

Nouveaux usages

Concertation pour la construction d'équipements sur-mesure pour la cour de l'école élémentaire Cottereau à Noisy-le-Sec

Synthèse de la concertation, état des lieux et plan-programme



SOMMAIRE

1. MÉTHODOLOGIE	4
2. L'ÉTAT DES LIEUX	5
1 - Le contexte	5
2 - La cour de récréation	6
3 - Le diagnostic des usages	9
2. LA CONCERTATION	12
1 - Déroulé des ateliers élèves	12
2 - Déroulé des ateliers adultes	15
3 - L'exposition et la consultation	17
3. LE PLAN-PROGRAMME	19
ANNEXES	22
Les thématiques	

1 MÉTHODOLOGIE

La Ville de Noisy-le-Sec souhaite réaménager la cour de l'école élémentaire Cottereau avec trois objectifs, aussi bien pendant le temps scolaire que pendant le temps périscolaire. Tout d'abord, **favoriser le bien-être physiologique et psychologique des enfants** grâce à une plus grande diversité d'usages possibles d'intensités variées. Il s'agit également d'**encourager une appropriation égalitaire aussi bien en fonction de l'âge que du genre** des élèves. Enfin, le projet vise à **permettre des activités pédagogiques en extérieur**. Pour cela, accompagnée par le Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement de Seine-Saint-Denis, la Ville de Noisy-le-Sec propose un marché de conception et construction participative d'équipements sur-mesure. Le CAUE 93 complète la démarche en mettant en œuvre un **dispositif de concertation**, visant à établir le diagnostic du fonctionnement actuel de la cour et des usages s'y déroulant, et d'aboutir à un plan programmatique basé sur les envies et les besoins exprimés par les élèves et les équipes scolaires et périscolaires.

1. Les ateliers enfants mars 2026

L'animation d'ateliers théoriques et pratiques permet d'identifier avec les élèves leurs usages dans la cour aujourd'hui, puis d'exprimer des idées d'usages et des envies d'aménagements sous forme de maquettes pop-up.

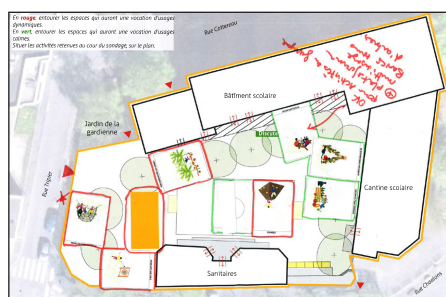
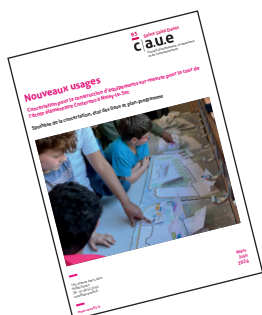


2. L'exposition et la consultation 7 & 9 avril 2026

Une exposition des travaux des enfants permet de partager le projet au plus grand nombre et de faire participer toutes les classes à une consultation des préférences. Les équipes et les parents d'élèves participent également au sondage.

3. Les ateliers adultes mars - mai 2026

Le personnel de l'école (équipe enseignante et périscolaire) est concerté afin d'avoir une approche d'usages propre à leur pratique. Les directions de la Ville concernées participent également, pour garantir la faisabilité des propositions.



4. Le livrable juin 2026

Les documents de restitution synthétisant la démarche et les préconisations en résultant sont réalisés par le CAUE 93 puis remis aux services de la ville ainsi qu'à la maîtrise d'œuvre.

La conception et la réalisation juin - novembre 2026

La maîtrise d'œuvre propose en juin une esquisse, basée sur le diagnostic et les idées issues de la concertation, et ajustée en dialogue avec les élèves et les équipes de l'école. Les interventions seront réalisées pendant les vacances d'été et d'automne, dont une partie en chantier participatif afin d'impliquer les jeunes usager.e.s dans la phase de réalisation.

2 ÉTAT DES LIEUX

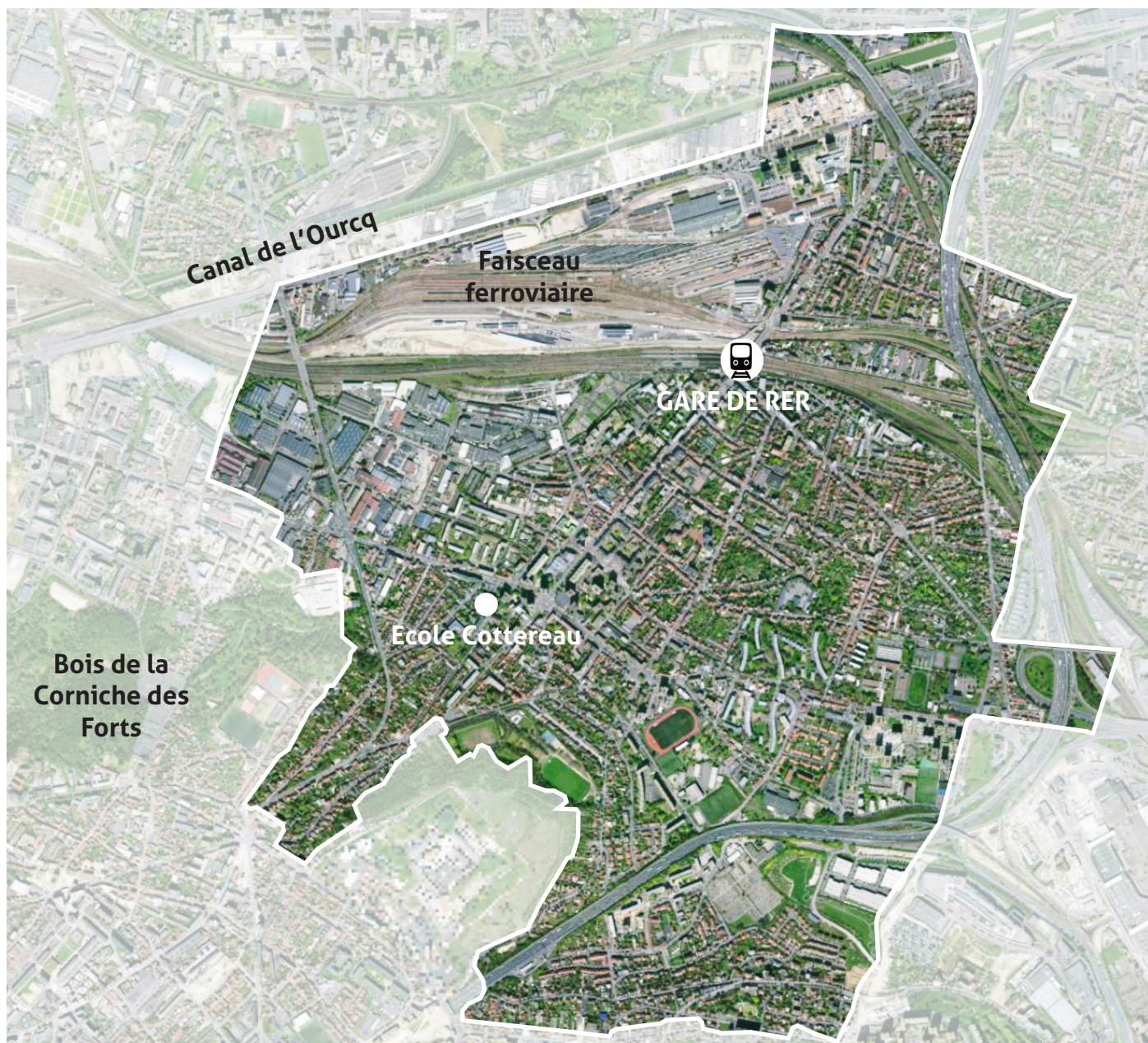
1 - Le contexte

Noisy-le-Sec s'installe sur les contreforts de la butte de Romainville qui se poursuit, à l'Est du département, vers les coteaux de l'Aulnoy, formant ainsi une petite chaîne qui créent des points de vue notables sur la région parisienne, et la Plaine de France. L'école est située au 1, rue Cottereau, à Noisy-le-Sec, dans le centre-ville, et à proximité de la Mairie.

