

Cour OASIS

Réaménagement des cours du groupe scolaire Béthinger-Salengro, Bondy

Cahier de préconisations

L'état des lieux, la concertation et le programme



155, avenue Jean Lolive
93500 Pantin
Tél. : 01 48 32 25 93
caue93@caue93.fr

www.caue93.fr

Septembre
Décembre
2024

SOMMAIRE

1 - L'ÉTAT DES LIEUX	4 - 13
1 - Le contexte	4-5
2 - Les cours de récréation	6-11
3 - Les contraintes techniques	12-13
2 - LA CONCERTATION	10 - 27
1 - La méthodologie	10-11
2 - Les ateliers enfants	12-21
3 - L'exposition et le vote	22-23
4 - Les ateliers adultes	24-27
3 - LE PROGRAMME	36 - 77
1 - Le plan programme global	36-37
2 - L'élémentaire Salengro	38-47
3 - L'élémentaire Béthinger	48-61
4 - La maternelle Salengro	62-75
5 - Autres préconisations	76-77
ANNEXES	78 - 79
Une cour OASIS à l'école	

1 L'ÉTAT DES LIEUX

1 - Le contexte

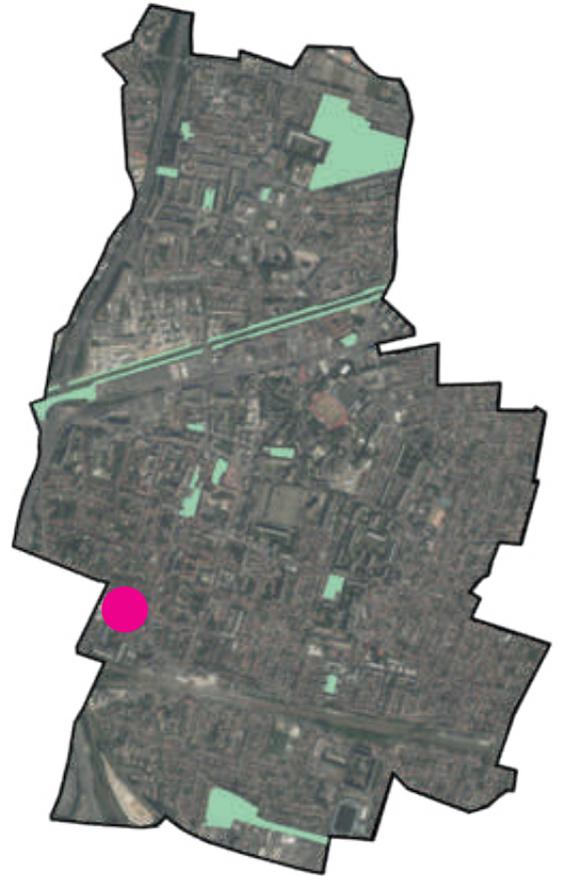
Le projet, situé à **Bondy**, concerne **trois cours** d'écoles appartenant au groupe scolaire Béthinger-Salengro-Savary :

- **l'école élémentaire Roger Salengro ;**
- **l'école élémentaire Jacques Béthinger ;**
- **l'école maternelle Roger Salengro.**

Cette parcelle accueille également l'école maternelle Alain Savary et le gymnase Roger Salengro.

Ce groupe scolaire se trouve à la frontière avec Noisy-le-Sec, dans le **quartier Le Mainguy - Le Moulin à Vent**, et est relié à la gare **RER E** ainsi qu'au **centre-ville** par la **rue Roger Salengro**. L'environnement immédiat de cet établissement est majoritairement **résidentiel**. Le tissu urbain est constitué d'**habitats pavillonnaires** et de **petits immeubles collectifs** avec des **jardins privés**, formant des **cœurs d'îlots végétalisés**. La grande surface asphaltée des cours de récréation constitue un **îlot de chaleur notable** au sein du quartier. Par ailleurs, le **Square François Mitterrand** et le **Parc de la Mairie** sont les espaces verts publics les plus proches, accessibles en 10 minutes à pied.

L'**accès principal** se fait par la **rue Roger Salengro**, où un **parvis** marque l'entrée et mène à une **ruelle végétalisée desservant les trois écoles**, jusqu'à un parking réservé au personnel et à la rue du Vieux Moulin.



Vue aérienne de la ville



Parvis d'entrée et ruelle



Vue aérienne du quartier

2 - Les cours de récréation

Les établissements scolaires sont disposés en escalier le long de la ruelle, avec une orientation Nord-Sud. Les bâtiments rectangulaires sont en **R+1 pour la maternelle** et en **R+2 pour les élémentaires**. Un réfectoire, construit en R+1, relie l'élémentaire Béthinger à la maternelle Salengro côté cour. Dans la cour de l'élémentaire Béthinger, des **modules en algéco en R+1** accueillent des **classes des deux élémentaires** et fait également office de **préau**.

Les **cours**, situées au **sud** de chaque bâtiment, sont **fortement exposées** au soleil. Celles des **élémentaires** se caractérisent par une **large surface en enrobé** avec **peu d'aménagements** : elles disposent uniquement de **marquages au sol**, de quelques **assises**, de **tables** et d'un **coin jardinage**.

Plan de l'existant



Légende



Enrobé



Marquages
au sol



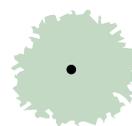
Sol
amortissant



Espace vert



Espace vert
avec bordures



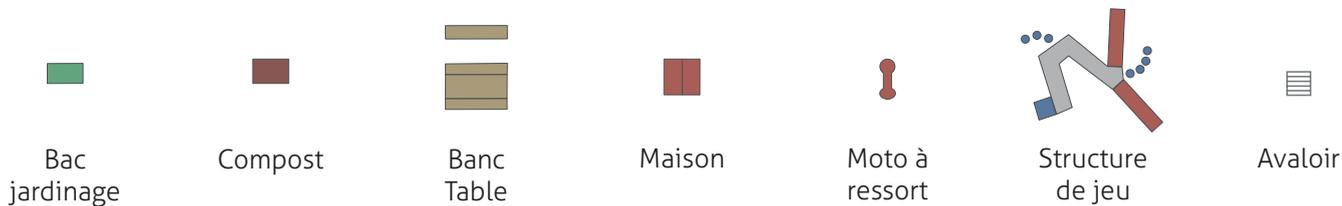
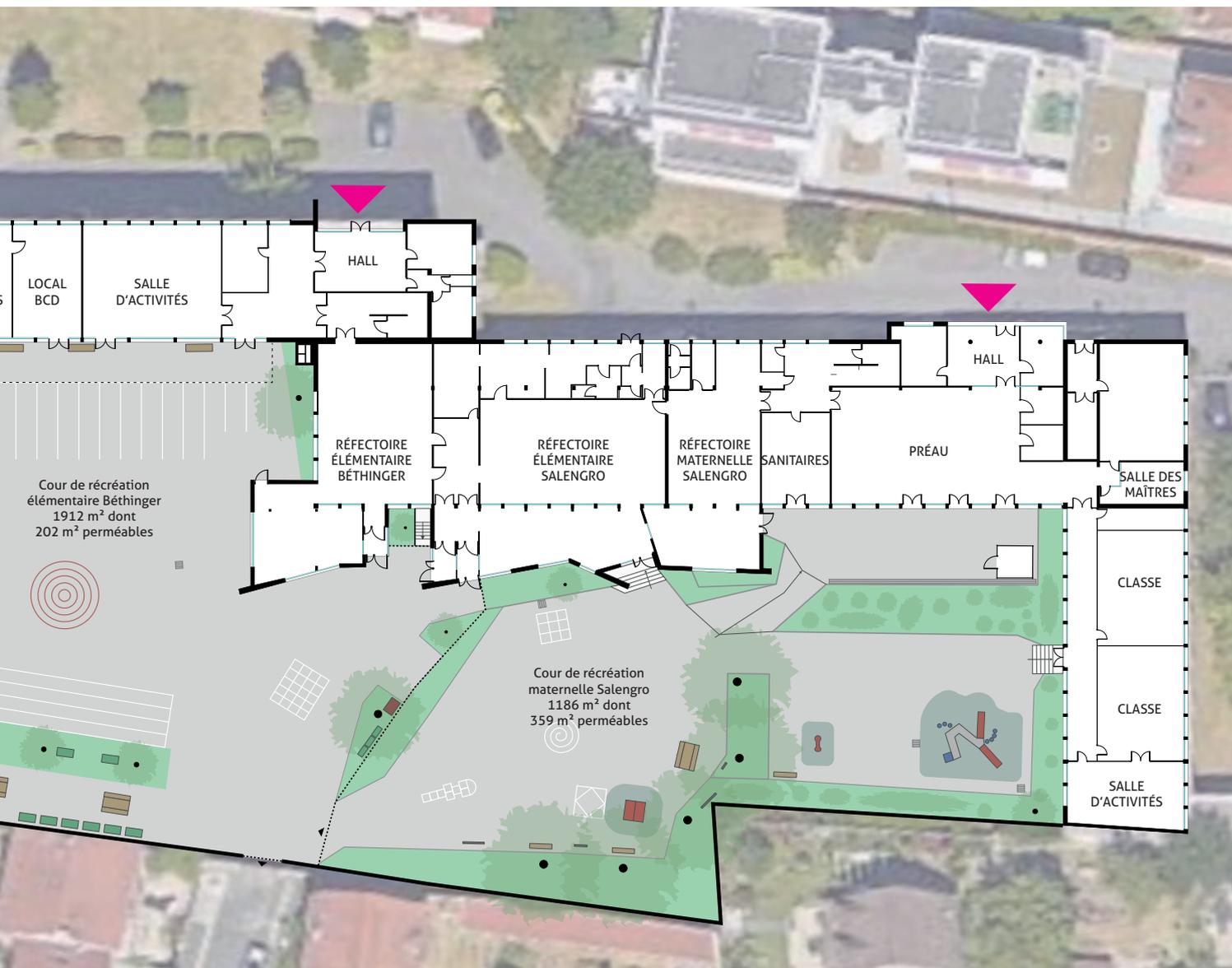
Arbre



Buisson

La limite entre la maternelle Savary et l'élémentaire Salengro est assurée par un **mur**, une **clôture** et de **grands arbres**. De plus, un **espace arboré ouvert** sépare les deux écoles élémentaires. Une **clôture** marque également la frontière entre l'élémentaire Béthinger et la maternelle Salengro.

Enfin, la cour de la **maternelle** Salengro se distingue par sa **végétalisation, avec de grands arbres, des arbustes et des zones enherbées**. Elle est divisée en **plusieurs sous-espaces** : une grande cour équipée de **marquages au sol**, d'une **maison**, d'une **table** et des **jeux muraux** ; une petite cour avec une **structure de jeu** et une **moto à ressort** ; et une cour haute, connectée au préau, où se trouve un **abri de stockage**.



Photos de la cour de l'élémentaire Salengro



Surface en enrobé et fresque



Surface en enrobé et assises à l'ombre



Assises à l'ombre



Terrain sportif et poteau



Espace potager



Espace potager

Photos de la cour de l'élémentaire Béthinger



Surface en enrobé



Préau



Auvent et assises



Stockage des paniers



Compost et limite avec la maternelle



Fresque et espace potager

Photos de la limite entre les élémentaires



Terre plein arboré



Assises



Chemin



Espace inutilisé

Photos de la cour de la maternelle Salengro



Petite cour : structure et moto



Limites végétalisées



Grande cour : surface en enrobé et marquages



Grande cour : table, maison et jeux muraux



Grande cour : limites végétalisées



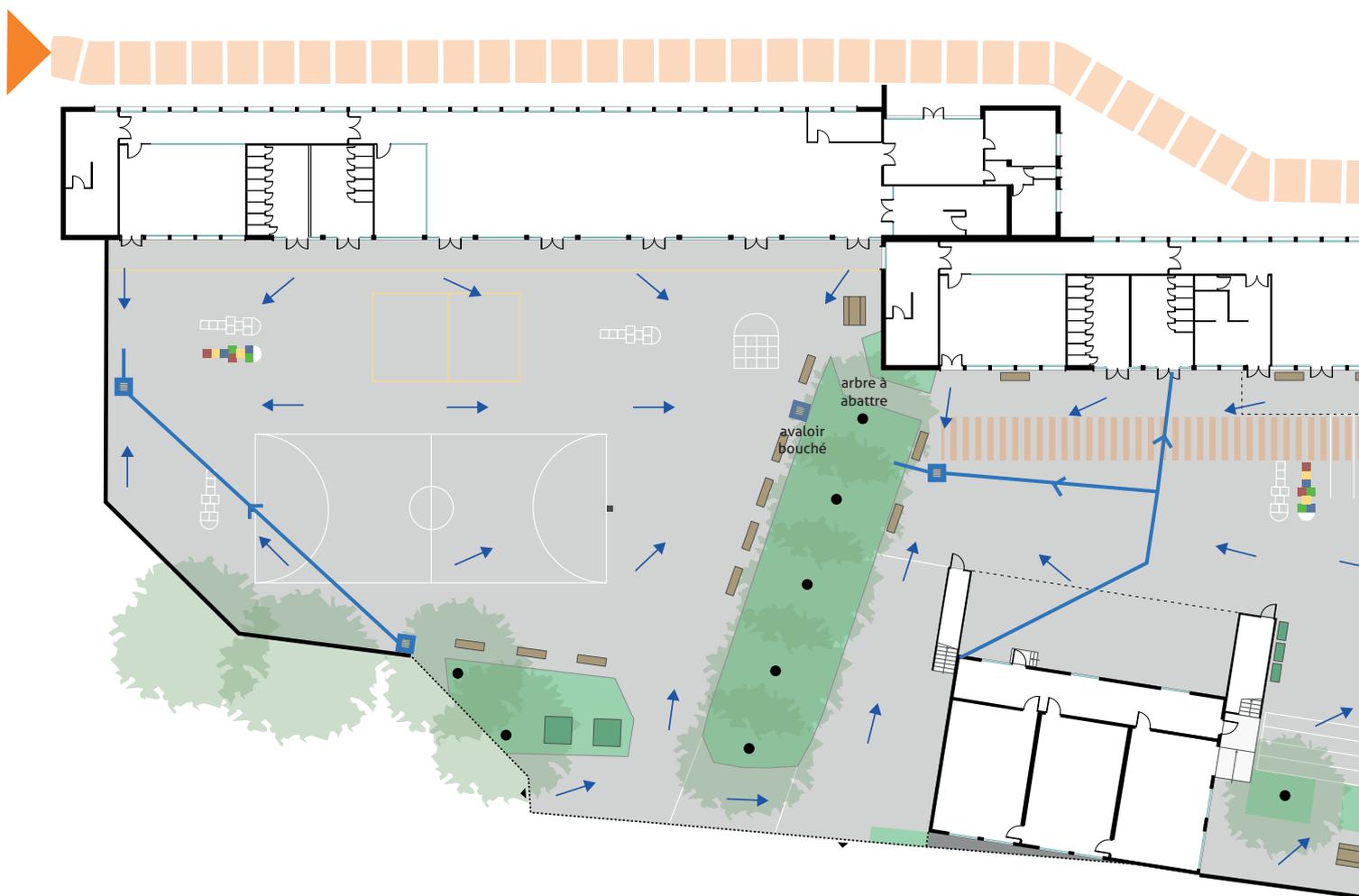
Cour haute : abri et espace de stockage

3 - Les contraintes techniques

Les **emprises de voie pompier** sont à prendre en compte dans la spatialisation des **zones libres**, en particulier dans les cours de l'élémentaire Béthinger et de la maternelle Salengro.

De plus, la **topographie** et les **réseaux d'eaux pluviales** indiquent qu'aujourd'hui cette ressource ne bénéficie pas aux espaces plantés et est rejetée directement dans les réseaux. Ces données viendront contraindre l'implantation des **zones végétalisées**. La **récupération d'eau de toiture** des bâtiments n'a pas été étudiée.

