux acoustiques** sous la tôle métallique du préau

> agrandissement des impostes, remplacement des pavés de verre, couleurs claires

> création de réelles **ouvertures dans les murs du fond** du préau

> installer les assises dans des espaces visibles, veiller à **ne pas créer d'angle mort**



Propositions d'élèves :



L'estrade

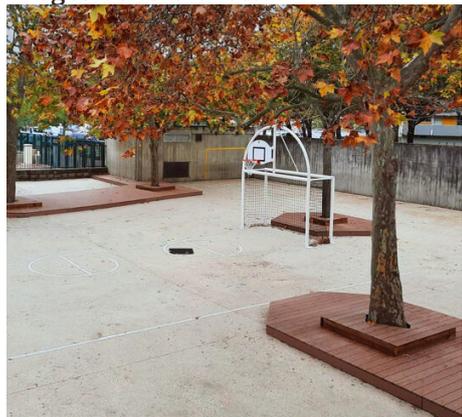


La scène



Le belvédère

Images de références :



4 - Salon végétal

Usages calmes

Le long des salles de techno, une bande végétalisée est dédiée aux usages les plus calmes. **Repos, lecture, discussion en petit comité** ; les élèves profitent de la **verdure, de l'ombre et de la fraîcheur**.

Besoins et envies :

> mise à distance des fenêtres de salles de classe

> proposer des **assises variées**

> privilégier les élèves seul-e-s, les petits groupes

> création d'ombre par un **élément paysager fort**

> **limiter les salissures** à l'intérieur des bâtiments

Propositions :

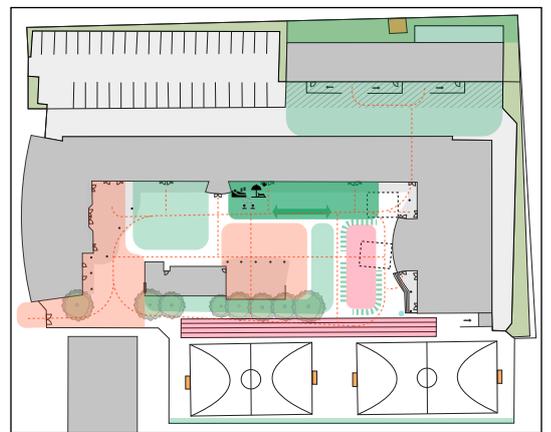
> végétalisation du pied de façade

> installation de chaises longues, de banquettes larges, de banc à dossiers...

> disposition des assises alignées, espacées

> création d'un **tunnel végétalisé**

> revêtements de sol principalement végétalisés, avec des cheminements larges en revêtements durs



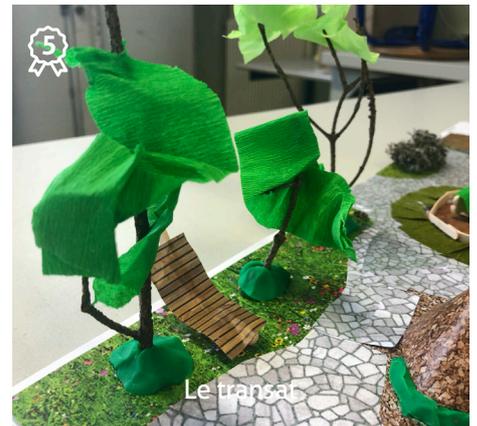
Propositions d'élèves :



La place



Le parcours végétalisé



Le transat

Images de références :



5 - Espace ludique

Usages dynamiques

Les **jeux de balles** sont très populaires au collège, mais ont tendance à s'étendre un peu trop... Voici un espace dédié, pour s'amuser sans déranger.