Le quartier est marqué par de nombreuses activités industrielles qui ont vivement contribué à l'urbanisation de la ville au cours du XX^{ème} siècle. Au Sud de l'école, l'ancienne carrière de gypse de Romainville aujourd'hui reconvertie en parc urbain, le bois de la Corniche des forts, constitue un véritable motif paysager.

Au Nord, le canal de l'Ourcq jouxte le faisceau ferré de Pantin-Bobigny, formant ainsi une grande zone d'activité au nord du quartier. Dans cette continuité, la gare de RER et de tramway, se situe à environ 15 minutes de l'école.

Dans le quartier, les formes urbaines sont variées et alternent entre habitat pavillonnaire, immeubles de logements collectifs et quartiers de grands ensembles.



2 - La cour de récréation

L'école élémentaire Cottereau a été construite dans les années 1960, sur une parcelle en pente aux angles de la rue Cottereau au Nord, de la rue Tripier à l'Ouest et de la rue des Chaalons, au Sud. Les bâtiments font front au Nord de la parcelle, sur la rue Cottereau, et en limite de parcelle à l'Est. La cour de récréation se situe au Sud-Est de la parcelle. D'une surface totale d'environ 1150 m², elle accueille quotidiennement **9 classes du CP au CM2, soit environ 220 élèves**. La cour est également utilisée en période périscolaire : le matin avant la classe, pendant la pause méridienne, en fin de journée après la classe, le mercredi et pendant les vacances scolaires. Les enfants sont alors encadré-e-s par les animateur-ice-s du périscolaire.

Le long de la limite parcellaire Sud, un petit bâtiment en rez-de-chaussée abrite deux blocs sanitaires. Au Nord, le long du bâtiment, un auvent abrite les principaux accès à la cour depuis le bâtiment. Un portail sur la rue de Chaalons permet un accès piéton avec un escalier et une rampe PMR, et dessert notamment le stockage des poubelles. L'accès véhicule se fait par un portail sur la rue Tripier. Le jardin de la gardienne de l'école jouxte la cour de récréation au Nord-Ouest de la cour.

La cour est entièrement ceinte d'une clôture opaque en plastique. Un **alignement de tilleuls**, d'une dizaine de mètres de haut, est plantés sur les bords Est, Ouest et Nord de la cour ; côté Sud, l'alignement d'arbres planté rue de Chaalons complète cette ceinture verte mais laisse le **centre de la cour très exposé au soleil**. La cour ne présente pas d'autre strate végétale.

La topographie générale de la cour présente une pente qui se dirige du Sud vers le Nord. La cour est principalement occupée par **un plateau sportif** qui occupe une place notable. Le sol est principalement constitué d'enrobé. De nombreux nids-de-poule et des racines affleurantes font état d'une cour de récréation en voie de dégradation.



Légende

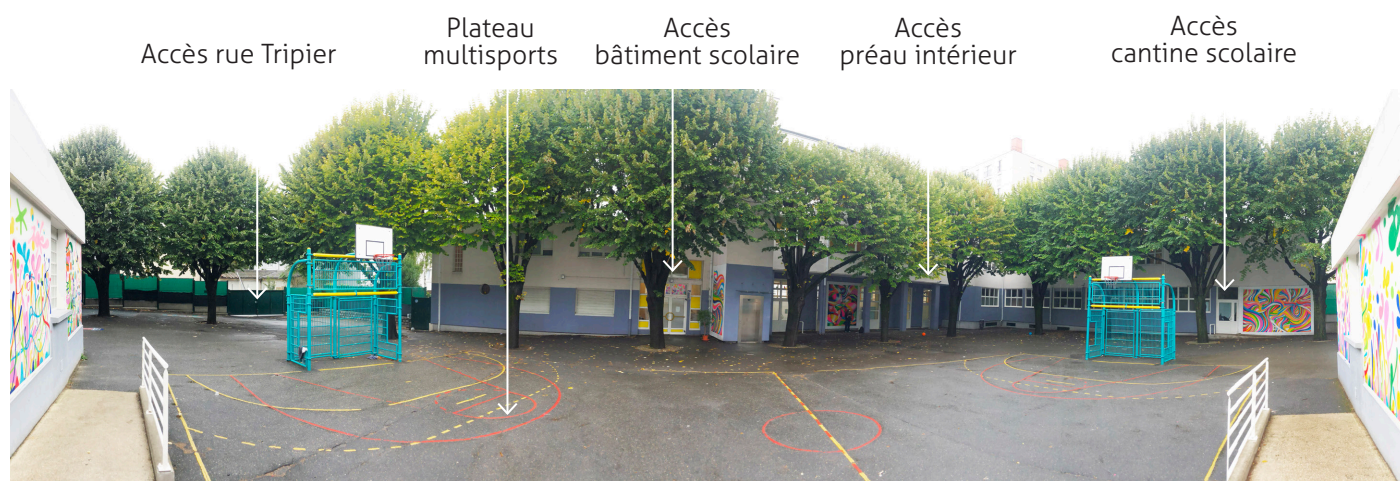
	Accès à l'école		Bâtiments		Périmètre de l'école		Préau		Cages multisports
	Accès entre la cour et les bâtiments scolaires		Eléments maçonnés		Poubelles		Sol en enrobé		Arbres

Les équipements présents aujourd'hui sont : **deux cages multisports** (hand et basket) et **des marquages ludiques au sol**. Quelques éléments maçonnés en béton comme des murets en limite de cour constituent les seules assises dans la cour. L'école a mené en 2025 un projet d'embellissement, qui a abouti à la réalisation de **fresques** sur les murs aveugles jouxtant la cour de récréation. Les élèves ont participé au choix des couleurs et ont pu observer la réalisation des fresques.

Photos de la cour de récréation



Vue sur le plateau sportif, depuis le Nord de la cour



Vue sur le plateau sportif et le bâtiment scolaire, depuis l'entrée des sanitaires



Vue sur la partie Ouest de la cour



Escalier d'accès au portillon sur la rue Chaalons



Rampe d'accès au portillon sur la rue Chaalons, espace de stockage des poubelles



Entrée du réfectoire à gauche, accès à la rue Chaalons, espace de stockage des poubelles, cage multisports



Entrée du préau intérieur à gauche, entrée du réfectoire à droite



Entrée vers le hall de l'école à gauche, vers le préau intérieur à droite



Clôture et accès au jardin de la gardienne



Alignement de tilleuls et accès à la rue Tripier



Entrées des sanitaires



Marquages au sol ludique, dans la partie Ouest de la cour



Rampe d'accès au portillon sur la rue Chaalons, espace de stockage des poubelles



Muret maçonné utilisé comme assise, le long du jardin de la gardienne



Pied d'arbre compacté

3 - Le diagnostic des usages

Jusqu'à peu, les usages au sein de l'élémentaire Cottereau correspondaient à l'archétype des cours de récréation classiques. Le terrain de sport central était occupé à chaque récré par des **jeux de ballons**, auxquels participent majoritairement des garçons, parmi les plus grands. Les ballons débordant au-delà des marquages du terrain, cette activité très dynamique rend difficile tout autre usage à proximité immédiate. De plus, elle provoque des conflits entre les élèves. Les équipes de l'école, faisant ce constat, ont instauré un planning, afin de favoriser le développement d'autres activités. Ainsi, aujourd'hui, les jeux de ballons ne sont autorisés qu'à certaines récréation.

Malgré cela, le diagnostic fait ressortir que les activités calmes, aujourd'hui encore, ne s'approprient que les périphéries, ce qui s'explique en grande partie par l'**absence totale de mobilier** et un **espace libre indifférencié**. Les élèves utilisent donc les marches, rampes et murets sur les bordures comme autant d'assises. Sous les arbres et le long de la limite Ouest de la cour, on discute, on s'allonge, on trouve un peu de calme et d'intimité.