Plan des contraintes techniques

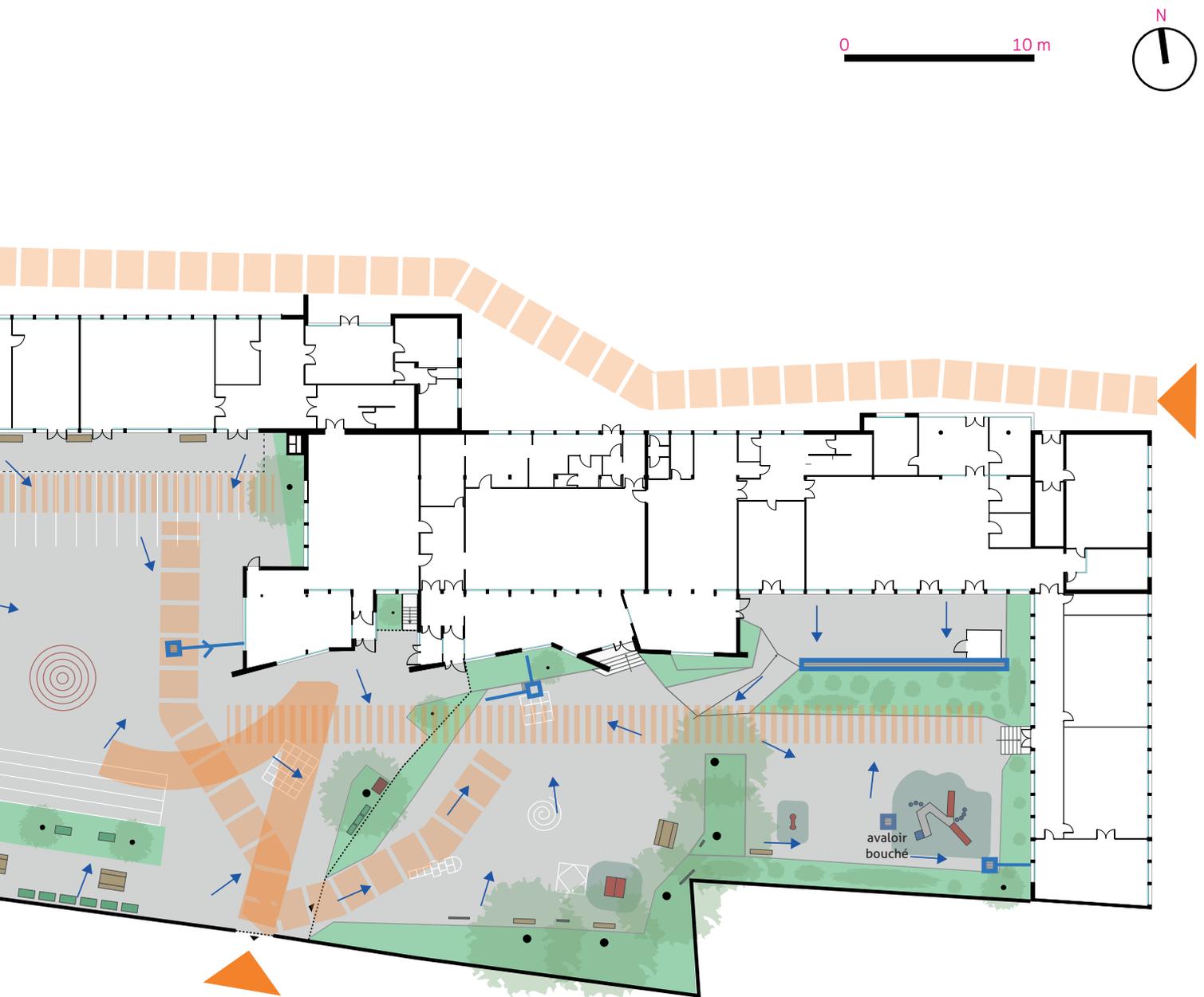


Légende

						
Voie échelle	Voie engin	Voie de retournement	Accès pompier	Avaloir	Réseau eau pluviale	Pente

Par ailleurs, le **diagnostic phytosanitaire** indique la nécessité d'**abattre un arbre** situé dans la limite entre les élémentaires. Cette **matière** pourrait être **réutilisée** dans le projet de cour.

Enfin, des **études de pollution et de perméabilité des sols** sont à réaliser. Les résultats de ces sondages peuvent fortement impacter le projet en terme de budget et d'ouvrages de gestion des eaux pluviales.



2

LA CONCERTATION

1 - La méthodologie

Pour aboutir à un **projet partagé**, le CAUE93 accompagne la Ville de Bondy dans une **méthodologie de co-conception**. L'objectif de cette démarche est d'aboutir à un **plan de réaménagement de la cour de récréation** qui réponde au mieux aux **besoins des usager.ère.s**. Le dispositif de **concertation** s'est étendu sur 4 mois, de **septembre à décembre 2024**.

1. Les ateliers enfants (septembre à novembre 2024)

L'animation d'ateliers théoriques et pratiques permet de définir avec les enfants leurs besoins et leurs envies. Des apports théoriques sur le contexte climatique actuel, un diagnostic, un travail en plan et des maquettes servent de supports et d'outils pour définir le projet de réaménagement.



3. Les ateliers adultes (septembre, novembre et décembre 2024)

Le personnel de l'école (équipe enseignante, périscolaire...) et les parents d'élèves sont concertés afin d'avoir une approche d'usages propre à leur pratique. Les services techniques interviennent pour garantir la faisabilité des propositions.



2. L'exposition et le vote (du 15 au 22 novembre 2024)

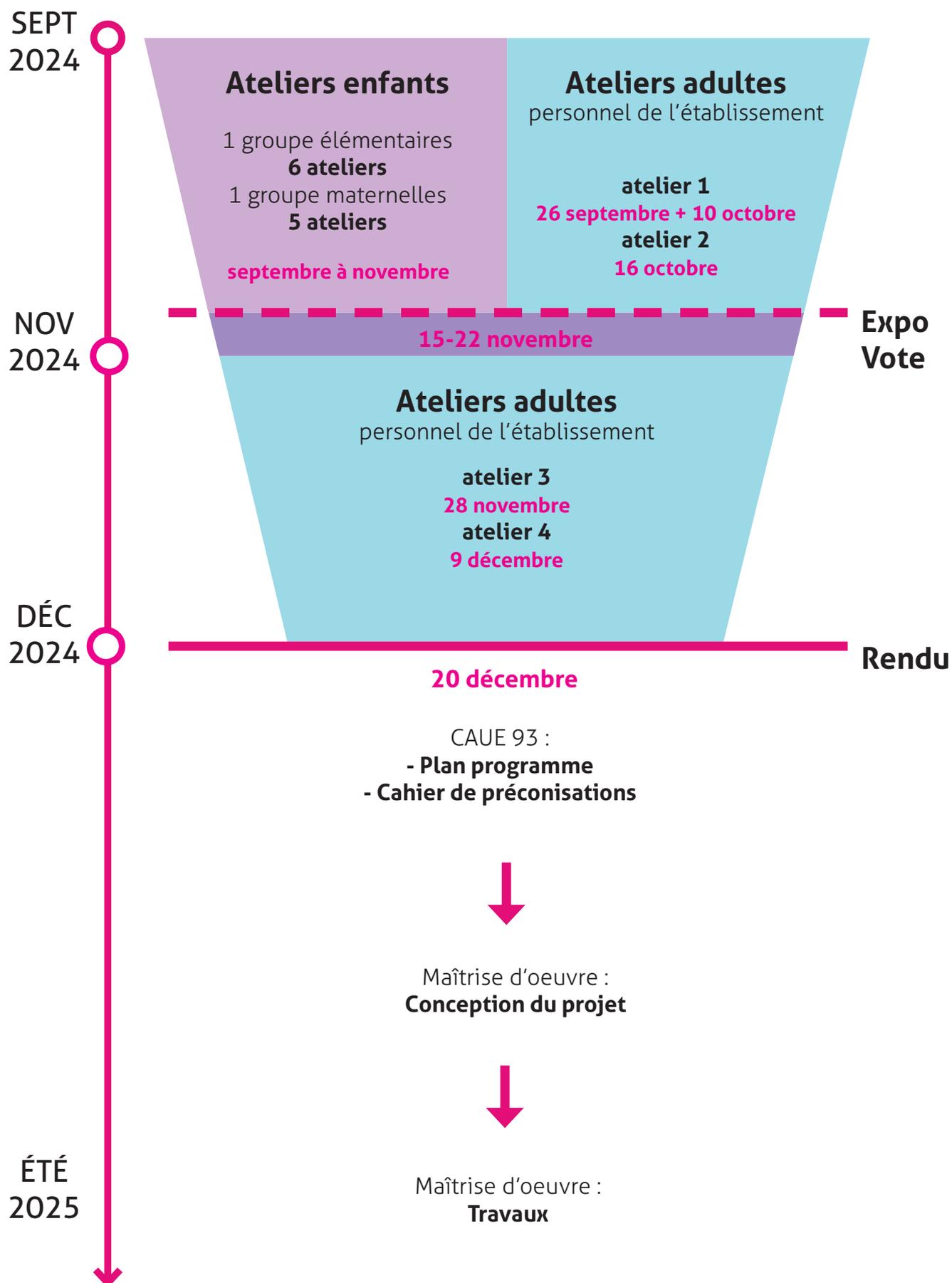
Une exposition des travaux des enfants ainsi qu'un vote sont réalisés dans chaque établissement. C'est grâce à ce vote que le CAUE 93 pourra réaliser une première proposition de plan d'aménagement qui sera par la suite proposée lors des ateliers avec le personnel de l'école.



4. Le rendu (décembre 2024)

Une fois la proposition de plan ajustée par le public adulte, les documents de restitution présentant la démarche et le projet sont réalisés par le CAUE 93 puis remis aux services de la ville ainsi qu'à la maîtrise d'œuvre.

Calendrier du dispositif



2 - Les ateliers enfants

Deux dispositifs de concertation ont été animés : un déroulé de **6 séances en élémentaire** et **5 séances en maternelle**. Chaque atelier est rythmé par des activités variées mobilisant la **création artistique**, la **manipulation de la matière**, l'**expression orale**, l'**exploration de l'espace** et la **découverte du monde vivant**. Tout d'abord, des **notions théoriques** en lien avec le changement climatique sont abordées afin de contextualiser notre intervention. Ensuite, un **diagnostic** de la cour d'école est réalisé puis des grandes **intentions** de projet sont définies par les enfants avant de proposer un nouvel aménagement. C'est par groupe que les enfants ont imaginé leur future cour en **maquette**.

Déroulé des ateliers élémentaires

Une fois par semaine, du 19 septembre au 7 novembre, un groupe ambassadeur de **18 écodélégué-e-s** a participé aux ateliers de concertation (9 enfants de chaque école élémentaire). Ce dispositif pédagogique s'est déroulé par étapes, suivant **6 séances de 2h** :

Atelier 1 : Notre climat change, il faut s'adapter !

Cette séance a permis d'aborder certaines grandes notions en lien avec le changement climatique : comprendre pourquoi il est important de réfléchir à un nouvel aménagement de la cour et comment effectuer ce changement. Le contexte d'intervention a été présenté aux enfants grâce à une vidéo. L'atelier s'est terminé par une activité de dessin dans laquelle les enfants sont invité-e-s à imaginer des solutions pour rafraîchir la ville.

Atelier 2 : Menons l'enquête dans la cour...

Il s'agit d'un travail d'observation, réalisé par les élèves, qui permet de prendre connaissance de l'état actuel de la cour. Les enfants ont été questionné-e-s sur l'utilisation de la cour sous la forme d'une promenade puis ont travaillé sur un livret d'enquête par groupe. L'objectif était d'exprimer leur ressenti sur la pratique des lieux et d'ouvrir leur regard sur la présence de biodiversité dans cet espace. Une activité semis leur a également permis de comprendre les besoins et le cycle de vie des plantes.

Atelier 3 : Imaginons notre cour OASIS : le plan

À l'aide d'un plan de la cour et grâce à des images de références, les enfants ont défini des premières intentions de projet en sélectionnant par groupe des éléments de leur future cour : le sol, la végétation, l'eau et les équipements.

Ateliers 4, 5 et 6 : Imaginons notre cour OASIS : la maquette

Ces trois ateliers ont été consacrés à la production de la maquette par les enfants. Ces dernier-e-s ont eu à disposition du matériel tels que des gabarits en carton de la cour, des feuilles imprimées de textures/matériaux, de la pâte à modeler, des bâtonnets en bois, etc. Il leur a été proposé de suivre leur plan d'intentions et de travailler par couches : le sol, la végétation puis l'eau et pour finir les équipements.

Photos des ateliers élémentaires



Sensibilisation



Dessin



Carnet d'enquête



Plan d'intentions



Maquette



Présentation

Déroulé des ateliers maternelles

Une fois par semaine, du 19 septembre au 17 octobre, un groupe ambassadeur de **18 enfants de moyenne et grande section** a participé aux ateliers de concertation. Ce dispositif pédagogique s'est déroulé par étapes, suivant **5 séances de 2h** :

Atelier 1 : Notre climat change, il faut s'adapter !

Cette séance a permis d'aborder certaines grandes notions en lien avec le changement climatique : comprendre pourquoi il est important de réfléchir à un nouvel aménagement de la cour et comment effectuer ce changement. Le contexte d'intervention a été présenté aux enfants grâce à la lecture d'une histoire et à l'accompagnement dans la réalisation de semis.

Atelier 2 : Menons l'enquête dans la cour...

Il s'agit d'un travail d'observation, réalisé par les élèves, qui permet de prendre connaissance de l'état actuel de la cour. Les enfants ont été questionné-e-s sur l'utilisation de la cour sous la forme d'un jacadi et d'une promenade. L'objectif était d'exprimer leur ressenti sur la pratique des lieux. Ensuite, les enfants ont été invité-e-s à récolter des éléments naturels dans la cour afin d'en faire un herbier.

Atelier 3 : Imaginons notre cour OASIS : le plan

À l'aide d'un plan de la cour et grâce à des images d'activités calmes et dynamiques, les enfants ont défini des premières intentions de projet en sélectionnant les usages de leur future cour.

Ateliers 4 et 5 : Imaginons notre cour OASIS : la maquette

Ces deux ateliers ont été consacrés à la production de la maquette par les enfants. Ces dernier-e-s ont eu à disposition du matériel tels que des gabarits en carton de la cour, des feuilles imprimées de textures/matériaux, de la pâte à modeler, des bâtonnets en bois, etc. Il leur a été proposé de travailler d'abord individuellement en fabriquant leur activités, puis d'assembler leurs petites maquettes dans une maquette de groupe. Les élèves de chaque groupe ont ensuite réalisé des cheminements pour relier leurs activités et ajouter de l'eau ou de la végétation pour créer des limites.