Besoins et envies :

> permettre des jeux de balles variés

> **bien délimiter l'espace de jeu**, permettant d'établir des règles d'utilisation simples : « pas de balles au-delà »

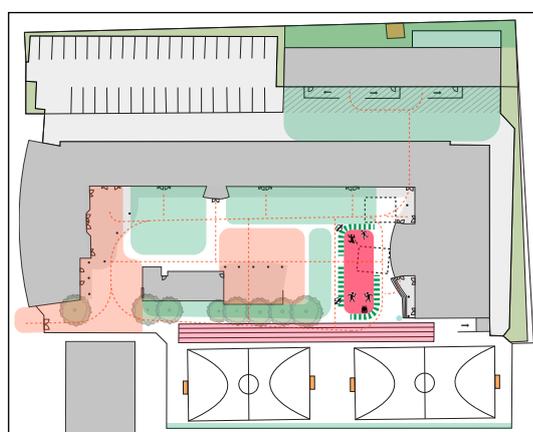
> **limiter les balles qui roulent** ou rebondissent loin

Propositions :

> revêtements de sol durs ; installation de **deux tables de ping-pong** minimum

> revêtement de sol d'une **couleur tranchée, marquage au sol** d'une démarcation

> **border l'espace** d'une haie ou d'une noue



Propositions d'élèves :



Images de références :



6 - Sous les arbres

Usages calmes & pédagogiques

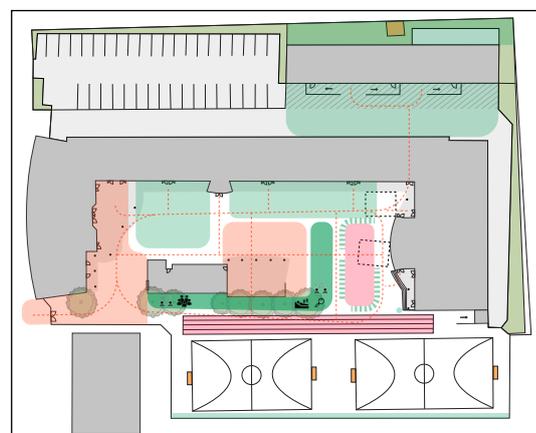
Les arbres existants de la cour sont enfin valorisés par cette bande mêlant mobiliers variés, consacrés à des **usages calmes en petits groupes et pédagogiques**, et forte végétalisation.

Besoins et envies :

- > prolonger et enrichir la bande végétalisée existante, de façon à faire écran entre les zones d'usages dynamiques et les zones calmes
- > proposer des assises variées et permettre la pratique de la classe dehors, dans un espace abrité des regards depuis les salles de classe
- > protéger les pieds d'arbres des piétements
- > faciliter la circulation du côté de l'entrée, corriger l'effet « entonnoir »

Propositions :

- > revêtements de sol perméable et végétalisés, plantation d'arbres, création de massifs
- > banquettes longues et larges, gradinage, hamacs...
- > installer les mobiliers de façon à empêcher l'accès des élèves aux pieds d'arbre



Propositions d'élèves :



Images de références :



7 - Plateau sportif

Usages dynamiques

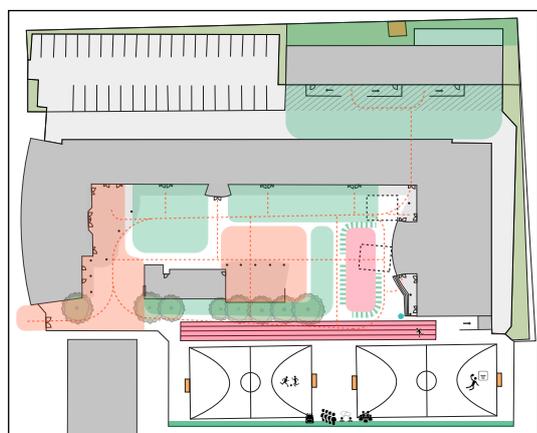
Si le plateau sportif n'est pas concerné par le projet de réaménagement, la concertation a permis de faire ressortir des besoins qui pourront **améliorer son utilisation** pendant les récréations et les cours d'EPS.

Besoins et envies :

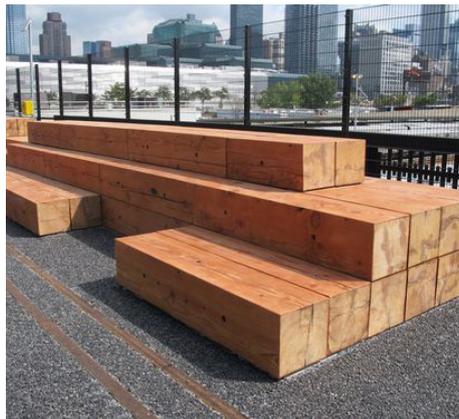
- > corriger les défauts du revêtement de sol
- > permettre l'**accès à l'eau potable** à proximité des terrains
- > permettre l'utilisation du plateau en fin de journée en hiver
- > embellir la clôture
- > proposer des assises le long de la clôture, pour le repos des joueur-se-s et pour permettre aux enseignant-e-s d'EPS de rassembler une classe
- > égayer la piste de course