Pour pallier à ce manque cruel d'aménagements, les équipes proposent plusieurs **jeux dynamiques mobiles** appréciés des élèves, selon le planning : cordes à sauter, cerceaux... Certain-e-s élèves pratiquent aussi la danse, se balancent sur les barrières, grimpent sur les poubelles, jouent à chat, cache-cache et à la course.

Pour favoriser l'épanouissement des élèves préférant les activités calmes, les équipes permettent aux enfants d'accéder au **préau intérieur** à toutes les récréations. Cela leur permet de bénéficier d'un espace généreux, plus silencieux, de tables et de chaises et d'autres équipements mobiles. Toutefois, on observe que certain-e-s élèves y passent toutes leurs récréations, et ne profitent donc pas du tout du plein air et de ses bienfaits.

Les **sols en enrobés sont détériorés**, les racines des arbres affleurent en de nombreux points et provoquent des accidents. Par ailleurs, les **pieds d'arbres piétinés et tassés** ne permettent plus l'infiltration de l'eau de pluie : des flaques se forment.

LÉGENDE

▶ Accès à l'école

↔ Accès entre la cour et les bâtiments scolaires

— Périmètre de l'école

■ Poubelles

■ Cages multisports



■ Eléments maçonnés



■ Préau



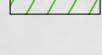
■ Sol en enrobé



■ Arbres



■ Activités dynamiques



■ Activités calmes

Rue Cottereau

Bâtiment

NORD



Jardin de la gardienne

Rue Tripier

S'asseoir

Se cacher

S'allonger

Se rassembler

Pieds d'arbres inondés

Discuter

Limite trop opaque

Nids de poules, racines affleurantes

Espace inutilisé

Courir

Danser

Accidents

Grimper

Se cacher

EPS et APO

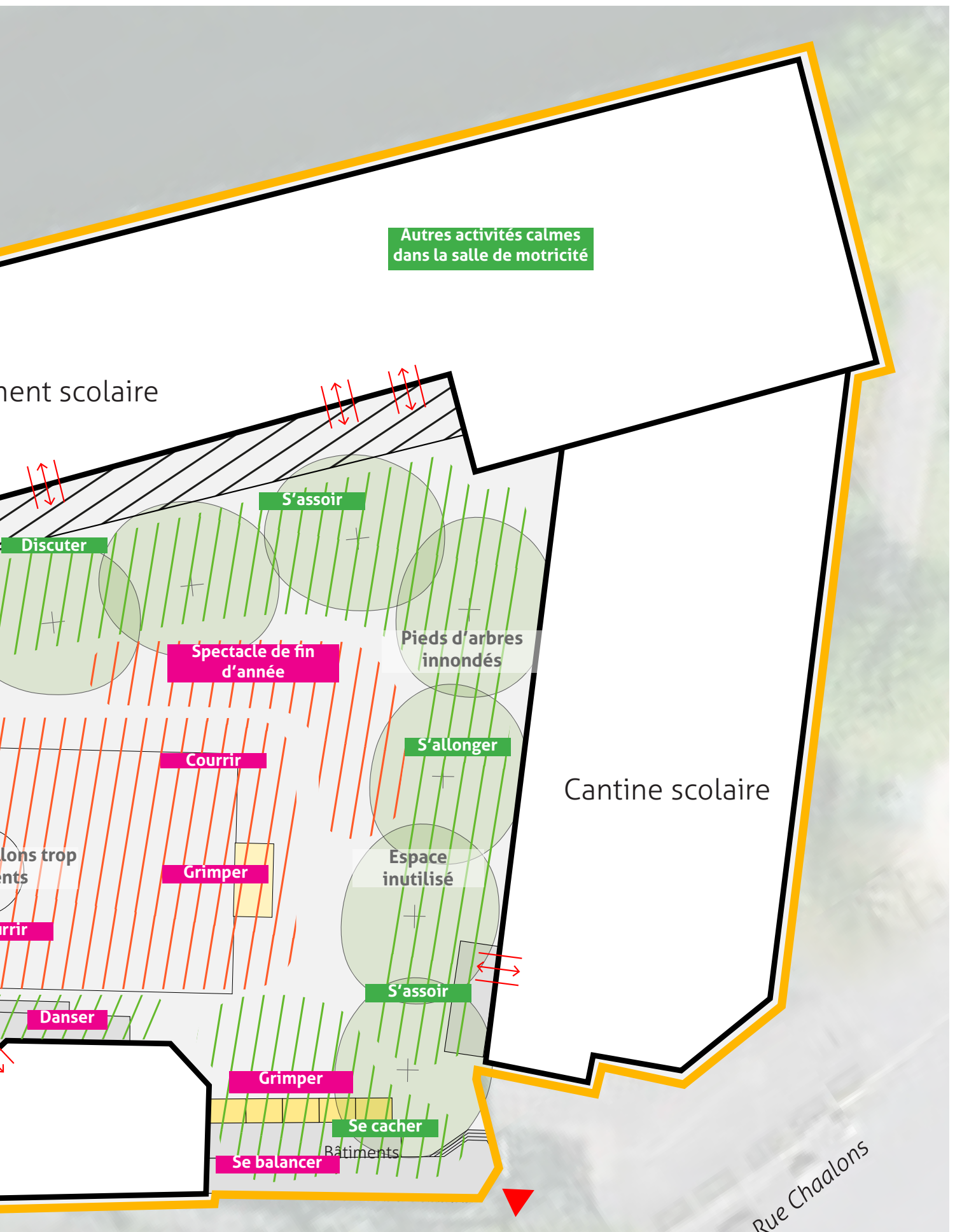
Jeux de bal
présentés

Courir

S'allonger

S'asseoir

Sanitaires



3 LA CONCERTATION

1 - Déroulé des ateliers élèves

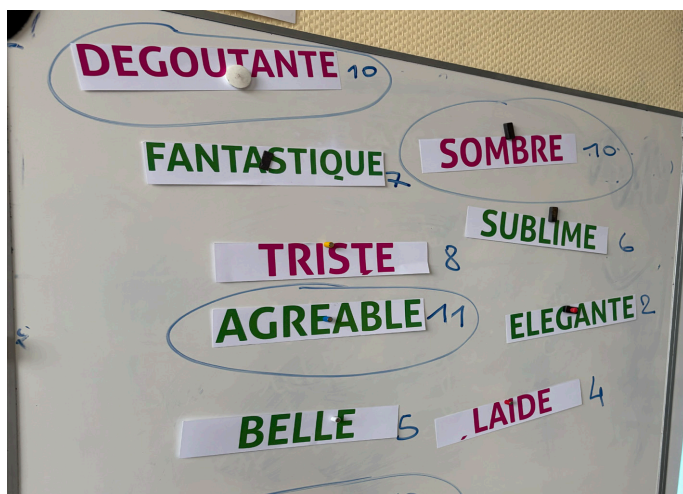
2 ateliers de 2 heures ont été organisés auprès d'un **groupe d'éco-délégué.e.s** de **18 élèves du CP au CM2**. Chaque atelier est rythmé par des activités mêlant des temps de sensibilisation, d'observation et de programmation à propos des nouveaux usages.

Atelier 1 : Diagnostic de la cour et orientations sur la cour

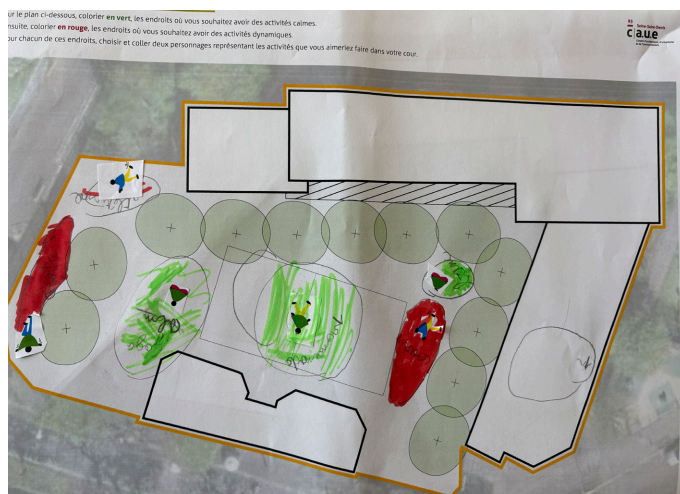
La séance a l'objectif de porter un regard partagé sur l'état existant de la cour de récréation. Un premier temps consiste à choisir collectivement cinq mots qui permettent de **qualifier la cour de récréation**. Ainsi, les termes «dégoutante», «sombre», «ennuyeuse» et «agréable» ont été le plus retenus pour décrire la cour.