Photos des ateliers maternelles



Lecture d'une histoire



Semis



Enquête



Herbier



Plan d'intentions

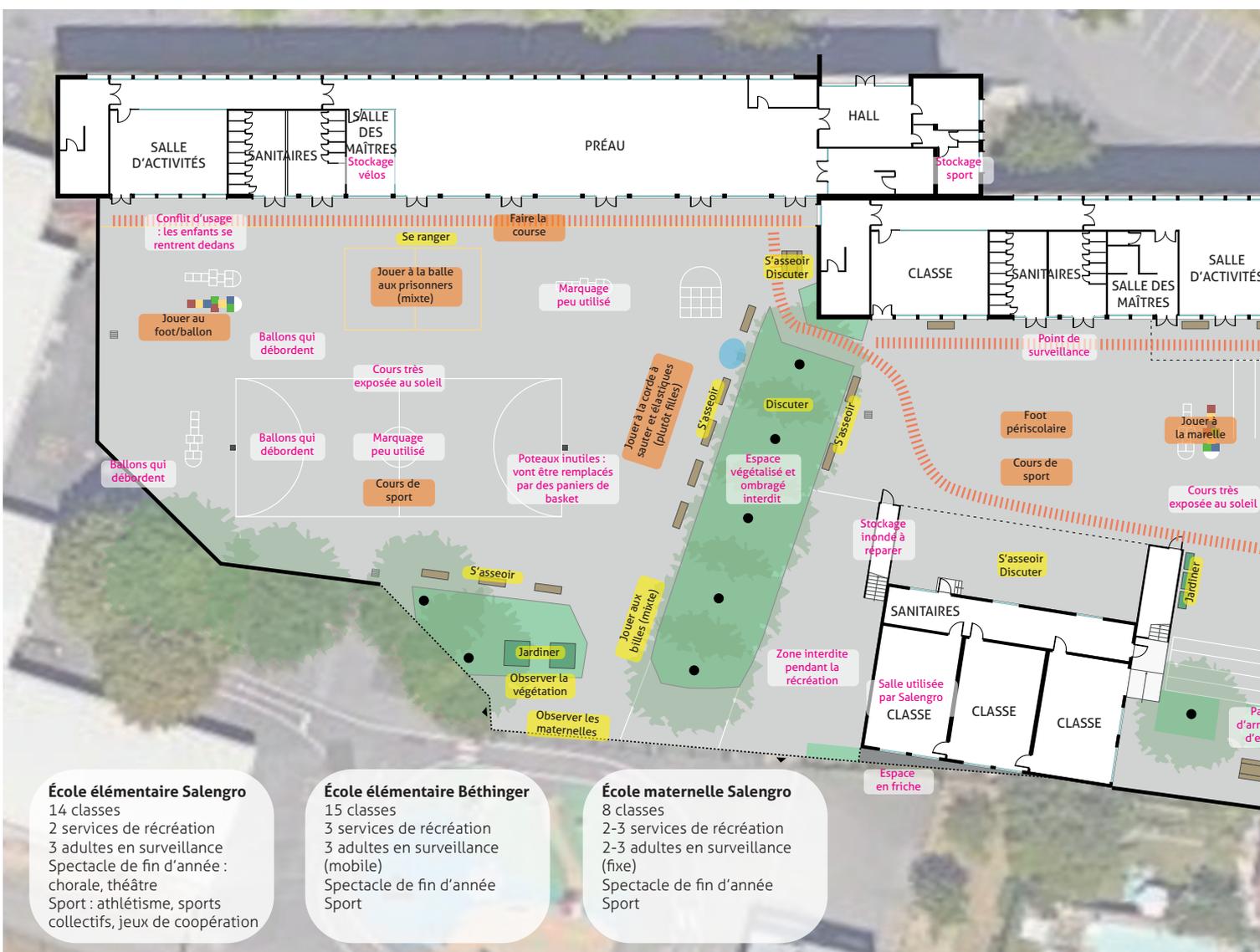


Maquettes

Le diagnostic des usages

En complément de l'**enquête** menée avec les enfants, des **observations** des **temps de récréation** et des échanges avec les adultes ont enrichi le diagnostic. Dans les cours élémentaires, de manière générale, l'**espace central et vide** de la cour est majoritairement occupé par des **usages dynamiques** peu diversifiés (courir), laissant peu de place aux **usages calmes**, rejetés sur les **côtés** (discuter, s'asseoir, jardiner). Dans la cour de l'élémentaire Salengro, les jeux de balles sont autorisés dans une zone dédiée et ces jeux sont régis par un système de créneaux lors des temps scolaires. Dans la cour de l'élémentaire Béthinger, les jeux de balles sont interdits pendant les récréations, rendant l'occupation de la cour plutôt mixte.

Plan des usages



Légende

- Usage calme
- Usage dynamique
- Flux de circulation
- Constat
- Flaque

Les maquettes des ateliers élémentaires



Un coin potager
 Un pont pour aller au potager
 De la paille pour s'étendre et se reposer sous le préau
 Structure d'ombrage pour se reposer quand il y a du soleil
 Une rivière avec des pierres



Des cabanes pour se reposer
 Un toboggan
 Un espace pour faire du sport et jouer
 Un récupérateur d'eau de pluie

Une balançoire
 Un pont pour passer de l'autre côté de la rivière
 Une butte de jeux et toboggan
 Des bancs
 Un tableau pour faire classe dehors
 Une fontaine à boire



Une structure pour rester hors du soleil
 Une boîte à livres
 Un coin pour jardiner
 Une rivière avec des parcours d'eau
 Un hôtel à insectes

Aire de jeux avec un parcours d'équilibre
 Assises en pied d'arbre pour se rassembler
 Plateforme pour se rassembler
 Parcours de rondins
 Nichoir à oiseaux et ruche
 Banc



Auvent, structure d'ombrage
 Coin d'eau, mare
 Butte de jeux, toboggan
 Espace pour observer les animaux et les plantes
 Des cabanes
 Fontaine à boire
 Récupérateur d'eau de pluie

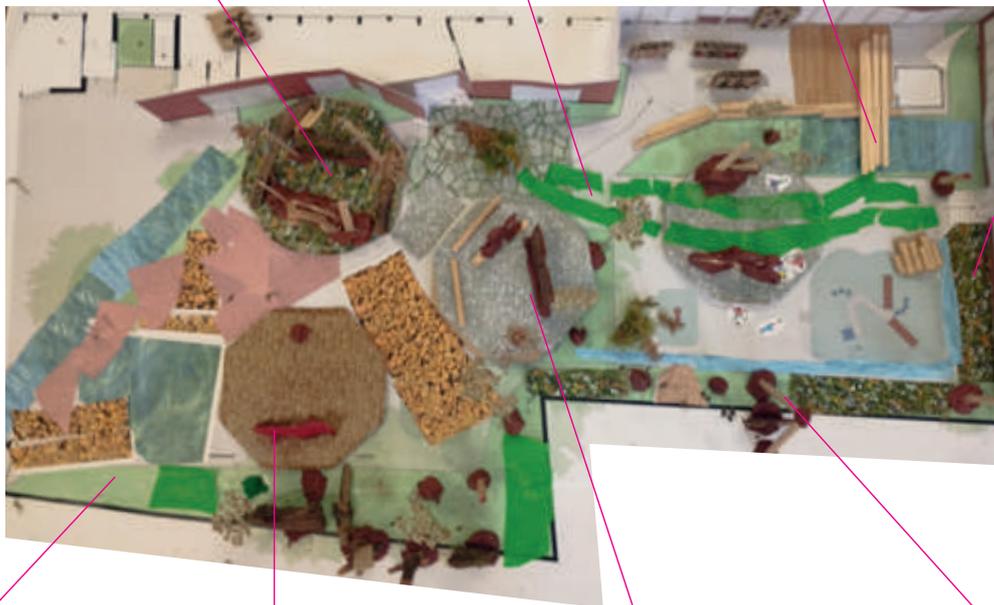
Les maquettes des ateliers maternelles

« J'ai fait un grand banc et des bancs sur les côtés. Il y a un tableau pour faire la classe. On peut regarder les fleurs autour. » **Yassine**

« Il y a un parcours vert pour faire du vélo. À côté j'ai mis un banc. » **Joris**

« J'ai fabriqué un pont pour traverser. » **Joris**

« J'ai mis des fleurs sur les bords. » **Yassine**



« J'ai mis de l'herbe et des arbres. » **Abishante**

« J'ai fabriqué un mur coloré pour escalader. Et il y a un arbre. » **Kelya**

« Il y a un mur pour dessiner à côté d'un arbre. J'ai aussi fait un tunnel. » **Abishante**

« J'ai fabriqué un tuyau qui passe au dessus pour amener de l'eau dans la cour. Et l'eau va dans le chemin d'eau tout autour. » **Yassine**

« Il y a un chemin pour les trottinettes et les vélos avec un pont pour ne pas écraser les enfants. » **Eden**

« Il y a un chemin pour le vélo au milieu d'un parcours avec du bois pour grimper et jouer à l'équilibre. » **Zakaria**

« J'ai mis un grand banc au bord de l'eau. Il y a un pont pour traverser et aller au drapeau. » **Salomé**



« J'ai mis des fleurs et des arbres au milieu. » **Eden**

« Il y a un coin lecture avec des livres et des bancs. À côté on peut faire du tir sur un mur. Au milieu il y a une bosse avec un drapeau. » **Eden**

« C'est un endroit pour se reposer avec un transat, une petite balançoire, un arbre et un buisson. » **Joane**

« J'ai fabriqué des bancs et j'ai mis des buissons sur les bords. » **Joane**

« J'ai inventé un terrain avec une petite colline pour monter et descendre. » **Amir**

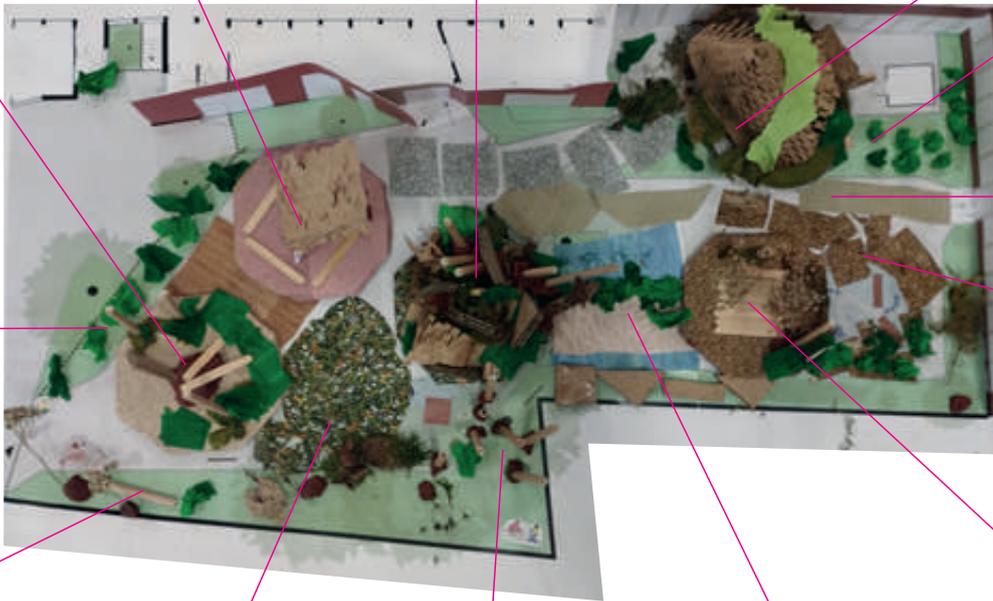
« J'ai fait un terrain de foot avec une cage en filet. » **Amir**

« Il y a une cabane pour les animaux : cheval, kangourou, buffle, lion, guépard... Et j'ai fait un chemin pour aller jusqu'à la cabane de Nahil. » **Karim**

« C'est une cabane où on peut entrer par plusieurs endroits et se cacher. À l'intérieur il y a un animal secret. » **Nahil**

« On peut passer entre les buissons. » **Karim**

« J'ai mis des buissons. » **Amir**



« J'ai fait un chemin pour aller dans l'école. » **Nahil**

« J'ai mis des copeaux autour de la structure. » **Amir**

« J'ai mis un banc dans l'herbe. » **Mélissa**

« J'ai mis des fleurs au milieu. » **Amir**

« J'ai mis des jeux pour tourner autour. » **Amir**

« J'ai ajouté une plage avec du sable, des buissons et un parcours avec des marches d'escalier. » **Mélissa**

« Il y a une scène où on peut monter. J'ai mis un rideau, des arbres pour le décor et un mur pour le son. » **Mélissa**

« C'est un bac à sable. » **Célia**

« C'est une marelle colorée avec des petits chemins d'eau. » **Yahya**

« J'ai fait un jeu pour se balancer et jouer à l'équilibre. On a des arbres et des buissons autour. » **Emma**

« J'ai mis des petites rivières. » **Nelya**



« J'ai mis des fleurs. » **Nelya**

« Il y a un grand lit coloré pour s'allonger avec des fleurs autour. On peut lire et jouer avec des jouets. » **Célia**

« J'ai mis des maisons pour les oiseaux et un drapeau. » **Célia**

« Il y a un mur d'escalade et des bancs avec des arbres et des buissons. » **Kalil**

« Il y a une butte avec un escalier pour monter dessus et un toboggan pour descendre. J'ai aussi mis un chemin, un arbre et un drapeau. » **Nelya**

3 - L'exposition et le vote

À l'issue des ateliers enfants, les **maquettes** ont été exposées dans les halls de chaque établissement. Les aménagements imaginés par les enfants ont ensuite été soumis à un vote afin d'**identifier les préférences des usager-e-s** de la cour, à savoir l'ensemble des élèves, les parents d'élèves, l'équipe pédagogique, périscolaire et les services. Au total, **648 enfants, 86 parents, 69 personnels de l'établissement et des services** ont participé au vote.



Exposition des maquettes dans les halls et vote

Participation

École élémentaire Salengro

ENFANTS : 253

**ADULTES : 103
(36 personnels +
67 parents)**

École élémentaire Béthinger

ENFANTS : 293

**ADULTES : 32
(26 personnels +
6 parents)**

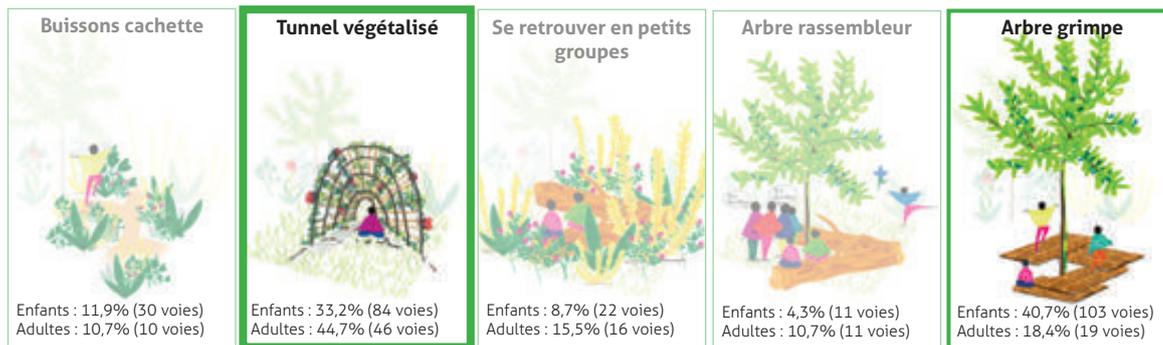
École maternelle Salengro

ENFANTS : 102

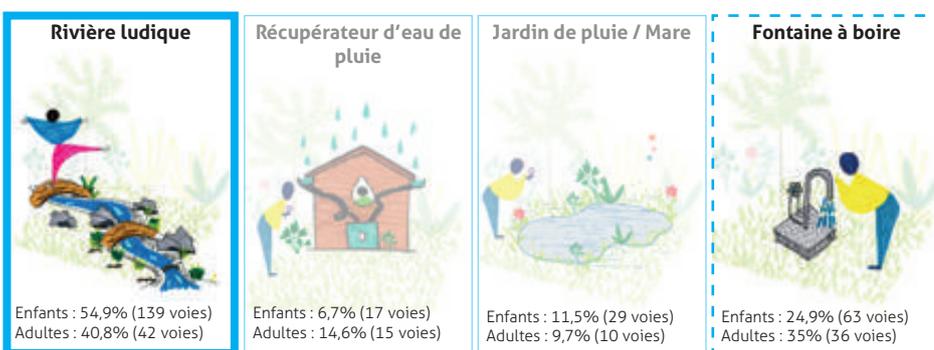
**ADULTES : 20
(7 personnel +
13 parents)**