Propositions :

- > **réfection des terrains**
- > création d'une **fontaine à boire**
- > installation de **lampadaires**
- > plantation de **plantes grimpantes**
- > installation de **banquettes** ou gradins le long des terrains
- > **mise en couleurs**



Images de références :



8 - Espace pause

Usages calmes & pédagogiques

Bien qu'en dehors de la cour de récréation, cet espace est utilisé au quotidien par les élèves pour **accéder aux salles de maths**, ainsi que pour y passer les courtes **pauses inter-classes**.

Besoins et envies :

> création d'ombre et de protection scolaire pour les préfabriqués de maths

> permettre la pratique de cours de mathématiques dehors

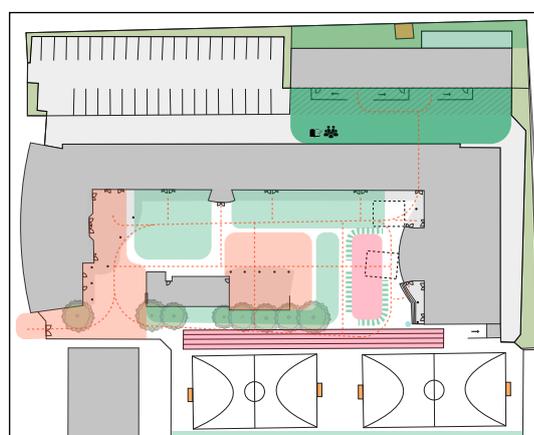
> proposer des assises pour les temps de pauses inter-classes

Propositions :

> création d'une pergola végétalisée ou plantation d'arbres le long des préfabriqués

> marquages au sol pédagogiques matérialisant des grandeurs, des formes géométriques... installation de volumes platoniciens

> installation de bancs, tables...



Propositions d'élèves :



Images de références :



9- Jardin pédagogique

Usages pédagogiques

Le **jardin pédagogique** tire partie d'un délaissé à l'arrière des salles de maths ; un reste d'enrobé empêche toutefois sa végétalisation totale.

Besoins et envies :

> permettre la végétalisation du fond du jardin

> optimiser la valorisation des eaux de pluie

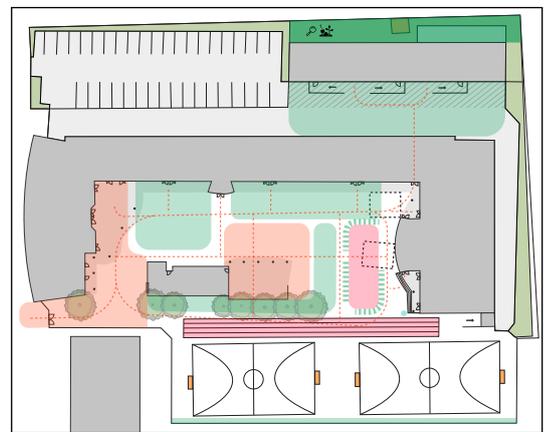
> créer une mare pédagogique

> conserver le jardin

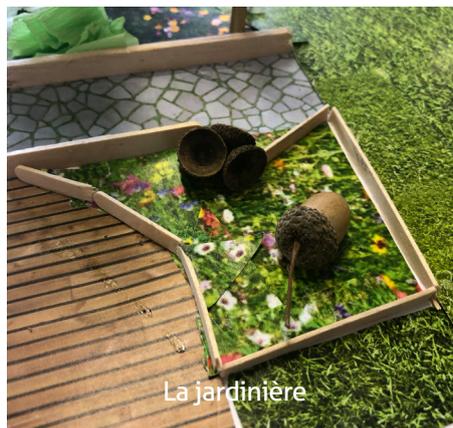
Propositions :

> déposer l'enrobé

> installer un récupérateur pour les EP ruisselant des toitures des salles de maths



Propositions d'élèves :



Images de références :



93



Seine Saint Denis

c | a.u.e

Conseil d'architecture, d'urbanisme
et de l'environnement