Une seconde étape porte sur l'**observation in-situ de la cour**. En six petits groupes mixtes en âges, et à l'aide d'un cahier leur permettant d'établir un diagnostic, les enfants décrivent les usages et les équipements qui occupent les différents espaces de la cour.

De retour en classe, les enfants sont enfin invité.e.s à **émettre des premières orientations programmatiques**, préparatifs aux propositions qu'ils et elles formaliseront en pop-up au cours de l'atelier 2.



Nuage de mots pour qualifier la cour



Orientations préparatoires au pop-up

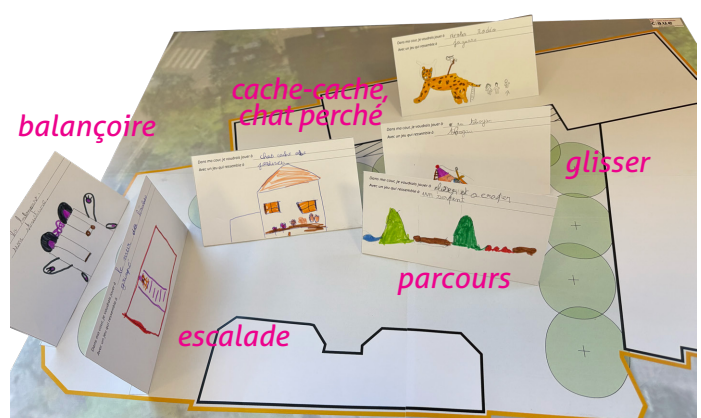
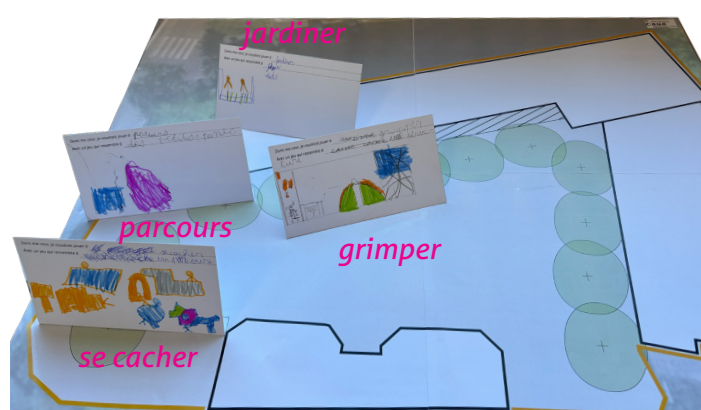


Orientations préparatoires au pop-up

Atelier 2 :

> La spatialisation des usages, en pop-up

Au regard des premières orientations programmatiques exprimées à la fin de l'atelier 1, les enfants sont invité-e-s à imaginer plus concrètement les éléments programmatiques et **dessiner les aménagements imaginés**, sur des petits formats. Ces différents dessins, représentés sur du papier épais, sont ensuite situés puis collés sur un plan de la cour. Le papier épais permet de plier les dessins à leur pied, et ainsi de créer le pop-up.



> Les thématiques, en BD

Un second temps est dédié à la formulation de plusieurs thèmes, afin que l'un d'eux soit ensuite sélectionné par vote lors de la phase d'exposition-consultation. La thématique ainsi choisie sera intégrée et déclinée par la maîtrise d'œuvre dans la conception des équipements, afin de **renforcer l'identité de la cour et de consolider le sentiment d'appartenance** parmi les usager-e-s.

Les thématiques sont imaginées sous la forme d'**une petite histoire illustrée**, les enfants dessinent un événement dans la cour, accompagné d'une phrase permettant de le décrire. Cet événement aboutit à la transformation de la cour et au thème qu'il en ressort, illustré d'un deuxième dessin ; à découvrir ci-dessous.



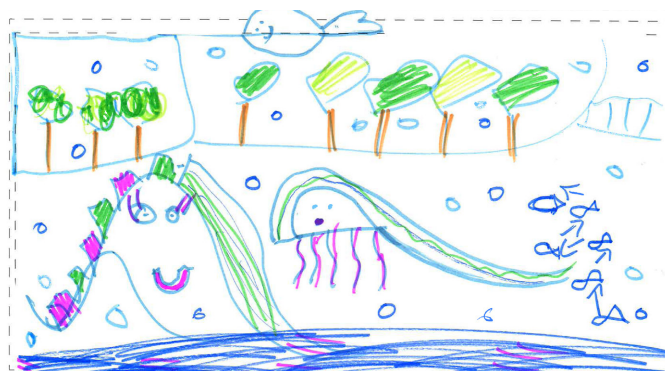
la cour zoo



la cour des dinosaures



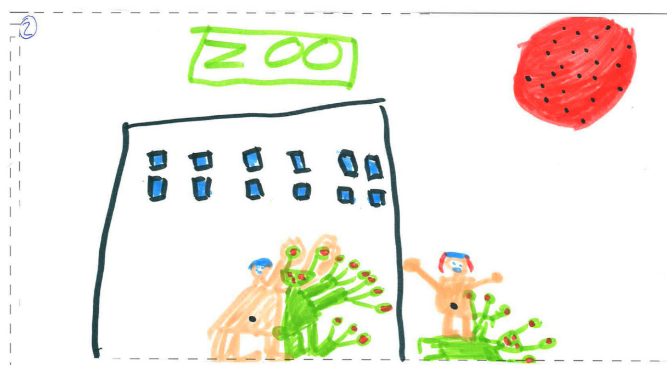
la cour jungle



la cour des fonds marins



la cour forêt géante



la cour des aliens

2 - Déroulé des ateliers adultes

En tant qu'utilisateur·ices des cours, les adultes de l'école tels que **la direction, l'équipe pédagogique, le péricolaire, et les services de la Ville** ont aussi été concerté·e·s dans le cadre de cette nouvelle réflexion sur les usages. L'agence en charge de la maîtrise d'œuvre était aussi présente au cours du second temps de concertation. Différentes étapes ont été mises en place sur **deux ateliers d'une heure**, dans un premier temps indépendamment des projets des enfants, puis en complémentarité des travaux des élèves.