Les résultats du vote : élémentaire Salengro

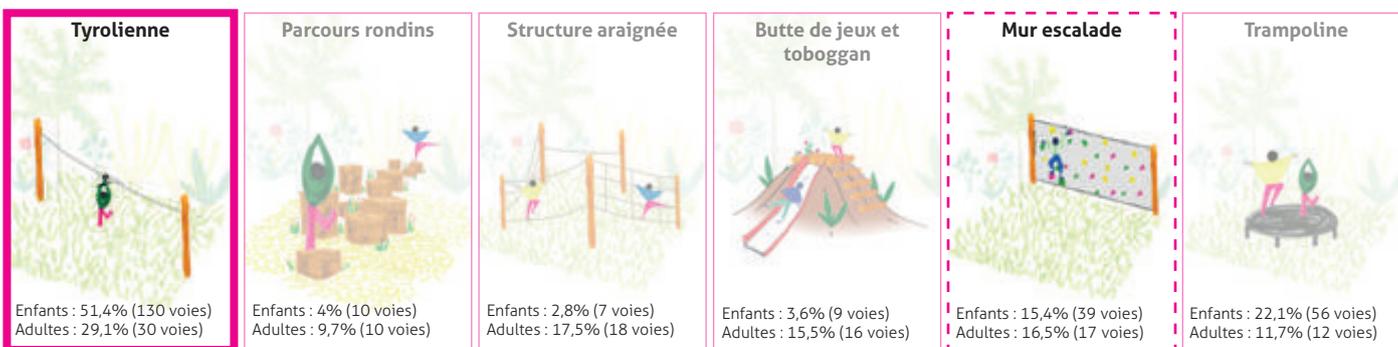
Végétation



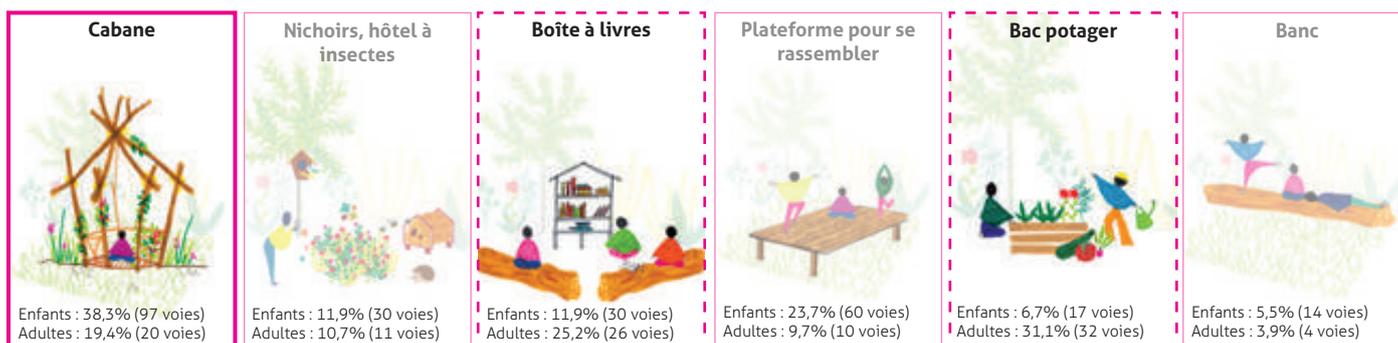
Eau



Activités dynamiques



Activités intermédiaires et calmes

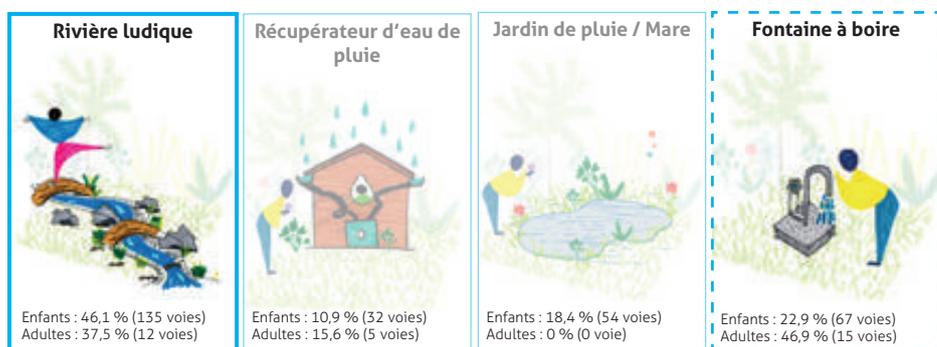


Les résultats du vote : élémentaire Béthinger

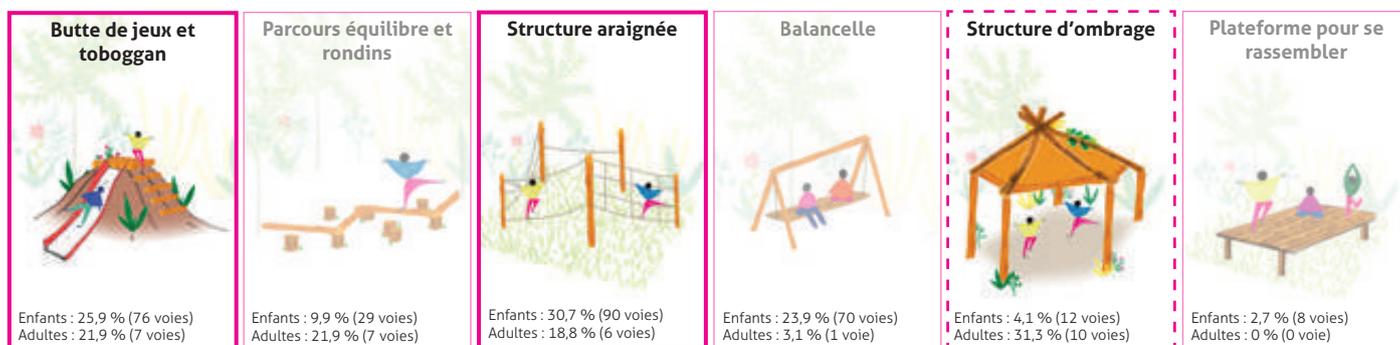
Végétation



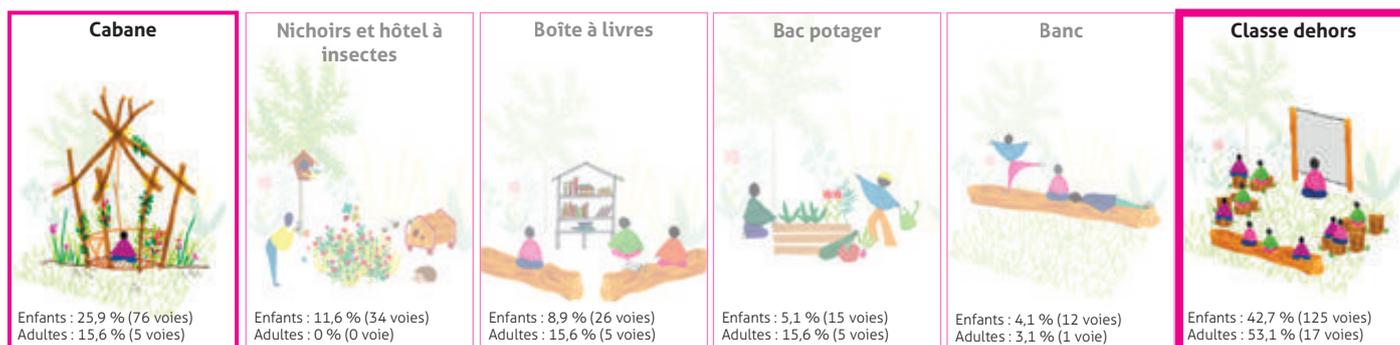
Eau



Activités dynamiques et intermédiaires



Activités calmes

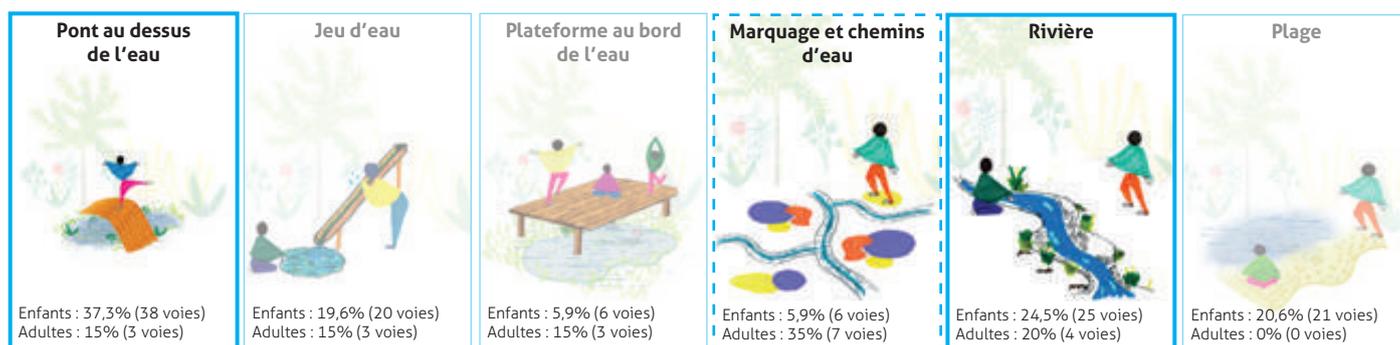


Les résultats du vote : maternelle Salengro

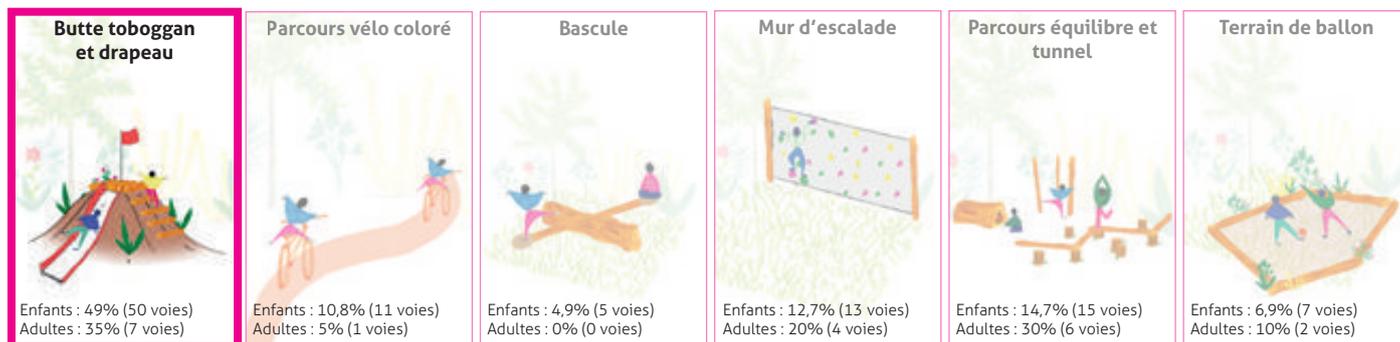
Végétation



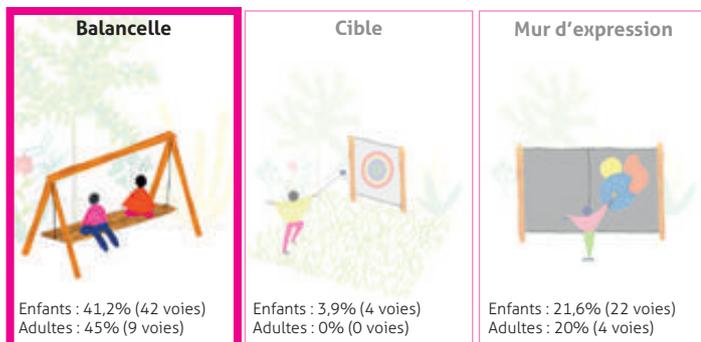
Eau



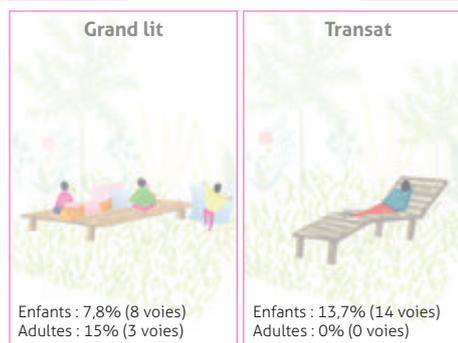
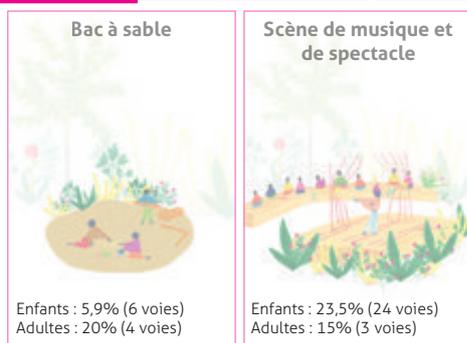
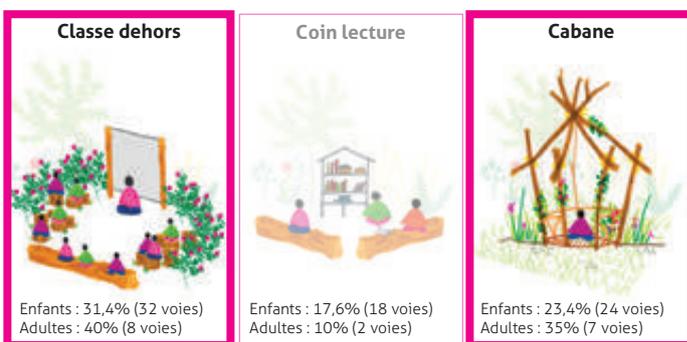
Activités dynamiques



Activités intermédiaires



Activités calmes



4 - Les ateliers adultes

En tant qu'utilisateur.ices des cours, les adultes de l'école ont également été concerté-e-s dans le cadre du projet de réaménagement : **directrice, équipe pédagogique, centre de loisir, services de la Ville, parents d'élèves**. Différentes étapes ont été mises en place sur quatre ateliers d'1h, dans un premier temps indépendamment des projets des enfants, puis en complémentarité des travaux des élèves.

Déroulé des ateliers adultes

Atelier 1 : Présentation de la démarche

La première séance a permis de réunir l'ensemble du public adulte concerné par le projet de réaménagement de la cour. La démarche leur a été présentée, à savoir : la méthode de concertation, les critères d'interventions, les points de vigilance... À l'issue de cet échange, une visite de la cour a permis d'enrichir le diagnostic. Des formulaires en ligne ont également été transmis afin de récolter les besoins des adultes.



Présentation de la démarche

Atelier 2 : Visite d'une cour OASIS

Une visite de la cour du groupe scolaire Estienne d'Orves, à Noisy-le-Sec, a été organisée pour que le personnel de l'établissement puisse découvrir un projet déjà livré et échanger avec le personnel de cet école.



Visite d'une cour OASIS

Atelier 3 : Orientations suite au vote

Après l'exposition et le vote, l'atelier a permis d'annoncer les résultats. En fonction des éléments les plus plébiscités, deux propositions d'aménagement par école ont été présentées pour discussion. Lors de l'atelier, le personnel a pu faire part de ses retours sur les scénarios, imaginer une proposition et choisir des images de référence adaptées.

Atelier 4 : Validation du plan programme

En fonction des remarques émises lors du précédent atelier, une proposition programmatique en plan a été présentée à chaque école. Le plan était accompagné d'images de références détaillant le programme par zone. L'objectif de ce dernier atelier était d'avoir des retours afin d'adapter le plan et d'aboutir à une proposition qui fasse consensus.



Plan programme et images de références

Des constats aux besoins : élémentaire

Constats

Peu d'équipements (seulement marquages au sol, bancs, tables et bacs potager)
Manque de préau

Accidents à divers endroits de la cour, liés aux effets de lignes droite des courses

Manque d'ombre et de végétation

Limite végétalisée entre les cour interdite

Zone inutilisée entre les cours

Manque d'espace de stockage

Craintes

Équipements inadaptés et dangereux
Accidents sur les ganivelles
Pas de place pour sport et rassemblements
Mauvaise utilisation du point d'eau dans la cour
Manque de visibilité pour la surveillance des enfants
Mélange des élèves des différentes écoles

Besoins

+ de jeux calmes et dynamiques
+ d'aménagements pédagogiques
Des espaces libres pour le sport, les grands jeux et les rassemblements festifs
Un équilibre entre espaces végétalisés et espaces libres sportifs
Des espaces de pour faire classe dehors

Un espace pour s'abriter (préau)
Des espaces pour stocker le matériel

+ de fraîcheur : de l'ombre et des arbres
+ d'espaces végétalisés accessibles aux enfants
Un entretien facile
Coin jardinage avec point d'eau
Point d'eau en plus des toilettes

Investir l'espace inutilisé
Des espaces partagés entre les deux cours élémentaires

Des constats aux besoins : maternelle

Constats

Manque d'équipements calmes (seulement bancs, tables) et dynamiques (seulement structure et moto)
Certains équipements sont inadaptés (jeux muraux)

Grande cour utilisée pour le sport, les jeux et les rassemblements

Cour arborée et végétalisée mais espaces non accessibles

Rangement des élèves pas pratique

Abri de stockage doit être remplacé

Partie haute interdite pendant les récréations

Besoins

+ de jeux calmes
+ de jeux dynamiques
+ d'aménagements pédagogiques
Des espaces libres pour le sport/grands jeux
Des espaces pour les rassemblements festifs
Des équipements adaptés pour les maternelles

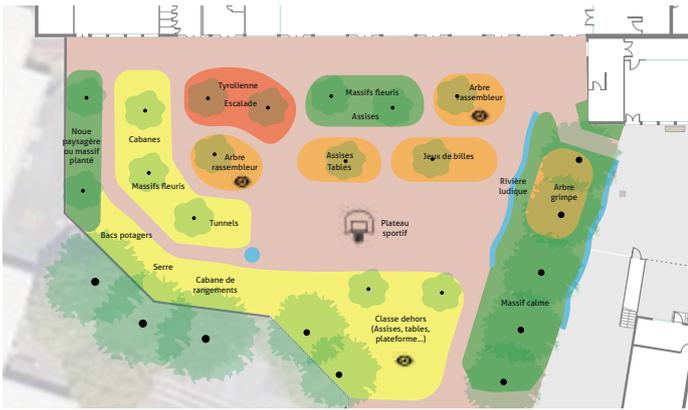
+ d'espaces végétalisés accessibles aux enfants
Coin jardinage

Un espace pour ranger les élèves près des accès (assises)

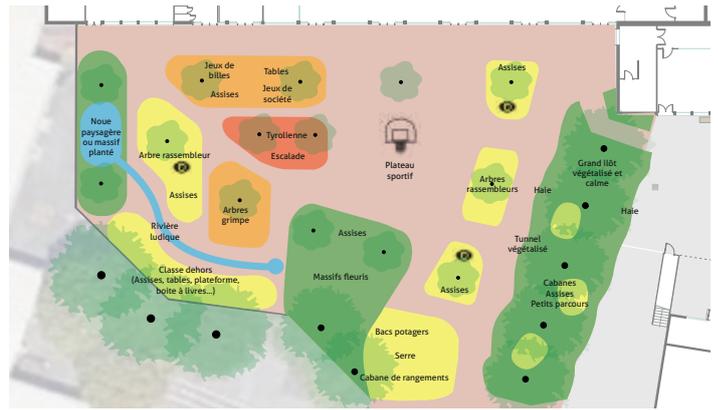
Un abri de stockage des vélos enfants
Un espace pour les vélos adultes

Utiliser la partie haute de la cour et l'ouvrir sur le reste

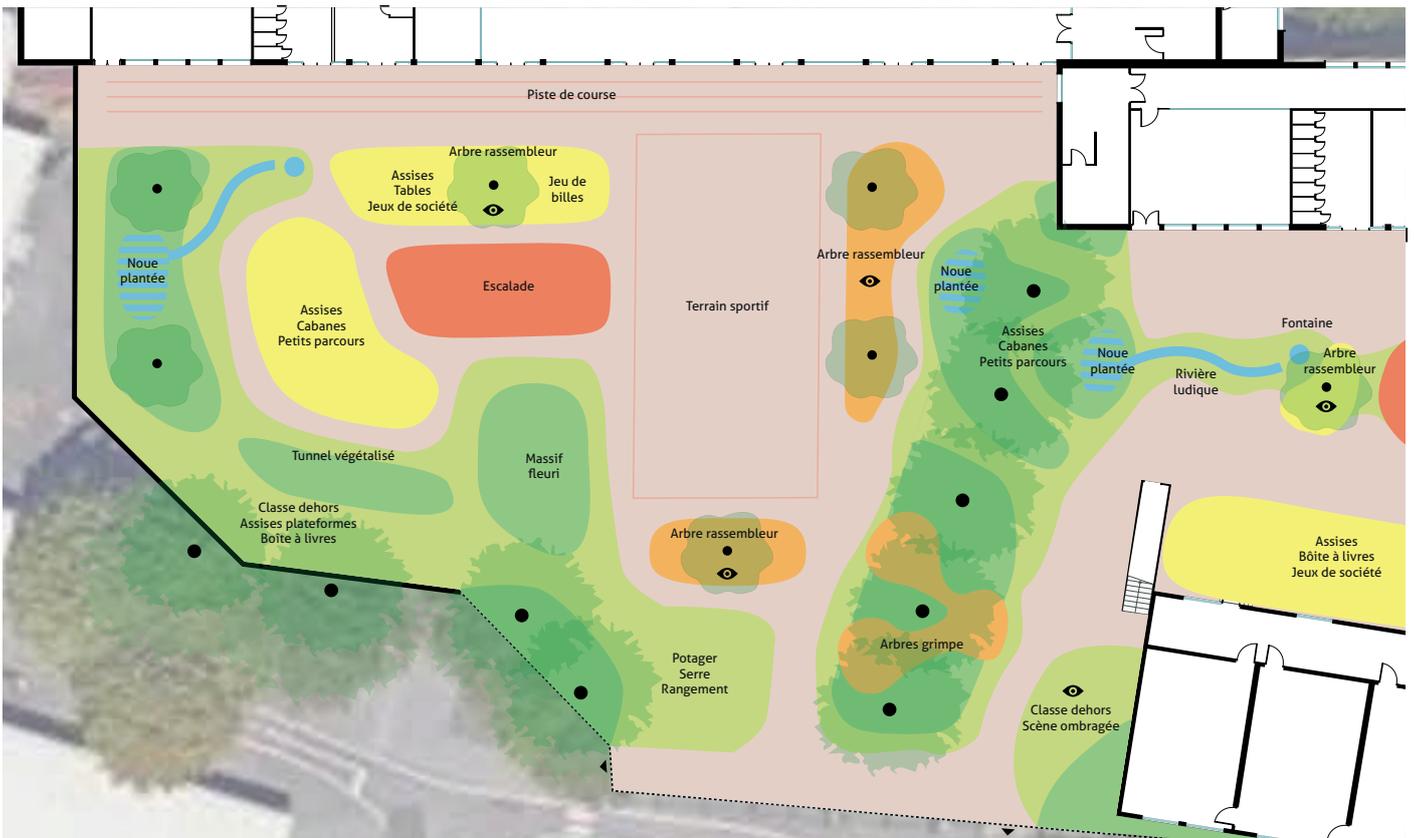
Choix du scénario élémentaire Salengro



Scénario 1 temps 3



Scénario 2 temps 3



Scénario temps 4

Lors du temps 3, le scénario 2 est retenu mais des modifications sont souhaitées :

- **Intervertir le potager et la classe dehors ;**
- **Décaler le massif calme afin de libérer de la place pour le plateau sportif ;**
- **Supprimer la tyrolienne car la gestion est trop complexe.**

Le scénario présenté lors du temps 4 synthétise ces différents points. La **rivière a été décalée** de sorte à se connecter à une fontaine à boire proche des sanitaires. L'**espace végétalisé entre les cours est divisé en deux** parties : l'espace **arbre à grimpe** appartient à l'école élémentaire Salengro. Le **positionnement de ces usages est validé**.

Choix du scénario élémentaire Béthinger



Scénario 1 temps 3



Scénario 2 temps 3



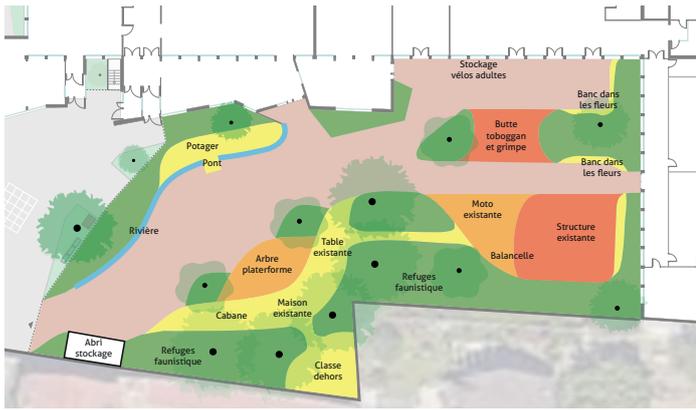
Scénario temps 4

Lors du temps 3, les équipes ont choisi le scénario 2 avec cependant quelques modifications :

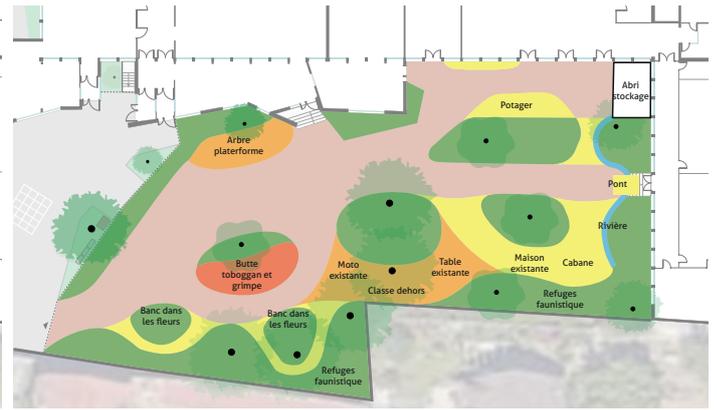
- **Libérer l'entrée de l'algéco** occupée par le potager ;
- **Déplacer le plateau sportif** afin de ne pas gêner la circulation menant au réfectoire ;
- **Traiter la pente** au niveau du réfectoire ;
- **Intégrer un espace calme sous le préau** avec un coin livre, jeux de société, des assises et des tables.

Le scénario du temps 4 prend donc en compte ces différents éléments avec notamment le déplacement du plateau sportif laissant l'entrée de l'algéco libre et permettant une **meilleure gestion des flux**. La **pente est nivelée par des assises** et le coin livre est installé sous le préau. Dans l'espace végétalisé entre les deux élémentaires, l'espace cabane et petits parcours appartient à l'école Béthinger. Il avait été évoqué la possibilité d'intégrer l'espace classe dehors à l'élémentaire Salengro mais cette option a été refusée lors du temps 4. **Ce scénario a été validé par les équipes.**

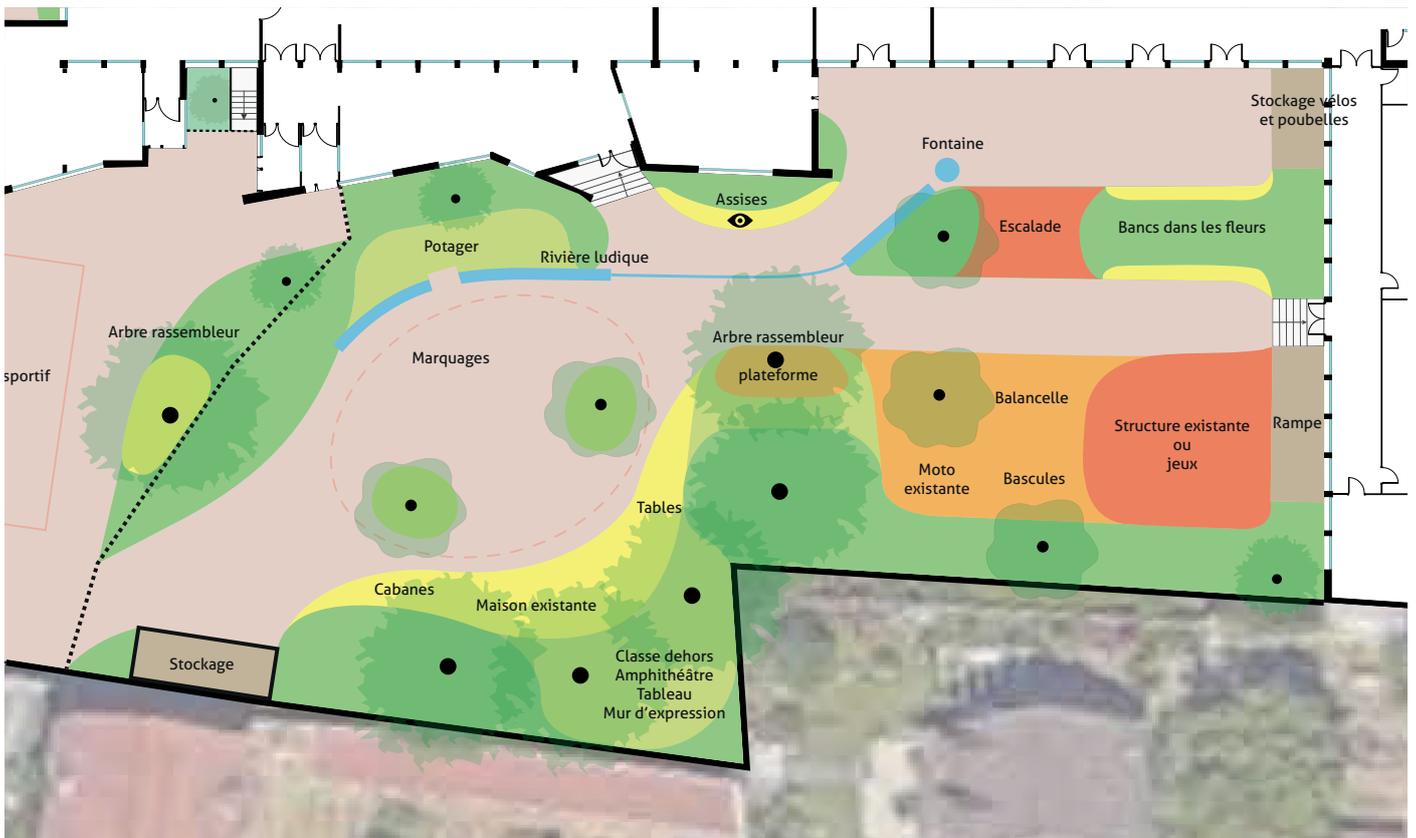
Choix du scénario maternelle Salengro



Scénario 1 temps 3



Scénario 2 temps 3



Scénario temps 4

Lors du temps 3, le personnel a exprimé une nette **préférence pour le scénario 1**. Plusieurs ajustements ont été demandés :

- **Déplacer la plateforme entre la petite et la grande cour** afin d'avoir plus d'espace libre ;
- **Avoir un niveau sur la plateforme qui sert de table** afin de remplacer la table existante qui n'est pas adaptée aux petits ;
- **Prévoir une zone de stockage** des poubelles et des vélos des adultes dans la cour haute ;
- **Garder la rivière ludique pour délimiter le potager** mais la **connecter à une fontaine à boire** ;
- **Ajouter d'autres bascules à ressort** en plus de la moto existante
- Les équipes sont partagées sur la **conservation de la structure de jeux existante et de la proposition de balancelles**.

Le scénario présenté lors du temps 4 synthétise ces différents points. Le **positionnement des usages est validé**. Il faut toutefois **ajouter d'autres zones d'assises dans la grande et la petite cour**.

Classement des aménagements par ordre de priorité

École élémentaire Salengro

Classe dehors

Escalade

Cabanes

Arbres rassembleurs

Rivière ludique

Tunnel végétalisé

Terrain sportif

Jeux de billes

Arbre grimpe

Fontaine

Potager

Tables jeux de société

Piste de course

Brumisateurs

École élémentaire Béthinger

Classe dehors

Potager

Arbres rassembleurs

Assises

Butte de jeux

Cabanes

Arbre grimpe

Fontaine

Structure araignée

Rivière ludique

Espace stockage

Terrain sportif

École maternelle Salengro

Rivière ludique

Butte de jeux

Nouvel abri de stockage

Assises

Arbre plateforme

Bacs potagers

Classe dehors

Nouvelles bascules

Cabanes

Remplacer structure

Fontaine

Marquages au sol

Balancelles

Rampe

3 LE PROGRAMME

1- Le plan programme global



Légende



Circulation



Usage dynamique



Usage intermédiaire



Usage calme



Végétation arbustive et herbacée



Végétation arborée et arbustive



Les limites entre les cours

L'espace végétalisé entre les deux élémentaires est rendu accessible au Nord pour Béthinger et au Sud pour Salengro.