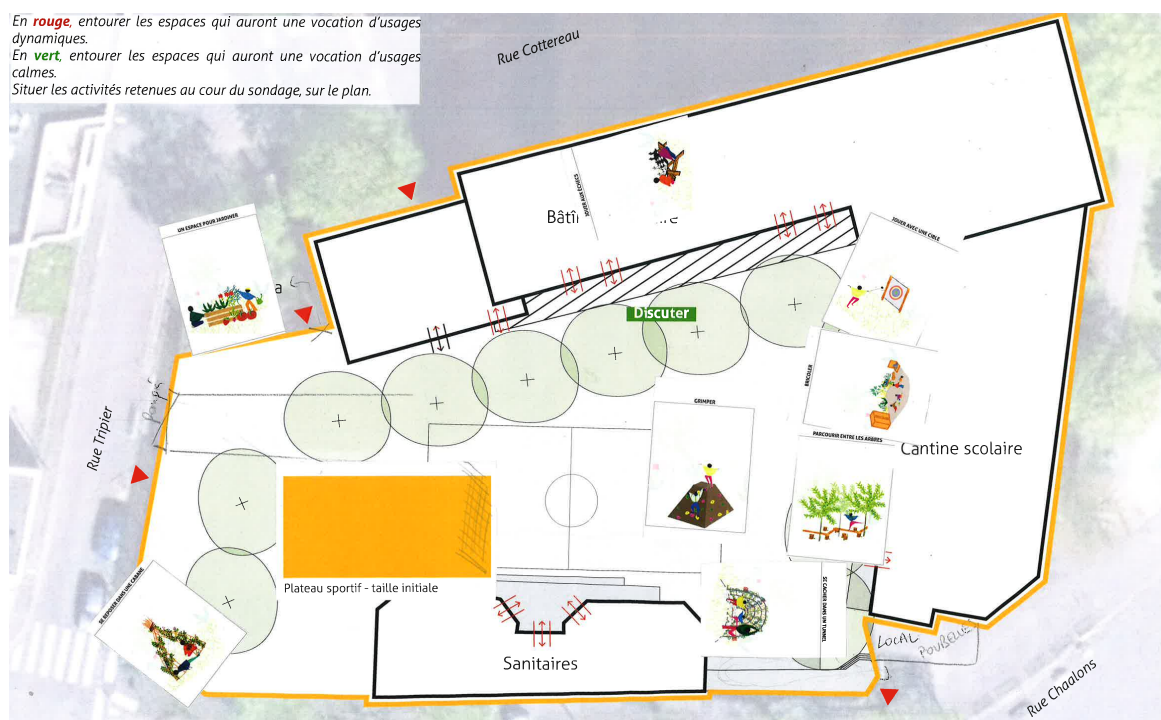
Temps 1 : Présentation de la démarche

Ce premier temps portait sur la **présentation du projet et du dispositif de concertation** et le **diagnostic de la cour de récréation**. Au sein de la cour et à partir d'un plan, les participant-e-s ont pu exprimer les besoins, les contraintes et les dysfonctionnements qu'ils/elles rencontraient dans cet espace. Les enseignant-e-s ont notamment expliqué la **nécessité de disposer d'un terrain de sport** pour les temps d'APQ et d'EPS. Bien que le terrain de sport reste important pour des questions pédagogiques, l'usage du ballon est quant à lui proscrit lors des temps de récréation du mardi et du vendredi. Le personnel a aussi fait état de **plusieurs usages qui n'avaient pas lieu dans la cour**, mais dans le préau, comme les jeux d'échecs, la danse, et l'expression corporelle. Ils et elles ont aussi noté le **manque d'assises**, un **sol particulièrement fissuré**, la **présence de flaques** autour des pieds d'arbres.

Temps 2 : Orientations suite à la consultation

Après l'exposition et la consultation, ce second temps a d'abord été l'occasion de **présenter les résultats** aux participant.e-s. Puis, en petits groupes de trois personnes, les participant.e-s ont été invité.e-s à **spatialiser les éléments de programme** retenus lors de la consultation.

La petite surface de la cour, et l'importance de préserver un plateau sportif en son sein ont notamment été particulièrement complexes à prendre en compte. Il a ainsi été proposé aux participant-e-s de procéder par «soustraction», en situant le nouvel emplacement du plateau sportif, afin de spatialiser ensuite, les nouveaux usages.



Plan d'orientations du 1er groupe



Plan d'orientations du 2ème groupe



Plan d'orientations du 3ème groupe

3 - L'exposition et le sondage

À l'issue des ateliers enfants, les **maquettes** ont été exposées dans la salle du centre de loisirs. Les aménagements imaginés par les enfants ont ensuite été reformulés sous forme de **dessins** et de **verbes d'action**. Ces idées, ainsi que les propositions de thématiques, ont fait l'objet d'une consultation afin d'**identifier les préférences des usager-e-s** de la cour, à savoir l'ensemble des élèves, les parents d'élèves, les équipes pédagogiques et périscolaires. Au total, **190 élèves, 20 parents et 13 personnels de l'établissement** ont participé.



Résultats de la consultation

Choix commun

Choix élèves
et parents

Choix personnel
établissement

Activités calmes

BRICOLER



Élèves : 50 - 56 %
Parents : 11 - 55 %
Personnel : 5 - 38 %

SE REPOSER DANS UNE CABANE



Élèves : 47 - 25 %
Parents : 3 - 15 %
Personnel : 5 - 38 %

JOUER AUX ÉCHECS



Élèves : 37 - 19 %
Parents : 4 - 20 %
Personnel : 1 - 8 %

JARDINER



Élèves : 20 - 11 %
Parents : 6 - 30 %
Personnel : 4 - 31 %

UNE MAISONNETTE POUR DES ACTIVÉTÉS EN GROUPE



Élèves : 34 - 18 %
Parents : 5 - 25 %
Personnel : 2 - 15 %

LIRE



Élèves : 21 - 11 %
Parents : 9 - 45 %
Personnel : 5 - 38 %

Activités dynamiques

GRIMPER



Élèves : 57 - 30 %
Parents : 10 - 50 %
Personnel : 7 - 54 %

PARCOURS ENTRE LES ARBRES



Élèves : 23 - 12 %
Parents : 8 - 40 %
Personnel : 2 - 15 %

SE CACHER DANS UN TUNNEL



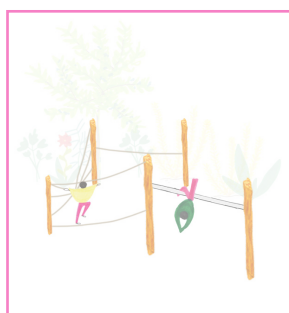
Élèves : 25 - 13 %
Parents : 7 - 35 %
Personnel : 0 - 0 %

JOUER AVEC UNE CIBLE



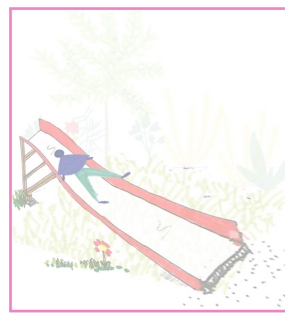
Élèves : 17 - 9 %
Parents : 3 - 15 %
Personnel : 4 - 31 %

SE BALANCER



Élèves : 40 - 21 %
Parents : 6 - 30 %
Personnel : 1 - 8 %

GLISSER



Élèves : 23 - 12 %
Parents : 1 - 5 %
Personnel : 1 - 8 %

SE PERCHER AUTOUR DES ARBRES



Élèves : 16 - 8 %
Parents : 2 - 10 %
Personnel : 0 - 0 %

JOUER À LA MARELLE



Élèves : 6 - 3 %
Parents : 1 - 5 %
Personnel : 3 - 23 %

MARQUAGES LUDIQUES



Élèves : 4 - 2 %
Parents : 2 - 10 %
Personnel : 3 - 23 %

Thématiques

LA COUR DES FONDS MARINS



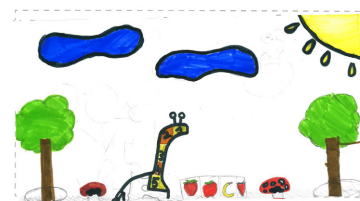
Nombre de voix : 68

LA COUR FORÊT GÉANTE



Nombre de voix : 48

LA COUR ZOO



Nombre de voix : 39

LA COUR JUNGLE



Nombre de voix : 31

LA COUR DES ALIENS



Nombre de voix : 19

LA COUR DES DINOSAURES



Nombre de voix : 16

4 LE PLAN PROGRAMME

Le plan suivant propose une **répartition spatiale des usages plébiscités par le sondage, en prenant en compte le fonctionnement de la cour, les flux, les évolutions souhaitées par les équipes de l'école**. Les emprises proposées sont indicatives et ne correspondent pas nécessairement à la surface réelle occupée par chacun de ces usages.

Le **plateau sportif**, indispensable au fonctionnement de l'école pour les cours d'EPS, est **conservé mais décentré et sa surface est réduite légèrement**, afin de libérer de l'espace pour d'autres activités. Il doit être positionné sur une surface à peu près plane. Il a été discuté avec les équipes et la Ville que les cages multisports seront remplacées par des équipements mobiles, afin de **favoriser la polyvalence de cet espace** libre.