Entre l'élémentaire Béthinger et la maternelle Salengro, la suppression de la clôture a été évoquée par l'équipe de l'élémentaire à condition d'avoir une haie dense. Mais l'équipe de la maternelle n'a pas émis cette possibilité.

Suite au réaménagement probable de la maternelle Savary, la limite avec l'école élémentaire Salengro pourrait être requalifiée dans un second temps.



Marquage

Eau

Arbre existant

Arbre projet

Espace technique

Accès

2- École élémentaire Salengro

Le plan programme



Légende



Circulation



Usage dynamique



Usage intermédiaire



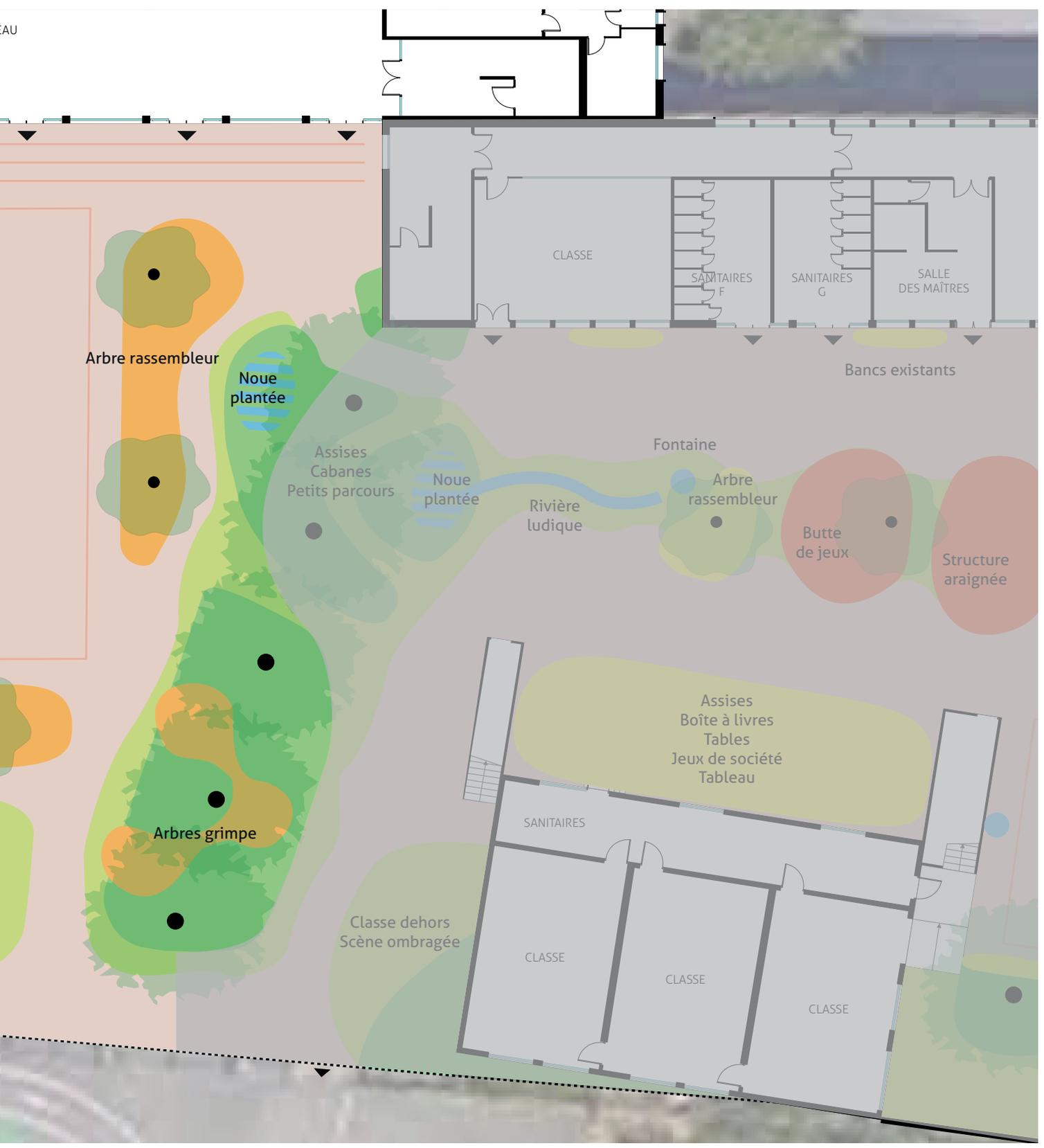
Usage calme

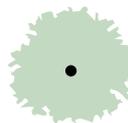


Végétation arbustive et herbacée

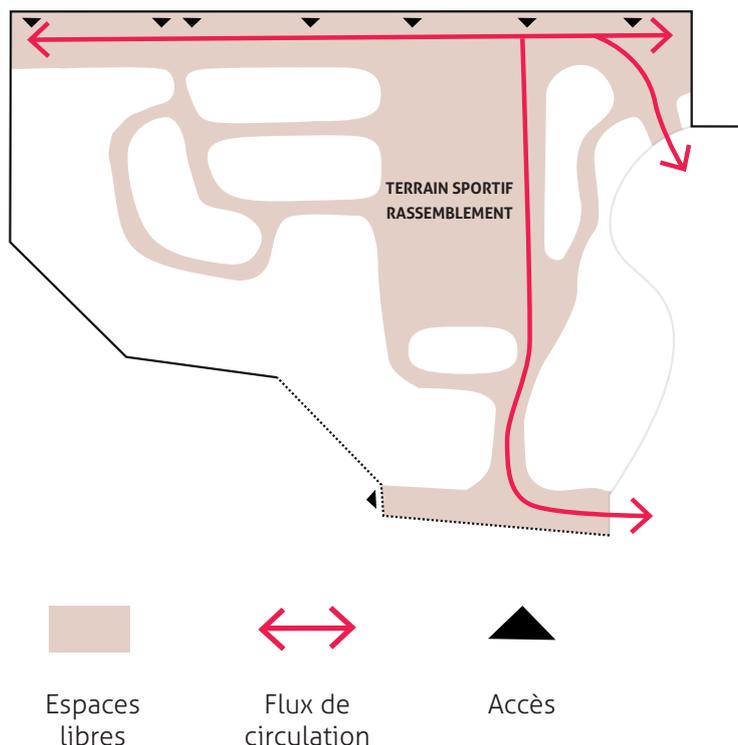


Végétation arborée et arbustive



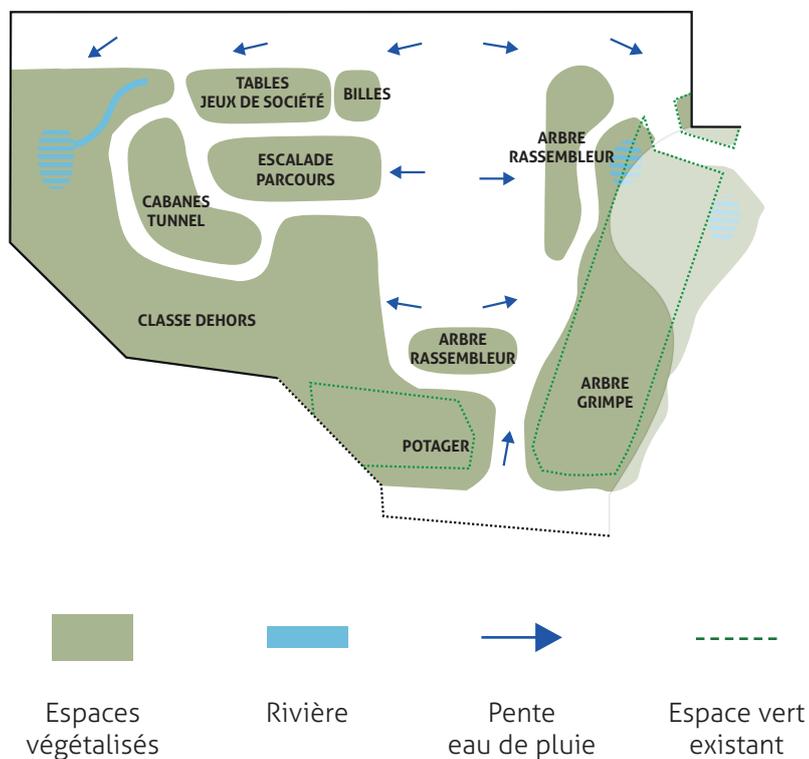
- 
 Marquage
- 
 Eau
- 
 Arbre existant
- 
 Arbre projet
- 
 Espace technique
- 
 Accès

Les circulations et espaces libres



L'emprise des **circulations** forme les **espaces libres**. Cette zone s'élargit pour faire place au **terrain sportif** qui sert également d'espace de **rassemblements**.

Les activités et espaces végétalisés



Par **soustraction**, les **zones végétalisées** se dessinent, permettant la création d'une **lisière plantée** qui renforce les **alignements d'arbres existants** à l'Est et au Sud de la cour. Des arbres au Nord apporte également de l'**ombre à la façade**.

L'ESPACE ESCALADE

La structure de l'**espace escalade** peut s'installer sur un volume déclinant plusieurs plans, et se rapprocher de la typologie de **butte de jeux**, telle que présentée dans la référence ci-après. L'association entre **prises d'escalade et cordes** est appréciée. Un équipement en **toile d'araignée** a aussi été choisi par les usager.e.s. Il est possible d'accompagner ces deux équipements, avec un autre jeu de motricité. L'installation d'un toboggan a ainsi été évoqué.



Structure en de jeux façon «toile d'araignée»



Mur d'escalade adossé à une structure en relief

L' ARBRE RASSEMBLEUR

L'espace ménage un espace généreux pour rassembler un **nombre d'enfants important**. Ces mobiliers s'installent dans les lisières des espaces calmes et végétalisés. Ils ont pour fonction de **faciliter la surveillance**, et temporiser l'emprise des usages calmes. Des assises permettent de multiplier les manières de **s'asseoir** et de **s'allonger**, ou même de travailler son **équilibre**. Ainsi, la typologie de bancs prenant la forme de **transats** et de **petits parcours**, a été retenue.



Des bancs prenant la forme de transats



Petits parcours

LES CABANES ET LE TUNNEL

Les participant-e-s ont exprimé le souhait d'avoir des **cabanes et tunnels de grande hauteur**, afin de faciliter la **surveillance**, et d'amener une **ombre plus généreuse** aux enfants. Un traitement en bois et non pas en osier est préféré afin de **garantir la solidité de l'équipement**. La végétalisation doit être pensée avec parcimonie, afin de **faciliter les vues** sur l'intérieur du tunnel, depuis l'extérieur.



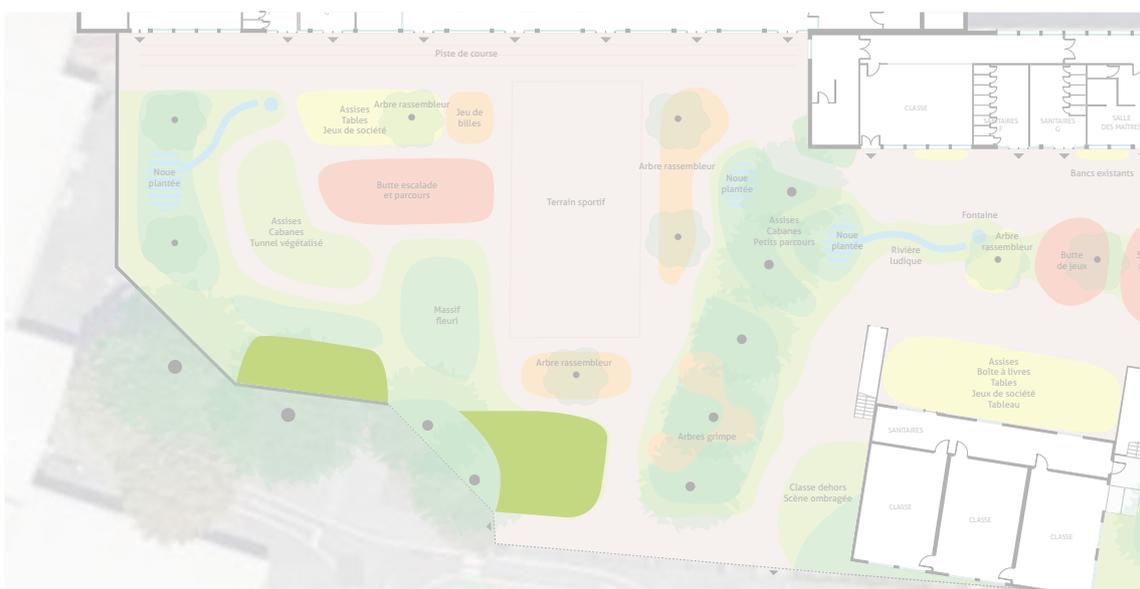
Des cabanes hautes et spacieuses



Des tunnels présentant une certaine hauteur

L'ESPACE CLASSE DEHORS ET LE POTAGER

L'espace classe dehors présente une **forme en demi-cercle**, tel un mini-amphithéâtre, afin de faciliter l'installation d'un nombre important d'enfants. Des **dossiers inclinés** leur permettent de s'adosser facilement. Un **tableau noir** à craie est aussi demandé. Il peut être structuré ou posé contre le mur. L'espace potager s'inscrit en continuité directe avec l'espace dédié à la classe dehors. Il s'installe **en bacs** construits à hauteur d'enfants, et autour desquels il est **facile de circuler**.



Structure en demi-cercle



Structure présentant un dossier incliné



Tableaux à craie structurés dans le sol



Tableaux à craie posés contre le mur



Bacs potager

3- École élémentaire Béthinger

Le plan programme



Légende



Circulation



Usage dynamique



Usage intermédiaire



Usage calme

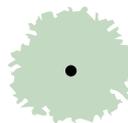


Végétation arbustive et herbacée

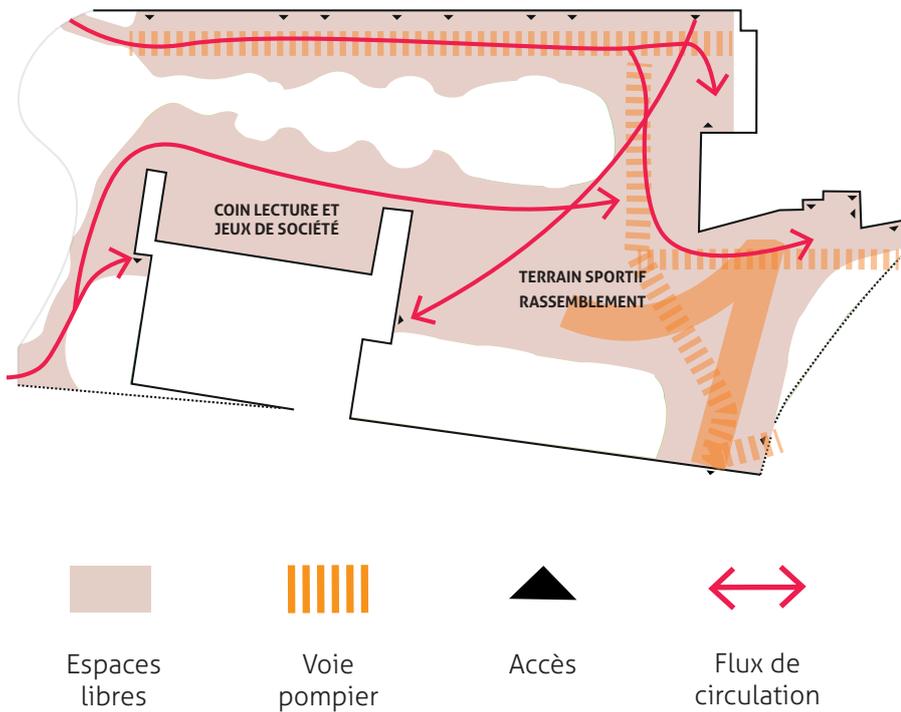


Végétation arborée et arbustive



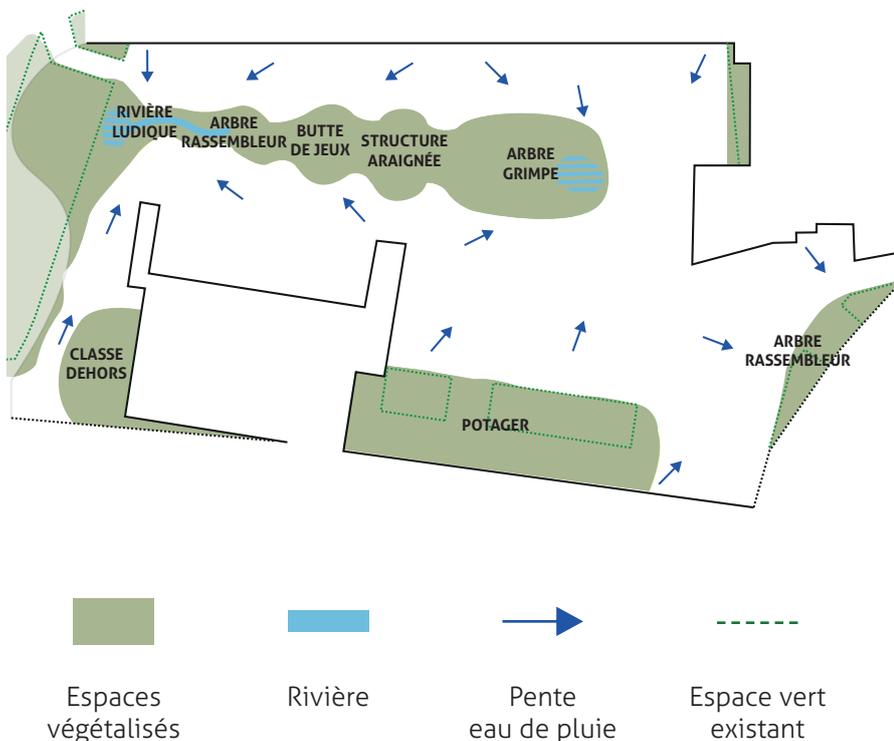
-  Marquage
-  Eau
-  Arbre existant
-  Arbre projet
-  Espace technique
-  Accès

Les circulations et espaces libres



Plusieurs contraintes et besoins ont orienté la spatialisation du programme : la **voie pompier**, les **flux de circulation** liés aux **accès aux classes et au réfectoire** et la nécessité de conserver un espace libre pouvant accueillir le **terrain sportif** et les **rassemblements**.

Les activités et espaces végétalisés



Par soustraction, une **bande végétalisée** et parallèle à l'école accueille de **nouveaux usages**, tout en recueillant les eaux de pluie et en apportant de l'**ombre au bâtiment**. Les **espaces végétalisés existants le long des limites** sont également **agrandis**.

L'ARBRE GRIMPE ET LA NOUE PAYSAGÈRE

L'arbre grimpe est installé au cœur d'une **noue plantée** et s'insère entre de nouveaux arbres. Cet équipement, composé de **plateformes arrondies de différentes hauteurs**, combine deux usages : **grimper** et **se rassembler**. Situé en point bas de la cour, ce creux permet de **collecter et d'infiltrer les eaux de pluie**, réduisant ainsi la stagnation d'eau observée dans cette zone. Cette **gestion à ciel ouvert de l'eau** sert alors à valoriser de nouveaux usages.



Plateformes arrondies



Franchissement de noue plantée



Franchissement de noue plantée

LES ARBRES RASSEMBLEURS

Deux différents **arbres rassembleurs** sont installées dans la cour. Ces plateformes assez grandes permettent une **multitude d'usages** : s'asseoir, s'allonger, se rassembler, se reposer... Elles deviennent également des **points de repères** et **de surveillance**. Celle proche de la maternelle Salengro se situe sous un arbre déjà existant et adopte une forme **rectangulaire**. La seconde, située sous un arbre à planter, a une forme plus **arrondie**.



Arbre rassembleur avec une plateforme arrondie



Arbre rassembleur avec plateforme rectangulaire



COIN LIVRE ET JEUX DE SOCIÉTÉ

Sous le préau du préfabriqué est aménagé un **coin lecture et jeux**. Cette zone calme comprend des **tables** et des **assises** permettant différentes **dispositions** : un **meublement léger** est donc préférable. Le mobilier de rangement des livres et jeux doit pouvoir se **fermer à clefs** et être sur **roulettes** pour pouvoir les ranger. Un **mur d'expression** type tableau à craie est aussi souhaité.



Mobilier permettant différentes dispositions



Mobilier en bois déplaçable



Coffre de rangement de livres



Mur d'expression sur un tableau à craie

LES CABANES

Dans l'**espace arboré** délimitant les deux cours, des cabanes offrent la possibilité aux enfants de **se réfugier, discuter ou se rassembler en petits groupe** dans un lieu calme, **entre les deux noues**. Des **tipis en bois** et **ajourés** permettent une **bonne visibilité**.



Limite arborée existante



Cabane tipi en bois sur plateforme



Cabanes tipi en bois ajourées

LA RIVIÈRE ET LES FONTAINES

Alimentée par la **fontaine ludique** où peuvent boire les enfants, l'eau se déverse dans une **rigole pavée et peu profonde** puis se dirige vers une **noüe d'infiltration**. Cet équipement intègre des **jeux d'eau** comme des **écluses** ou des **moulins à eau**. Une **fontaine murale**, avec possibilité d'y brancher un **tuyau d'arrosage**, est également souhaitée au niveau du plateau sportif et du potager.



Fontaine ludique



Rigole, chemin d'eau



Jeu d'écluse



Fontaine murale différentes hauteurs

LE POTAGER

Le coin jardinage s'insère dans un ensemble végétalisé, le long des **trois arbres existants**. Un potager en **pleine terre** est déjà présent, il y sera ajouté des **bacs de plantations** ainsi que les **bacs de compost** existants. Des **assises** en pied d'arbres viendront délimiter cet espace créant ainsi une liaison avec le plateau sportif.



Bacs de plantation en bois



Mobilier intégré à la végétation



Potager existant



Bacs de compost existants

LES ASSISES

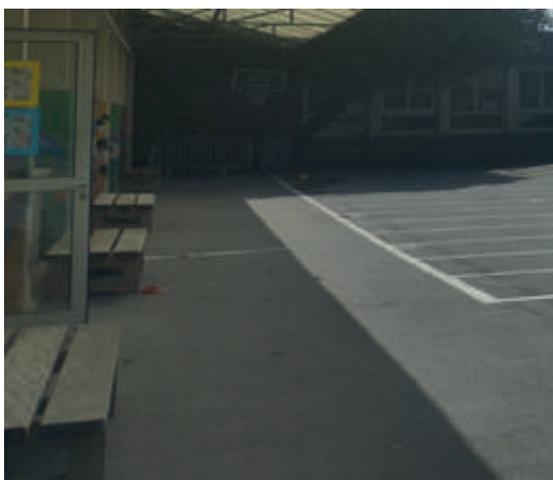
Afin de traiter la **pente** présente près du réfectoire, des **bains de soleil** ont été pensés afin de tirer parti de l'exposition et des usages. En effet, les enfants utilisent déjà cette pente pour **s'allonger et bronzer**. Les bancs existants en pied de façade ont vocation à être changés par des **assises en grumes**, plus **naturelles et libres d'appropriation**.



Bain de soleil intégré à une pente



Mobilier de bain de soleil



Bancs existants



Bancs en troncs d'arbre

LES ESPACES DE STOCKAGE

Actuellement, le personnel dispose d'un espace de stockage dans le **pré-fabriqu**. Cependant, il est nécessaire de le **rénover** car il s'inonde; auquel cas, un nouveau lieu de stockage est à prévoir. Un autre espace **près de l'entrée** du bâtiment est prévu pour **ranger les vélos des adultes** ainsi que les **cages** et les **paniers** utilisés par les équipes du périscolaire.

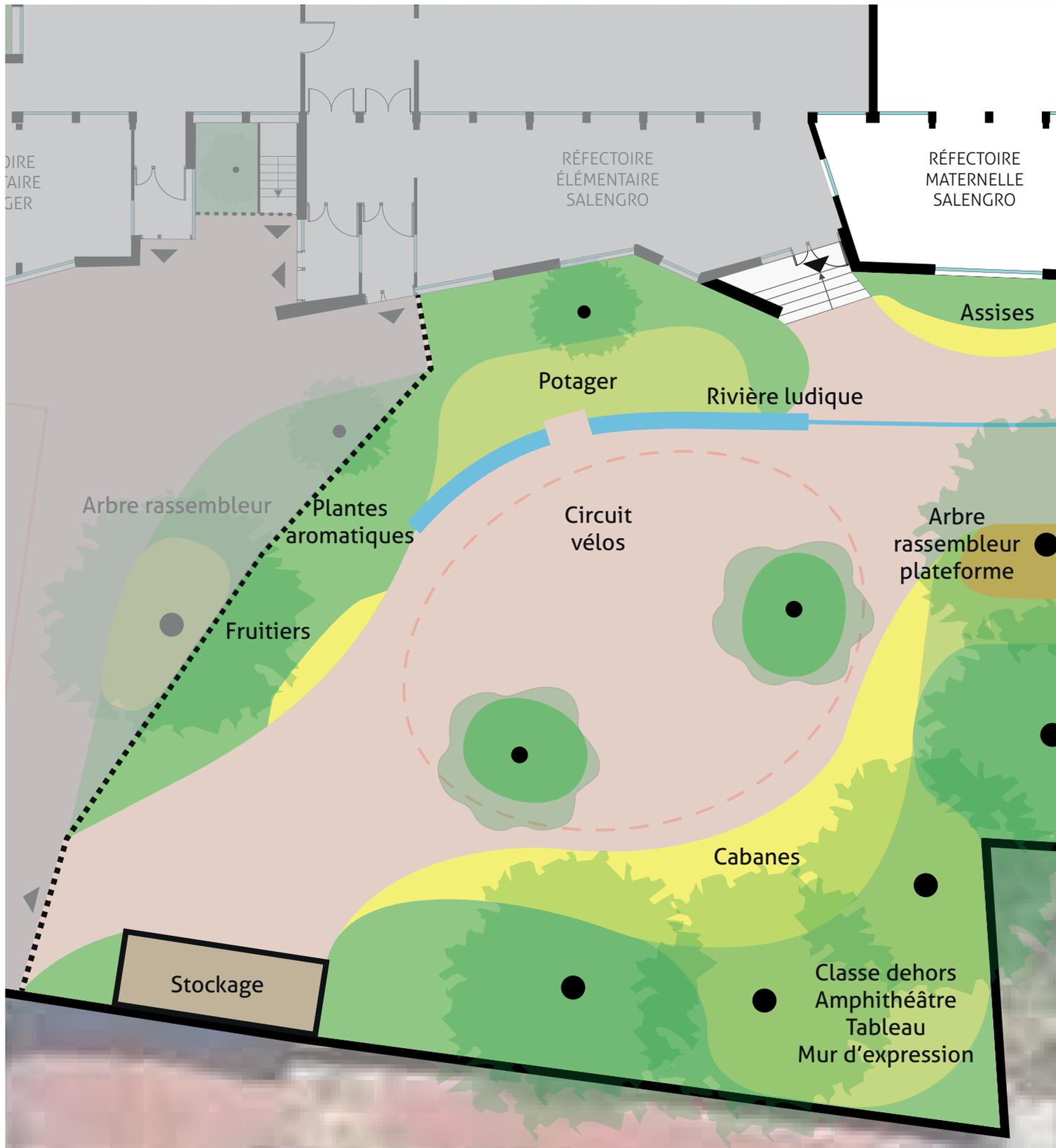


Emplacement de l'espace de stockage vélo et cages



4- École maternelle Salengro

Le plan programme



Légende



Circulation



Usage dynamique



Usage intermédiaire



Usage calme



Végétation arbustive et herbacée



Végétation arborée et arbustive

0 m 10 m



Marquage

Eau

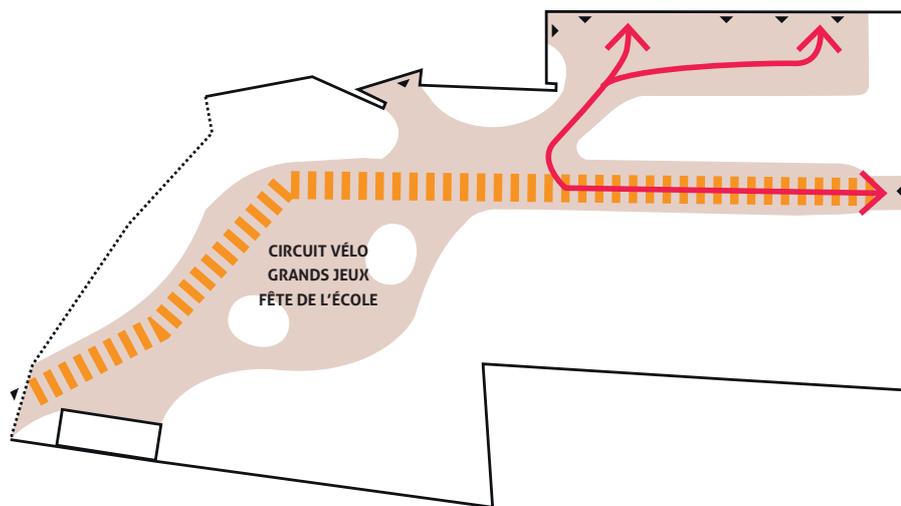
Arbre existant

Arbre projet

Espace technique

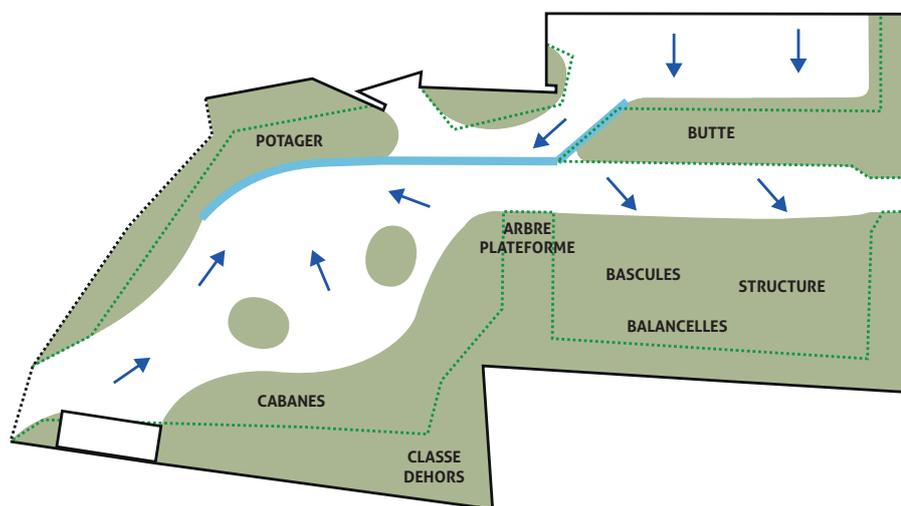
Accès

Les circulations et espaces libres



Plusieurs contraintes et besoins ont orienté la spatialisation du programme : la **voie pompier**, les **flux de circulation** liés aux **accès** et la nécessité de conserver un espace libre dans la grande cour, pouvant accueillir les **grands jeux** et les **rassemblements**.

Les activités et espaces végétalisés



Les espaces végétalisés, dessinés par soustraction, **recueillent les eaux de pluie** tout en accueillant les **activités souhaitées**. Les **lisières plantées existantes** au Sud et à l'Ouest sont **agrandies**. De **nouveaux arbres** sont aussi plantés dans la grande et la petite cour afin d'y apporter de **l'ombre**.

LES MARQUAGES AU SOL

Dans la **grande cour**, des marquages au sol **colorés** servent de circuit vélo et se dessinent **autour des nouveaux arbres**. Les formes de ces marquages **ludiques** sont pensées de sorte à ne pas restreindre l'**imaginaire** des enfants : faire du vélo, courir, sauter, inventer des jeux...