L'espace libéré par le déplacement et la réduction du terrain peut être dévolu à d'autres activités ludiques dynamiques : **la grimpe** et **le parcours entre les arbres**. Le jeu de **tir sur des cibles** pourra être positionné sur le seul mur aveugle, à gauche de l'accès au hall.

Les cabanes pour se reposer pourront profiter de la partie Nord-Ouest de la cour, **propice aux activités calmes et bien ombragé**. On y positionnera aussi de préférence le tunnel. Ces équipements seront conçus de façon à **ne pas entraver la surveillance** : une certaine porosité visuelle est indispensable, tout en créant les petits espaces souhaités par les enfants pour gagner en tranquillité et en intimité.

Les équipes souhaitent des **assises** autour des arbres, ce qui permettra de profiter de l'ombre tout en mettant à distance les pieds d'arbres et ainsi limiter le piétinement et la traversée des flaques d'eau. L'espace de **classe en extérieur** devra lui aussi être positionné dans une zone ombragée, afin de favoriser son appropriation aux beaux jours et en particulier en période chaude.

Enfin, **l'ancien jardin de la gardienne** peut désormais être utilisé par les élèves sous la supervision des encadrant.e.s. Cet espace, déjà clos, sera particulièrement approprié pour les activités de jardinage et de bricolage - dont les modalités restent à définir plus précisément avec les équipes.

LÉGENDE

 Accès à l'école	 Bâtiments	 Activités dynamiques
 Accès entre la cour et les bâtiments scolaires	 Eléments maçonnés	 Activités calmes
 Périmètre de l'école	 Préau	
 Poubelles	 Sol en enrobé	
	 Arbres	

NORD



Jardin de la gardienne

Rue Cottereau

Bâtiment

Rue Tripier



JARDINER



BRICOLER



SE REPOSER DANS UNE CABANE



ASSISES AUTOUR DES ARBRES



SE REPOSER DANS UNE CABANE



SE REPOSER DANS UNE CABANE



SE CACHER DANS UN TUNNEL



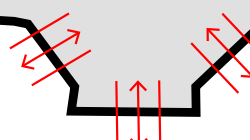
ASSISES AUTOUR DES ARBRES



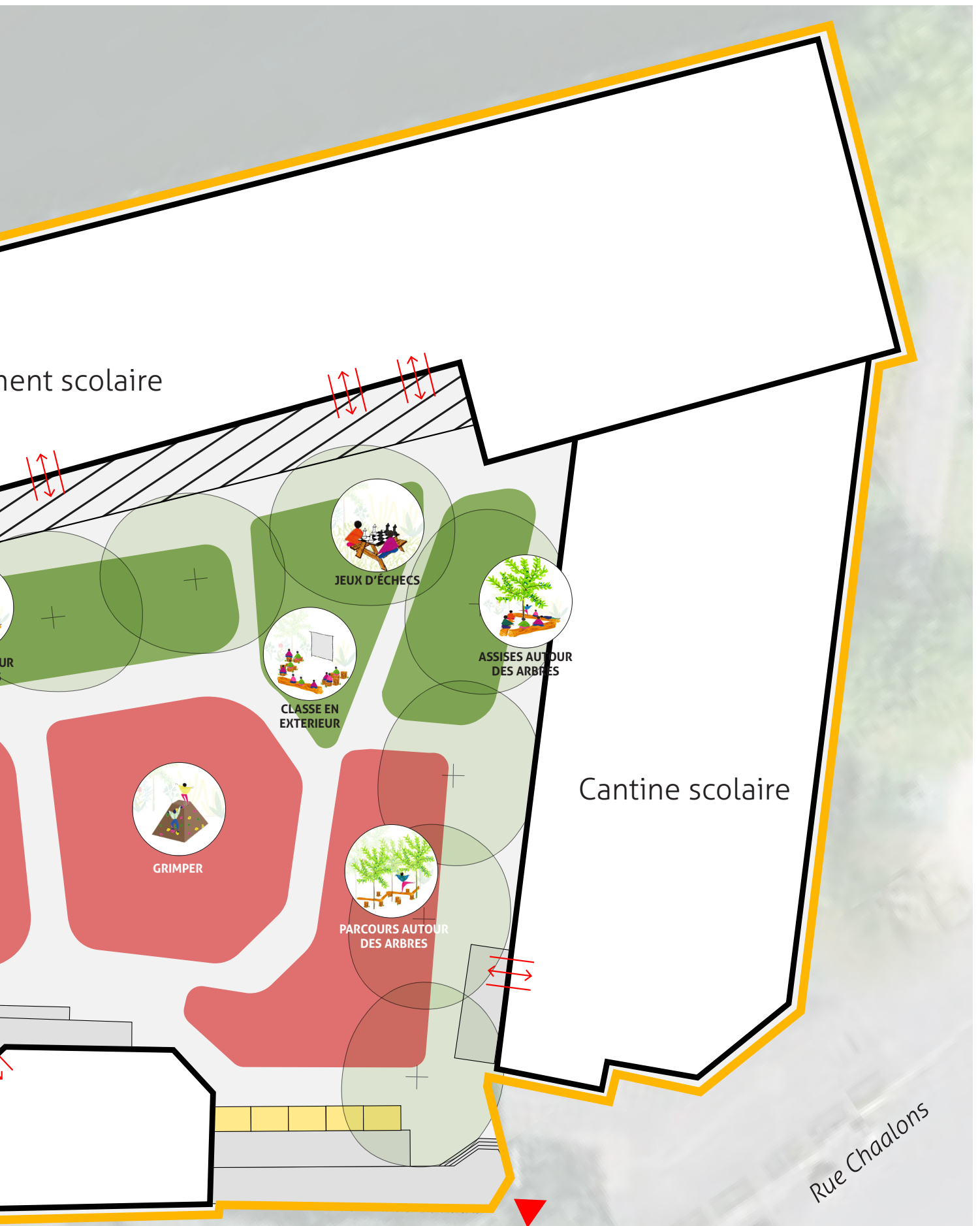
ASSISES AUTOUR DES ARBRES



PLATEAU SPORTIF



Sanitaires



ANNEXES

Les thématiques

L'ÉVÈNEMENT

Un beau jour, à l'école Cottureau, une bande de T-rex arrive dans la cour. Les T-rex dévorent la cour, mais elle n'est pas.



LA TRANSFORMATION

La cour de l'école se transforma en un endroit à dinosaures. Il y en avait des crocodiles, des ferretes, des martins.



L'ÉVÉNEMENT

Un beau jour, à l'école Cottereau, dans la cour de récréation un tremblement de terre fit pousser des arbres sans explication, des animaux commença à sortir du sol, des feuilles tomba du ciel. Tout se transforma en une jungle.



LA TRANSFORMATION

La cour de l'école se transforma en une jungle



L'ÉVÉNEMENT

Un beau jour, à l'école Cottureau, le soleil se cache les lianes sortent du sol la forêt apparaît !



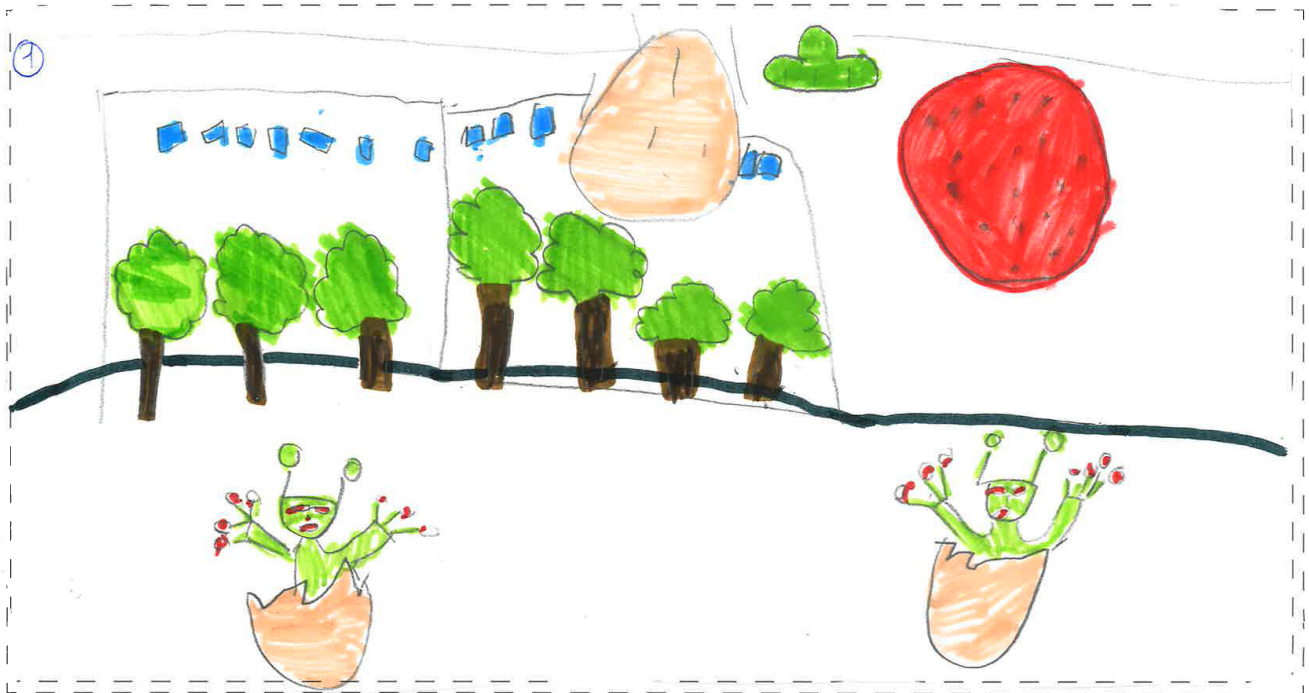
LA TRANSFORMATION

La cour de l'école se transforma en ~~un~~ une forêt géante.



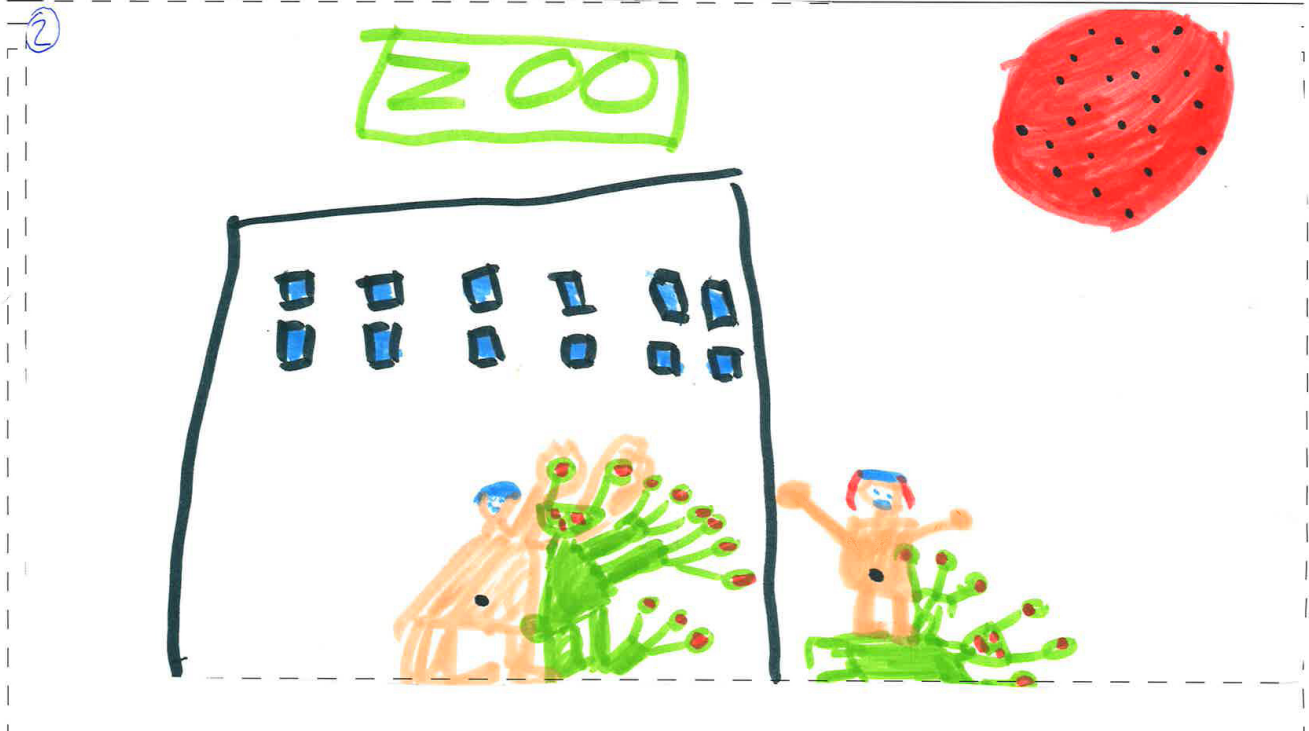
L'ÉVÉNEMENT

Un beau jour, à l'école Cottureau, arriva un événement ~~très~~ spécial. Des œufs énormes tombèrent du ciel apparus dans la cour. Ces œufs étaient géants d'au moins 2 mètres ! Après cela les œufs ont éclaté et ont commencé à jouer les enfants.



LA TRANSFORMATION

La cour de l'école se transforma en un Parc d'alien super ! Tout les enfant jouent ^{avec} eux.



L'ÉVÈNEMENT

Un beau jour, à l'école Cottereau,

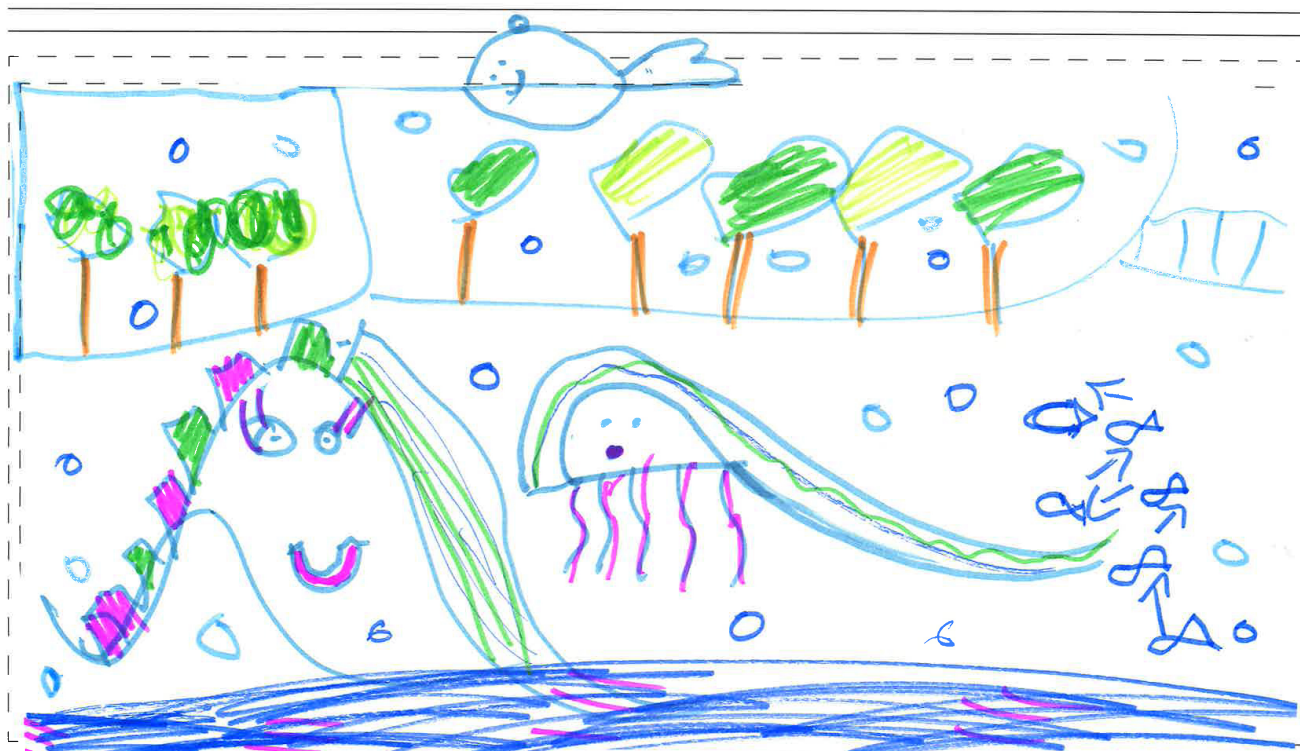
la cour se transforma en un jardin pour des animaux marins.