Circuit vélos autour des arbres



Marquages colorés et ludiques

LA BUTTE DE GRIMPE ET DE GLISSE

Une **paroi d'escalade**, un **toboggan** et des **escaliers** sont installés sur le **relief existant**. En plus de profiter de la topographie, ces aménagements permettent de **relier la petite cour et la cour haute** en rendant un **espace végétalisé accessible**.



Paroi d'escalade, escalier et toboggan



Paroi d'escalade et belvédère



Butte végétalisée, toboggan et escaliers

LA STRUCTURE DE JEUX

La structure existante, brûlante en été et considérée comme dangereuse par endroit, est remplacée par une **structure en bois** adaptée aux maternelles avec un **tunnel** et un **toboggan**. Le toboggan étant un aménagement apprécié des enfants, il est présent en double dans le projet : un sur la butte et un autre intégré à la structure.



Structure existante



Structure en bois, toboggan et corde



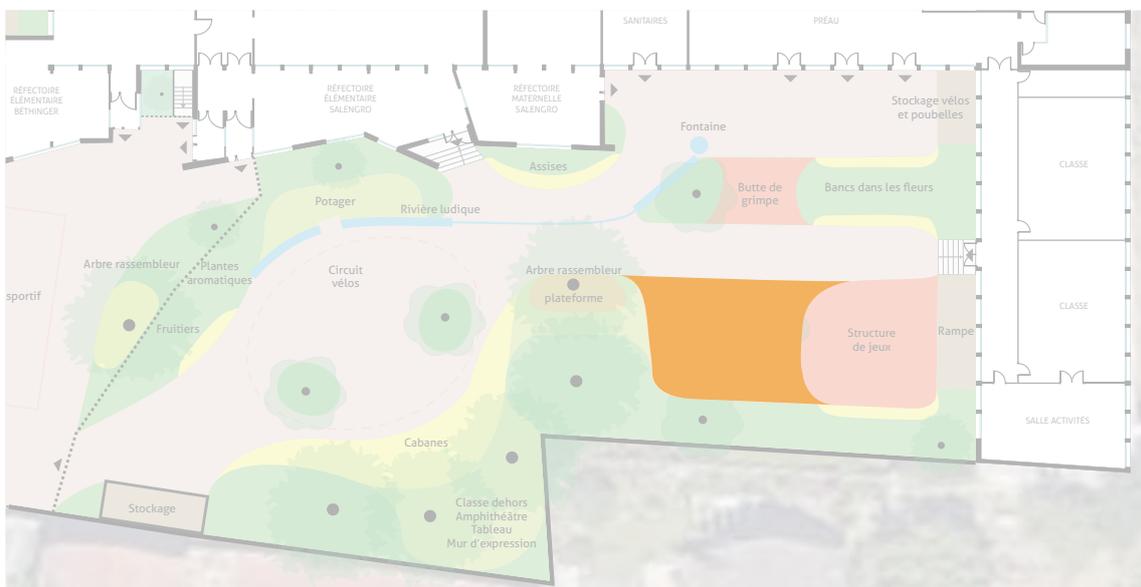
Structure en bois, toboggan et tunnel corde



Structure en bois, escaliers et tunnel

LES BALANCELLES ET BASCULES

À côté de la structure, des **balancelles en nid d'oiseau** et des **jeux à bascules en forme d'animaux** sont installés **à l'ombre d'un arbre**. Les balancelles sont **basses et sécurisées**. Les bascules animaux sont ajoutées en plus de la moto existante. Elles suscitent un **imaginaire différent**, plus calme et en **lien avec la nature**.



Balancelle nid d'oiseau



Balancelle double



Moto existante



Animaux à bascule



L'ARBRE RASSEMBLEUR

Sous l'**arbre existant**, au centre de la cour, une **plateforme en bois circulaire** se développe sur **plusieurs niveaux** avec des **tables intégrées**. Elle offre alors une **diversité d'appropriations** : se regrouper, s'allonger, s'asseoir, circuler autour... Aussi, le **dessous** de la plateforme doit être **fermé** afin d'éviter que les enfants ne s'y glissent.



Plateforme en bois, plusieurs niveaux, angles arrondis, assises et dessous inaccessible



Plateforme appropriation libre



Plateforme avec table et assises intégrées

LE COIN CABANES

Le **long de l'espace arboré**, le coin cabanes sert de **transition** entre l'espace dynamique de la cour et l'espace calme de la classe. Des **tipis en bois et traversants** s'ajoutent à la maison existante. Les enfants peuvent s'y asseoir en petits groupe et s'y réfugier. Si la maison existante ne peut pas être réparée, elle pourra être remplacée par une **maisonnette en bois**.



Maison existante



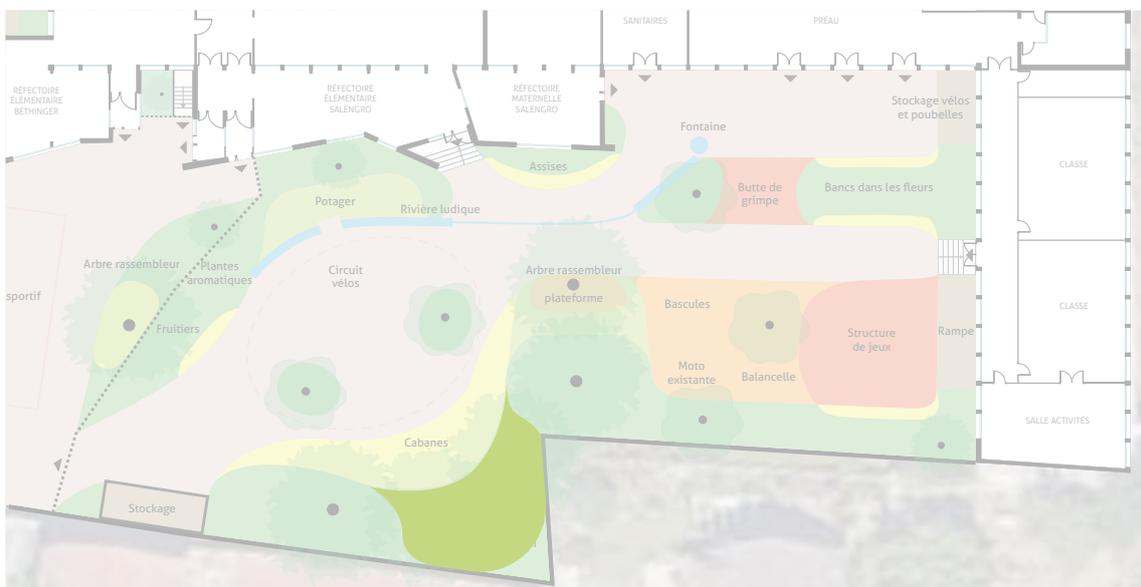
Tipi traversant avec plateforme



Maisonnettes traversantes avec assises

LA CLASSE DEHORS

Ce **recoin arboré et ombragé** est rendu **accessible** pour y installer l'espace de **classe dehors**. Une **plateforme en demi cercle** et des **assises en amphithéâtre** servent d'espace de regroupement. Ces assises sont sur **un niveau** afin de garantir une **visibilité depuis la cour**. De plus, un **tableau à craie** est posé sur la paroi verticale de la plateforme ou sur le mur existant.



Amphithéâtre



Plateforme en demi-cercle avec dossier



Plateforme en demi cercle et amphithéâtre



Tableau à la craie, mur d'expression

LA RIVIÈRE LUDIQUE

Dans la **cour haute**, les enfants peuvent boire à la **fontaine** sans aller aux sanitaires. L'eau qui s'écoule alimente la rivière : elle descend d'abord le long de l'espace végétalisé, puis par un **chemin d'eau** pouvant être **traversé facilement**, pour finir dans la rigole placée au **point bas de la grande cour** et **délimitant le potager**. Les enfants peuvent jouer avec les **petites écluses**.



Fontaine totem



Rigole en galet



Franchissement



Jeu d'écluses et de moulin



Rivière peu profonde



Franchissement

LE POTAGER

Un **pont** marque l'**entrée du potager**, dont l'emplacement a été choisi pour son exposition. Les classes peuvent jardiner dans des **carrés potagers en bois** et circuler autour dans les **allées**. Dans l'espace végétalisé adjacent, des **plantes aromatiques** et des **fruitiers** sont plantés pour que les enfants puissent découvrir des odeurs et des saveurs.



Bacs potagers en bois avec allées de circulation



Plantes aromatiques



Arbres et petits fruitiers

LES ASSISES

Des zones d'assises sont dispersées dans la cour : **près des accès** pour regrouper les enfants à la fin des récréations et **faciliter le rangement**, au **centre de la cour** pour conserver le **point de surveillance** actuel, **près de la structure et le long du grand espace libre**. Ces bancs sont agrémentés d'un **dossier** et entourés de **fleurs**. Les bancs existants sont conservés.



Banc dans les fleurs, en bois avec dossier



Banc existant



Espace de surveillance actuel

LES ESPACES TECHNIQUES

Deux espaces de stockage sont implantés en limite de cour. Dans la **cour haute**, une zone est dédiée au **rangement des poubelles** et des **vélos des adultes**. L'abri existant autrefois situé dans la cour haute doit être remplacé. Ainsi, le projet prévoit l'installation d'un **nouvel abri plus grand** dans la **grande cour** afin de ranger les **vélos des enfants** et le **matériel de jeu et de pédagogie**. Une **rampe d'accès PMR** est également souhaitée.



Cour haute : espace de stockage à réaménager et abri existant à changer



Petite cour : escalier à remplacer par une rampe

5- Autres préconisations

LES CLÔTURES

Les équipes des trois écoles ne souhaitent pas de ganivelles. Le personnel des écoles élémentaires s'oriente vers des **clôtures en poteaux cordes ou en poteaux filets**. Le personnel de la maternelle souhaite des clôtures **plus basses** sur lesquelles les enfants pourraient éventuellement **s'asseoir** mais **pas se balancer**.



Références sélectionnées par l'équipe élémentaire



Références sélectionnées par l'équipe maternelle

LES CHANTIERS PARTICIPATIFS

En plus des plantations, certains aménagements peuvent être conçus lors de **chantiers participatifs** : les **cabanes** pour apprendre à fabriquer une structure, les **assises en matériau de réemploi** pour diffuser cette méthode de construction et les **refuges animaux** pour découvrir comment les accueillir dans nos villes. Des **nichoirs et des mangeoires à oiseaux** sont souhaités par l'**école maternelle**.



Atelier plantations
@ CAUE 93



Construction de nichoirs en bois de réemploi
@ arti/chô



Construction d'un banc en enrobé de réemploi
@ CAUE de Paris



Construction d'un tipi
@ CAUE de Paris

Une cour OASIS à l'école

Pourquoi une cour Oasis ?

Les **cours de récréation actuelles** présentent plusieurs problématiques. Tout d'abord, elles sont souvent **vides de nature** : le sol est en enrobé imperméable, il y a peu de végétation. L'ombre et la fraîcheur se font rares, et la biodiversité reste limitée. Ces conditions les rendent **inadaptées au changement climatique** et provoquent un **inconfort thermique** dangereux pour la santé des enfants. De plus, cette **absence de contact avec la nature** nuit à leur bon développement.

Ensuite, ces cours sont également **vides d'usages** : elles disposent de peu d'équipements, les terrains sportifs occupent la majeure partie de l'espace, et les jeux disponibles sont souvent formatés et peu diversifiés. Cela engendre **de l'ennui et des conflits** parmi les enfants. Aussi, cette **répartition des usages est souvent genrée et ne prend pas en compte les besoins spécifiques de chaque enfant**. Enfin, ces cours de récréation sont trop **rarement support de pédagogie**.

> Les principaux objectifs

Répondre aux enjeux climatiques

Pour s'adapter au changement climatique, il est essentiel d'aménager l'espace pour **infiltrer l'eau de pluie** et **fournir plus d'ombre et de fraîcheur**. Cela peut se faire en utilisant des **matériaux de sol naturels et perméables**, en **végétalisant** et en installant des **points d'eau**. Ces **espaces de nature accessibles** encourageront l'observation, l'expérimentation et l'apprentissage.

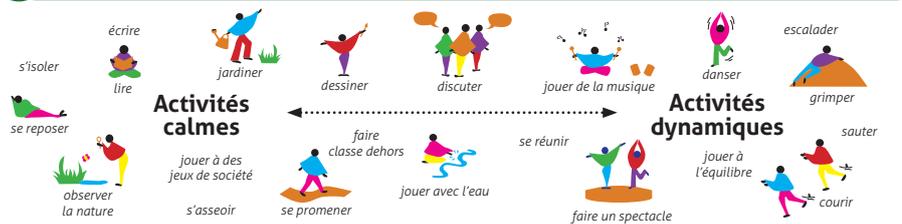


Diversifier les usages

Pour répondre aux besoins de tous les enfants, il convient de proposer des **activités nouvelles et variées**, en veillant à équilibrer la **répartition entre usages calmes et dynamiques**. Ainsi, chaque élève pourra s'épanouir, quel que soit son âge, son genre ou son humeur. C'est aussi l'occasion d'**encourager des pratiques pédagogiques en plein air** : classe dehors, sciences, expression artistique, pratique sportive...

> Les ingrédients d'une cour Oasis

1 Les usages



2 La végétation

Les plantes apportent **de l'ombre** et **de la fraîcheur**, filtrent l'air pollué des villes et enrichissent la **biodiversité**. Cette végétation peut prendre des formes variées : arbres, bosquets, haies, prairie fleurie, potager...



3 Les sols

Des matériaux de sol naturels le rendent **perméable**. On peut aussi imaginer des teintes plus claires pour rafraîchir, des **dessins** au sol pour jouer ou pour délimiter des espaces, des buttes et des creux pour créer du **relief**.



4 L'eau

Valoriser l'eau dans la cour lui apporte de la **fraîcheur** en été. Elle sert, par exemple, à arroser le potager en récupérant l'eau de pluie, à observer grâce à une mare, à manipuler dans un ruisseau ou à se désaltérer avec des robinets.



5 Les équipements

Des équipements, conçus avec des matériaux naturels et/ou de réemploi, sont les supports des activités diverses de la cour. Ces mobiliers sont pensés de sorte à être **multifonctionnels** afin de ne pas restreindre leurs usages et l'imaginaire.



> Des ressources pour aller plus loin

Les projets de cour Oasis

Concertation

Comment se déroule la concertation ?



Série de vidéos réalisées par le CAUE 94 illustrant les enjeux rencontrés lors de la concertation : **mobilisation du personnel, écoute de la parole des enfants, résistances, craintes et envies...**

Retours d'expériences

Comment se passe la vie quotidienne dans une cour Oasis ?



Écoutez les personnels des établissements et les enfants raconter l'après : **temps d'appropriation, diminution des conflits, bénéfices, changements d'habitudes...**

Observatoire Oasis

À quoi peut ressembler une cour Oasis ?



Base de données en ligne, regroupant les projets de transformation ou de création d'**espaces récréatifs végétalisés** en France.

Paroles d'expert-e-s

Éducation par la nature

Comment et pourquoi faire classe dehors, dans la cour ?



Prise de risque

Quelle part accorder à la prise de risque ?



Inclusion

Comment penser et aménager une cour inclusive ?



Jeu libre

Quels sont les bénéfices du jeu libre et comment accueillir cette pratique ?



Sport

Comment proposer des expériences sportives plus diversifiées ?



Le CAUE 93 : qui sommes-nous ?

Le Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement de la Seine-saint-Denis est une association départementale, qui a pour vocation la promotion de la qualité architecturale, urbaine, paysagère et environnementale. Le CAUE exerce des missions de conseil, de formation, d'information et de sensibilisation auprès des collectivités et de l'ensemble des Séquano-Dionysiens.

Les CAUE ont pour mission de développer l'information, la sensibilité et l'esprit de participation du public dans le domaine de l'architecture, de l'urbanisme et de l'environnement. Ils donnent au public et aux autorités compétentes des avis et des conseils qui ont une valeur consultative.