LA TRANSFORMATION

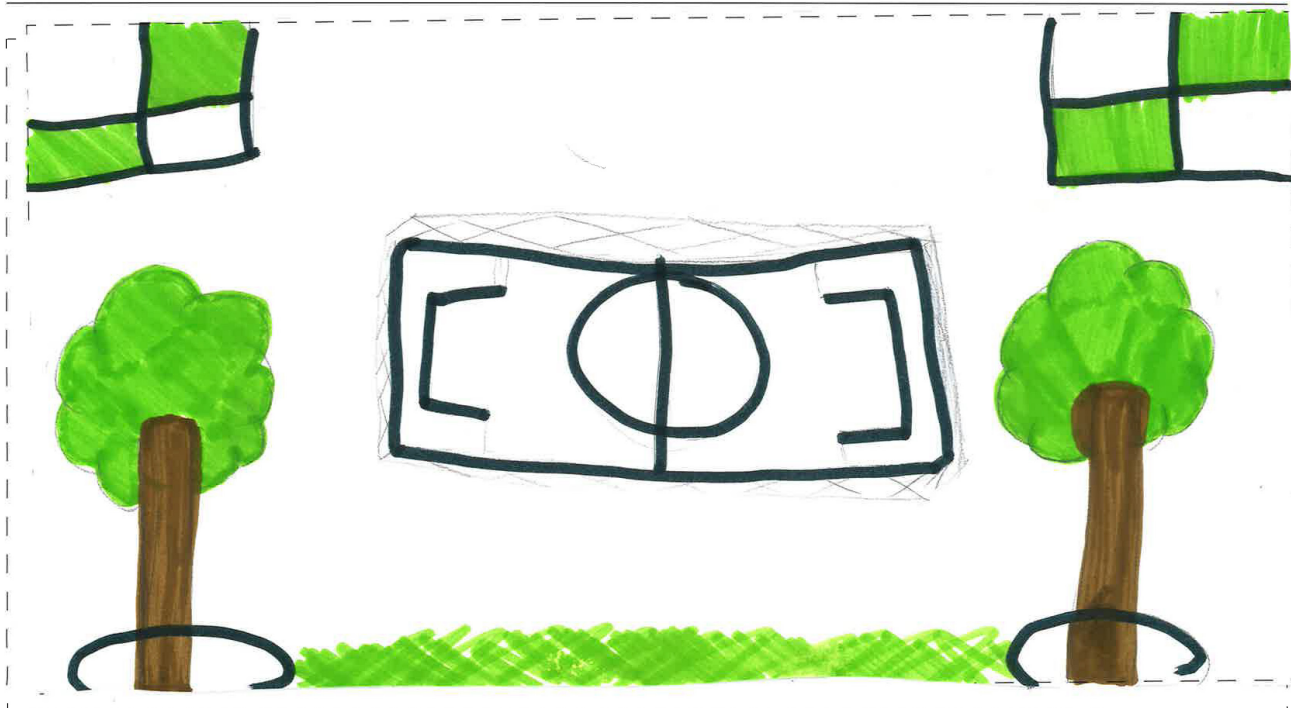
La cour de l'école se transforma en un,

un jardin océan. Avec des animaux trop chou.



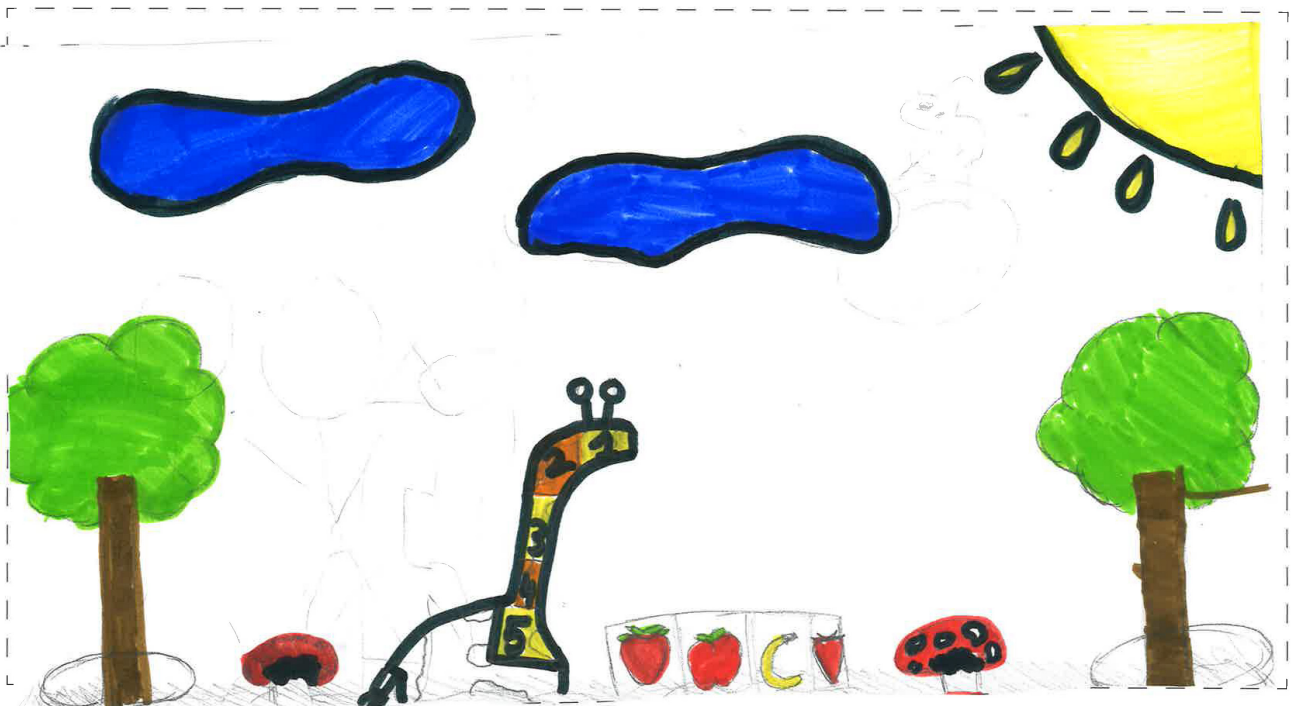
L'ÉVÉNEMENT

Un beau jour, à l'école Cottereau, un Jour des enfants planté des arbres et c'est transformé en forêt magique avec plein d'animaux est de hergiture les enfants etc. etc.



LA TRANSFORMATION

La cour de l'école se transforma en un jardin.



Le CAUE 93 : qui sommes-nous ?

Le Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement de la Seine-saint-Denis est une association départementale, qui a pour vocation la promotion de la qualité architecturale, urbaine, paysagère et environnementale. Le CAUE exerce des missions de conseil, de formation, d'information et de sensibilisation auprès des collectivités et de l'ensemble des Séquano-Dionysiens.

Les CAUE ont pour mission de développer l'information, la sensibilité et l'esprit de participation du public dans le domaine de l'architecture, de l'urbanisme et de l'environnement. Ils donnent au public et aux autorités compétentes des avis et des conseils qui ont une valeur consultative.